工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

中華民國僑務委員會登記證台報字第壹貳壹號
中華民國內政部登記證內版台報字第零零陸號

督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號

各部電話：
編輯部：七三〇七〇六
採訪部：七二〇六二七 七二三四九二
營業部 廣告部：七二九三〇七 七三〇七〇八 七二七二八二
社長室：七二四八五四
總編輯室：七二七二弍二
經理室：七二七二六一
秘書室：七二七二叁二
中區辦事處：二弍五四九五 二弍一弍三八

電報掛號二〇七五 郵箱六二號

新聞紙第八六七四號
出紙兩大張售價一毫

太空船發生故障 緊急降落太平洋

史各特　杭斯朗

兩名太空人已降落海面

【豪斯頓城太空中心十七日合衆國際社電】「雙子星座八號」太空人杭斯朗和史各特，經於星期三晚（亞洲時間爲星期四晨）在西太平洋海面降落。

【佛羅里達州卅西迪角十六日美聯社電】美國「雙子星座八號」太空人杭斯朗和史各特，在較早終止他們在太空飛行之後，經於今天在西太平洋海面張傘緊急降落。

一架空軍搜索機報告，約在冲繩島東南偏東約五百哩海面發現那艘太空船在西太平洋海面浮着。

現未有直接獲得顯示那兩個太空人情況的若何象徵，但那架搜索飛機，報導那艘太空船正在正常情況中在海面飄浮，情形似乎很是良好。

其他飛機和船艦，正在趕速開往那在海面降落的地點，俾救援那兩個太空人。據悉：那個地區的天氣，明朗得很。

【馬尼剌十七日合衆國際社電】塞格萊角美國海軍基地發言人說：一個降傘救援隊，於本日上午三時廿九分（格林威治時間）香港時間爲十一時廿九分），在美國「雙子星座八號」太空船降落地區的上空跳傘降落。

那個發言人說：那個太空囊，於本日上午三時廿七分（格林威治時間，香港時間爲十一時廿七分）第一次被人所發現。

飛機與船艦 正趕往接應

【沖繩島．那霸十七日美聯社電】美軍官員於星期四報導在「雙子星座八號」太空船打撈地區的天氣，甚爲良好，海面亦風平浪靜，并說他們可以用一架水面飛機由海中接載那兩個太空人。

那些官員說：各項辦法，經已妥爲安排，俾使用一艘驅逐艦，以便將兩太空人杭斯朗和史各特，但他們說：現時似較有可能使用一架水面飛機担任這項任務。

風平浪靜 便於打撈

【豪斯頓城太空中心十七日合衆國際社電】「雙子星座」太空人杭斯朗和史各特，於星期二晚把一座人造衛星與太空船拼太空會合，因此他們在前往月球的競賽中達成一項輝煌的創舉。

那兩個太空人，曾環繞地球飛行五次達一〇七、〇〇〇哩，俾追逐一枚無人駕駛的「阿珍那」目標人造衛星之後，方始在地球一八五哩上空達成與那人造衛星的歷史性會合，其時「雙子星座八號」太空船的頭鼻，獲入「阿珍那」人造衛星頭鼻一個環裡面。那兩個太空人的速度爲每小時一七、〇〇〇哩。

這次會合，是在下午十一時十五分（格林威治時間，香港時間爲星期四上午七時十五分）實行的。人類在以前從未能令到一枚火箭與另枚在太空作眞正的接觸與會合。

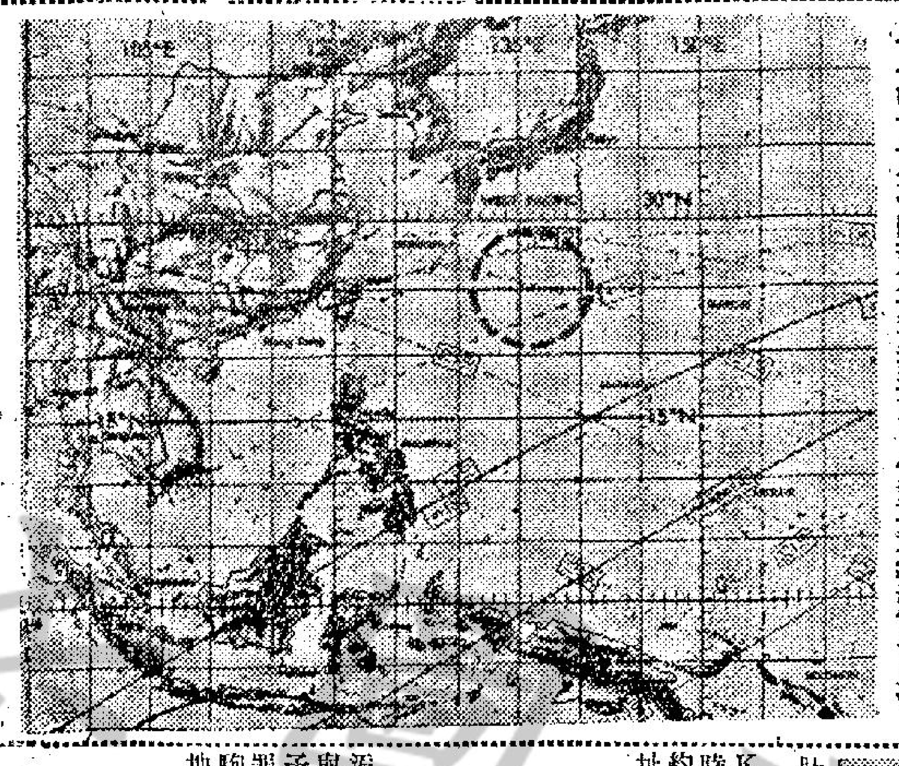
太空人十時 發退後火箭

【豪斯頓城太空中心十七日合衆國際社電】美國太空人杭斯朗與史各特，以一七〇〇〇多哩時速在非洲上空飛行之際，於本日上午二時四十六分（格林威治時間香港時間爲上午十時四十六分）發射退後火箭。

他們的降落目標，是在沖繩島以東五〇〇哩和中國海岸以東九百哩的海面。

太空人杭斯朗，在「雙子星座八號」太空船前後顛簸以致引起他不能達完成飛行任務之後，經已重新獲得他駕駛那艘太空船的能力。

據杭斯朗說：「我們得到所有四個後退火箭」——那是指有二五〇〇磅衝力的四個後退火箭，經已及時發射，俾把「雙子星座八號」太空船的速度減低下來，以便在海面降落。「雙子星座」太空船控制站的技術人員均高興不已。



太空船降落地點 係在冲繩島之東

圖中圓圈，是美國「雙子星座八號」太空船在冲繩島以東約五百哩緊急降落的地區。「雙子星座八號」太空船於十七日上午三時十七分（格林威治時間，香港時間爲十七日上午十一時十七分）降落於太平洋海面。（美聯社無線電傳眞）

學徒被刺案 轉高院定讞

【本報訊】九龍南京街，本年二月十日學徒鬥毆，其中一人楊永澤，喉部被刺斃命，警方於案發後拘獲一十四歲青年，今午在北九龍裁判署初級偵訊證供完結，法官判被告表面證據成立，轉解高院刑庭定讞。

被告是一名姓張的青年，住石硤尾徙置大廈，被控本年二月十日在九龍地區謀殺楊永澤。

九龍嚴重車禍 巴士撞傷男子 當堂腸穿肚爆

【本報訊】九龍油麻地近甘肅街，今晨發生嚴重車禍，一男子橫過馬路時，被巨型雙層巴士撞倒後，捲入車底，當堂腸穿肚爆，重傷垂危。肇事的巴士編號K四〇四八，今晨六時五十五分，一名約四十歲男子行經上址橫過馬路時，巴士亦馳至，司機即欲扭舵閃避，却猶向左邊一間啓昌柴拔舖，並將一街喉車底撞翻，該男子亦被捲入車底。

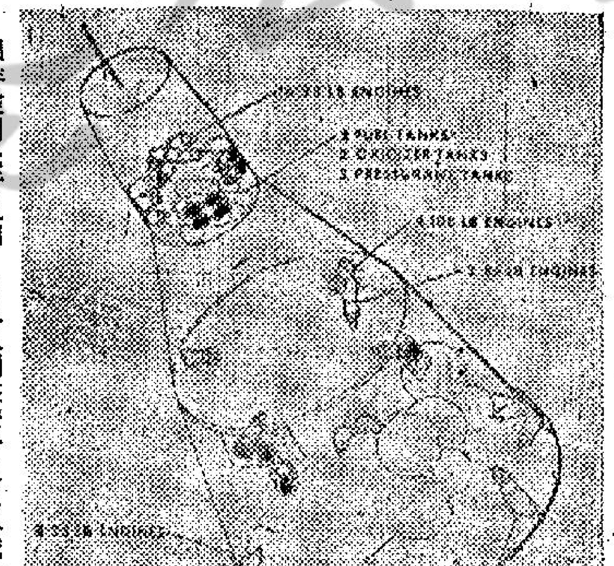
太空人的太太 聞訊心焦 兩人急在一起等待消息

【廿西迪角十六日美聯社電】「雙子星座八號」兩個太空人的妻子，於星期三晚憂慮的和失望的等待她們丈夫由一次陷於困難的太空飛行提前回返地球。

杭斯朗太太和史各特太太，在獲悉她們的丈夫並不受到若何明顯危險之後，被一個太空總署發言人敘述爲「很是失望，但是經已鬆一口氣。」

那個發言人曾向集在太空人史各特寓所外面的記者發表談話，太空人杭斯朗的太太，在獲悉太空船發生故障的消息後，曾前往史各特的寓所。

圖片說明 美國太空人杭斯朗的太太在「雙子星座八號」太空船發生困難之後不久，於星期三晚在德克薩斯州豪斯頓城抵達另一個「雙子星座八號」太空人史各特的寓所。美聯社無線電傳眞



太空船故障所在 似集中後端部份

美國所放「雙子星座八號」太空船在太空飛行時發生故障，地面操縱站迫得發出命令，叫船上兩太空人提早結束飛行。船上發生故障的地方，似乎集中於後端飛行修正裝置部分內的十六個衝力引擎。船上尖端也有衝力引擎十六個，以環狀佈成兩圈，每圈八個，供在「雙子星座八號」重入大氣層時使用，各有不同用場，太空人杭斯朗會以其中八個作控制飛行之用，另八以則在雙子星座八號於太平洋上空重入大氣層期間作用。「雙子星座八號」後端的飛行修正裝置部分和其內的十六個衝力引擎，會在「雙子星座八號」重入大氣層前拋掉。（美聯社無線電傳眞）

持塗改馬票經領獎 男子被罰三百五十元 原來馬票也是偷來的

【本報訊】廿六歲文員羅德揚，在寫字樓內錯誤地認爲同事李柏芝的馬票入了圍，靜靜地偷取了去向馬會領獎，結果被揭發該馬票原來被改了一個字，遂以盜竊罪名今晨在中央裁判署被判罰欵三百五十元。

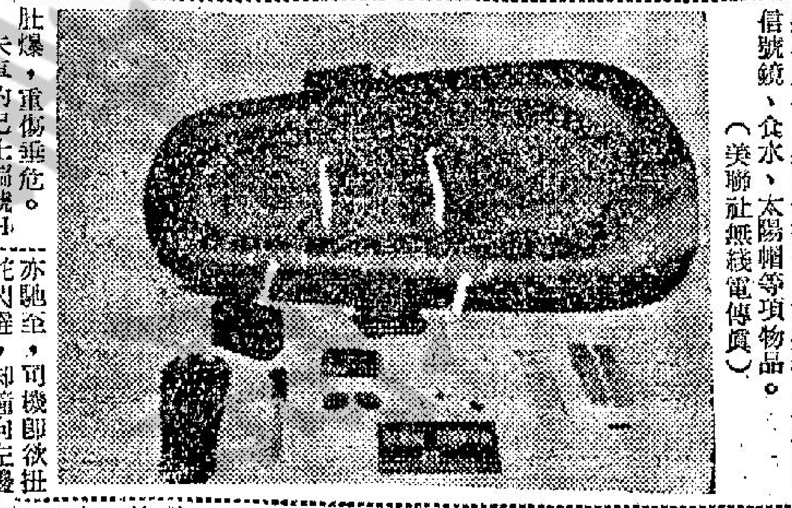
控方說：被告與李柏芝係屬同事，李於本年春季大馬票開彩前，買入一張一三八八九二六馬票，開彩後以與入圍獎一三八八三二六祇差一個字，於是將馬票放置寫字樓的玻璃底下作爲「紀念」。

可是，這張「紀念」性的馬票被又字樓的另一同事將九字改爲三字，仍然放回原處。被告不知原委，認爲發財機會，竟一聲不响地領去，與又親兩人會獎處的向馬會取錢，結果被揭發此案。

涉嫌貪污收受黃金 幫辦今被判 不起訴處分

【本報訊】被控貪污收受黃金六公斤，與有意欺騙一宗三男子所犯的刑事案兩項罪名的警察幫辦李浩駒，今晨在維多利亞地方法院被下不起訴處分。被告保欵二萬五千元發還。

本案今晨由康士法官主審，開庭後，控方政府檢察官除架士所要求，即向法庭申請下不起訴處分。法庭照准。



太空人的救生用具

美國太空人杭斯朗和史各特兩個人，均各獲得類似這幅圖片所示一組廿三磅重的生存用具，其中包括一人救生筏、電筒、信號鏡、食水、太陽帽等項物品。（美聯社無線電傳眞）

音樂節今晨成績 中一級散文朗誦 女拔萃榮居榜首

【本報訊】音樂節今晨在大會堂高座九樓舉行中學一年級及東方籍男女子組英語散文朗誦，參加者卅七人，其中有三名是盲女，她們演出均得到評判員的好評，有一位名列季軍。

比賽的成績爲：冠軍羅淑德，拔萃女校，八十八分，亞軍蔡詠儀，拔萃女校，八十七分，季軍陳莊頡，嘉諾撒盲女學校，及李碧綺，拔萃女校，同獲八十六分。

三名盲女陳莊頡、卓雅桂、呂杏芳演出的成績都相當好。因爲這次比賽是可以對背的，而三位盲女則用摸着特製的書朗誦出來，實屬難能可貴。

大嶼山昨發現 數千年石手斧

【本報訊】考古學家昨日又在大嶼山獲得很可觀之新發現。

加拿大駐港高級貿易專員湯普生，在大嶼山東岸之大白山上，發現一柄相信有幾千年歷史之石手斧。

湯普生爲香港大學地理，地質及考古學社之一百二十七名員生遠足隊隊員，每年均出動發掘古物一次，藉以慶祝大學成立紀念。此爲一連第十五屆出動，領隊大學教授戴維斯博士稱：古物蒐集十分成功，除石斧外，還有各式陶器，中有四件，有清楚之變下花式。

戴維斯教授推判出土之古物爲漢朝以前之遺物，約有二千五百年至三千年歷史。所蒐之石器將運往倫敦，用新方法判定其年代。

無牌開按摩院 三名男女被罰

【本報訊】警員喬裝顧客在洛克道五〇二號破獲一間無牌按摩院，涉嫌與此案有關的三名男女今晨在銅鑼灣法庭被提控，結果開設無牌按摩院之四十五歲男子李文，被罰三百五十元，兩名被控協助開設無牌按摩院的四十歲女子陳文，十九歲女子馮玉蓮，各被判罰七十五元。

主控謂：本月十六日兩名警員穿着便衣前往洛克道五〇二號銀座美容院內裝作顧客，第一被告問兩警員要不要女子按摩，兩警員答要，第一被告乃介紹第二、三被告與兩警員相識，並分別入房內按摩，後一名幫辦及數名警員於較後時間入內「冚檔」，乃破獲這間無牌按摩院。

小販與管理隊 打架兩敗俱傷

【本報訊】又一宗小販與小販管理隊員爭吵而至打架的案件今晨發生，據說：小販內部與口部受傷，小販管理隊員則手部被刺。

這宗打架案發生於今早十時許，卅一歲的小販剛在北角健康村附近擺賣，編號二三七號的小販管理隊隊員方席雄上前干涉，雙方「不服」，發生爭吵，繼而小販被人毆倒在地，小販管理隊員，手部被傷。

準備撈太空人 第七艦隊部署

【菲律賓．聖格萊角十七日合衆國際社電】美國海軍發言人說：來自第七艦隊的美國海軍船艦，今天已經在西太平洋部署一切，俾打撈於今晨遭遇困難的「雙子星座八號」太空船。

那個發言人說：他不能用電話立即透露關於這次打撈行動的細節。

「雙子星座八號」太空船，預定在日本橫須賀以南約六三〇哩的海面降落。

【華盛頓十六日法新社電】美國總統詹森今天在談論「雙子星座八號」的發射時說：美國已經在登陸月球的太空競賽中，走在蘇聯的前面。詹森說：「我們有意在一九六〇年代中，派人登陸月球表面。」

美國國家航空總署執行秘書韋爾斯則對美國在登陸月球中擊敗蘇聯的機會，持較爲審慎的態度。他說：他認爲在目前，美國在搶先登陸月球中，已有「較五十對五十更佳的機會」。

今日天氣

天文台預測今日吹南風，密雲，天氣溫暖，午後可能有驟雨，中午溫度爲攝氏表廿五度，濕度爲百分之八十二。

十八屆校際音樂節

圖片說明 榮獲英國作曲家樂曲鋼琴獨奏第七級的三名優勝者：右起冠軍黃任遠，亞軍維娜蘇絲泰，季軍歐國雄。（尚有音樂節消息刊第三頁）

九龍蕪湖街 全家外出 小偷造世界 搬走夾萬

【本報訊】九龍紅磡蕪湖街七十九號三樓，今晨零時戶主歸家時，發現「空城計」下的屋內夾萬不翼而飛，失主事後報警調查。

據悉：該具被匪徒抬走的夾萬，內有現欵三千元，首飾約值四千多元，和一萬九千元的銀行存摺。

失主姓歸，今晨失主對失去夾萬一事不欲再提，他認爲「成個夾萬被人抬走了，此事甚不體面，希望安靜下來再處理其事」。

失主昨晚舉家外出之時，疑匪徒乘屋內無人之時下手「造世界」。

據說：該宅去年亦曾遭爆竊一次，該次損失逾萬元。

反政府騷動擴至西貢
佛徒促回復文治政府
順化城今有一萬人在街上示威
阮正詩呼籲團結並即停止分裂

【西貢十六日路透社電】反政府的騷動已於今天擴展至西貢，有勢力而團結的佛教教會，已召集數以千計的信徒參加一次龐大的露天大會，要求回復文治的政府。

在佛教總部外面，約有一萬人聚集，來聆聽高級僧侶要求解散軍政府，並安排一個民主選舉政府的演說。這是自北部五省於上週末發生反政府的示威以來，第一次大規模的佛教集會。

在北部的大學城市順化中，今天有一萬人在街道上示威，要求結束歷時九個月的阮高奇的軍事政權。同時，該市的二萬五千名學童已開始定期一個星期的罷課，來支持進行自由選舉和成立文人政府的要求。

【西貢十七日合衆國際社電】南越一位佛教領袖昨晚呼籲進行一項「到最後一滴血」的鬥爭，來獲得一項以文人政府代替軍人政府的計劃。

南越最大和最有勢力的佛教組織中負責俗世事務的和尚釋和吉向二萬餘名信徒說：他正要求軍方返回他們的崗位，並安排一個「自由選出的政府」。

西貢觀察家說：他的演說，包含類似以前推翻政府的佛教抗議運動在開始時的論調。

於上星期被罷黜的第一軍區司令阮正詩已返回他以前的總部，並要求他的擁護者取消資助他的公開抗議。

阮正詩在第一軍區告訴來自五省的軍政領袖說：「請爲國家而不是爲我着想。」如果人民喜歡我，則請告訴人民結束他們的示威和分裂。」

洛杉磯防暴警察
鎮壓搶劫的黑人
白宮密切注視新發展

【洛杉磯十七日合衆國際社電】舉起步槍和手槍的防暴警察，於星期三在瓦特斯區鎮壓進行搶劫的黑人青年。

雖然，在洛杉磯南區已回復相當的安靜，警方仍在該地區戒備。按：該區曾於星期二晚發生暴動，有二人喪生，廿五人受傷。

一位警方發言人說：「我們正在戒備和監視。」

在星期二歷時四小時的暴動達高潮時，曾有六百名從十二歲到廿餘歲的黑人參加。暴徒們曾拋擲石塊，焚火和搶劫。

白宮說：正在電話中保持密切的聯繫。

代理警察局長蘇利文將在下午當學生從學校放學回家時，面臨一項可能的危機。警方巡邏隊已出動戒備。

百卅一億美元
軍經援助南越

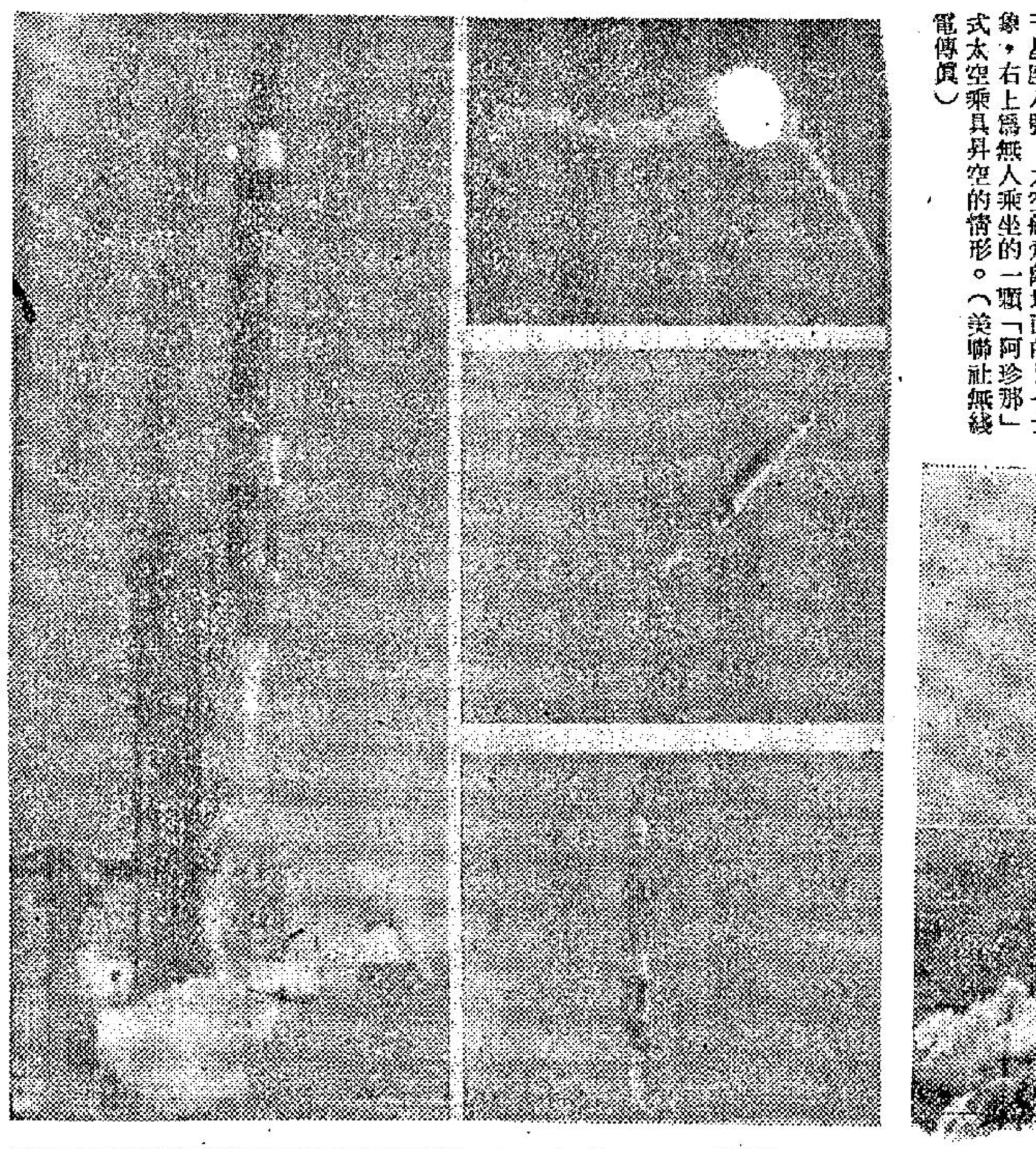
【華盛頓十七日合衆國際社電】美國參議院撥款委員會，於星期三迅速批准政府爲越南的軍事和經濟經費的百卅一億元的補充撥款。衆議院已於星期二批准該提案，現在，該參議院委員會的行動，已爲定於下星期一提交大會批准之事鋪平道路。

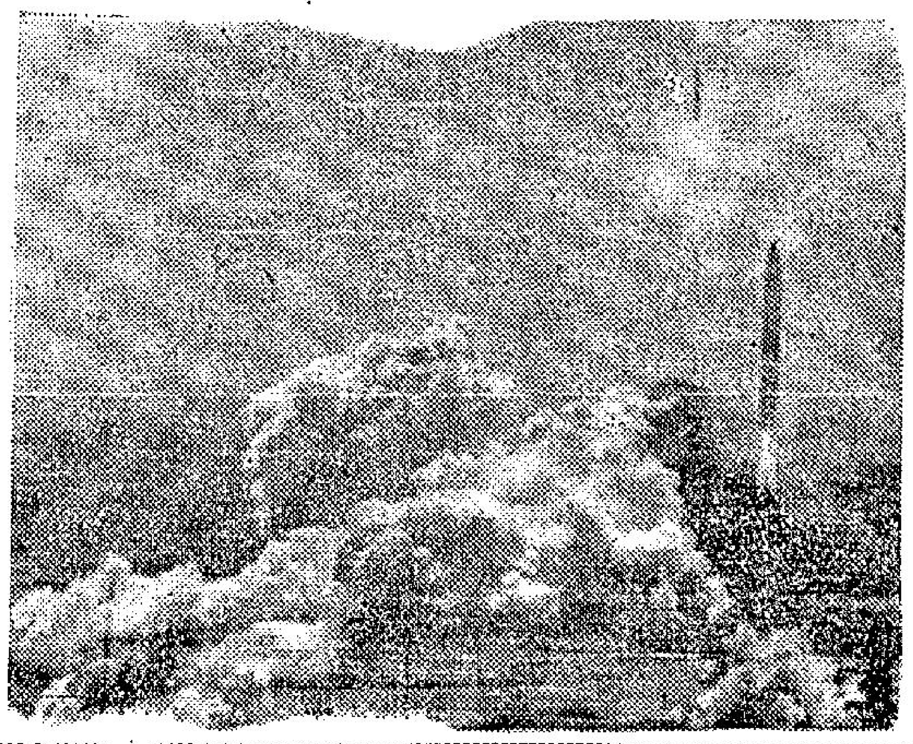
印度官方公佈
甘地夫人行程

【新德里十六日路透社電】印度官方一份有關總理甘地夫人出國訪問的宣佈說：甘地夫人將於三月廿五日，在巴黎與戴高樂總統共進午餐。然後，在第二天飛往華盛頓。她將在返國途中，在倫敦與英國領袖和在莫斯科，與柯錫金總理會談。

美太空船升空
雙重曝光奇景

本月十六日，美國兩太空人杭斯朗和史各特同乘「雙子星座八號」太空船由一顆「泰坦」式載升火箭射入太空，進入環繞地球飛行的軌道。





左圖：共分小圖四幅，顯示這顆「泰坦」式火箭升空的四個鏡頭，左爲在甘迺迪角發射塔飛離發射架的情形，右下爲垂直上沖霄漢的雄姿，右中爲在大西洋上空開始轉向斜衝的景象，右上爲在空中消失不爲肉眼所見時遺下的一道白氣。（美聯社無綫電傳眞）

右圖：這是利用同一張底片在相隔一小時又四十一分的時間內兩次曝光拍得的鏡頭。圖右爲杭、史兩氏所乘「雙子星座八號」太空船飛離地面的另一景象，右上爲無人乘坐的一顆「阿珍那」式太空乘具升空的情形。（美聯社無綫電傳眞）

越共今晨攻建豐機場
遭反擊後曳尾遁去
另一股共軍襲美傘兵營 擊斃越共至少一四二人

【西貢十七日美聯社電】約有二百人的附近越共，於今晨以迫擊砲火攻擊鄰近柬埔寨邊界建豐省的高諒機場。隨後並且進攻駐建豐省會的政府軍。

一位南越軍事發言人說：據說，曾約有四十發炮彈射進該機場。

西貢的其他人士消息說：越共並曾進攻駐高諒的政府軍。守軍曾召砲兵和空軍支援，但越共在作二小時餘的攻擊後，於淩晨五時餘撤退。據說守軍損失輕微，對越共的傷亡未作估計。

【西貢十七日合衆國際社電】越共部隊，於星期三在西貢東北一個共軍森林堅強據點裡面「從四方八面」包圍和襲擊美軍降傘隊一個營房。美國飛機、大砲和步兵增援部隊，趕速赴援，越共在四小時激戰之後方始逃去，他們至少死一四二人。

另有共軍三人被俘，至於美軍在此次激戰的死傷人數，很是輕微。共軍在此次激戰曾向那營被包圍的美軍傘兵（通常爲八三〇人）發射猛烈的迫擊砲，自動武器和小型軍火。

那些隸屬一七三空運旅的降傘兵，是掃蕩越共D地區（距離西貢三十哩）的美國和澳洲一千多名部隊之一部份。

美亞洲問題專家說
蘇俄中共裂痕
既很深且嚴重
甚至可能打將起來

【華盛頓十七日合衆國際社電】哈佛大學的兩名亞洲問題專家，在本星期三同時認爲：蘇俄和中共間的裂痕，不但很深，而且很是嚴重。兩人同時認爲：中共需要多跟西方世界接觸，以免西方對共實力和心意有所誤解。

兩人爲舒華茲和林百克教授。他們在美國國會參議院外交委員會中說：中共頭目毛澤東，未公開露臉已有五個月的時間，共事看不出有什麼不尋常地方。

舒氏談到毛澤東說：「他身上有病。」同時，他在將來也會死的。

舒、林兩氏說：他們認爲：中共政權「主席」劉少奇，（七十歲）可能是中共的下一統治者。

舒、林兩氏在該委員會就美國對中共政策，恢復公開聽証的時候，應邀作証。他們作証歷三小時卅分鐘，並被促請在本星期三下午的會議中，一些問題。

林百克說：中共注意中國大陸和本身內部問題的程度，大於注意世界問題的程度。這種說法，使該委員會主席福爾勃萊特表示「震驚」。福氏對林百克說：他共所以「震驚」，因爲美國總統詹森政府，認爲中共在軍事上有侵略野心。舒林兩氏未剔除中共會在某些情形下用兵的可能性。但是，他們對中共用兵的時間和地點，略有歧見。

舒氏發出警告說：「我們不能剔除中共和蘇俄會因某些問題打將起來的可能性：……我個人認爲：中共和蘇俄間的裂痕是很深的。」

舒氏說：他認爲中共强調「軍民關係諧和」。在共獲得中國大陸這樁事情上，是比其土改方案還較重要的因素。

稍後，舒氏對參議員希根盧柏說：他認爲「中共獲得成功之處，其基本原因，在於有組織能力。」

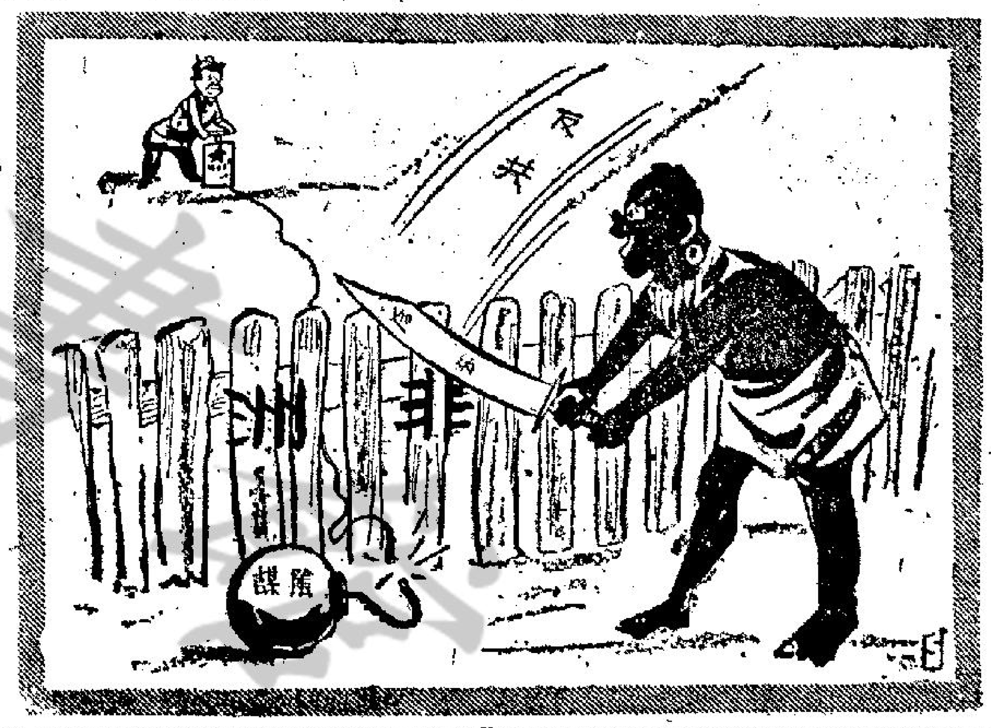
舒、林兩氏對美國在南越作戰的扭承和在南越樹立穩定政府的展望，表示悲觀。但是，他們都未主張美軍撤離南越。

舒氏說：北越連連拒絕談判。舒氏並說：「如果我們讓南越共黨參加談判，我也無法斷定北越願意談判。」

美毛昨日談判
多此一舉，費時失事
仍然毫無結果

【華沙十六日法新社電】美國和中共的大使今天在這裡舉行他們定期會議。這次是第一百二十九次，歷時約四小時。像往常一樣，雙方討論的項目未有公佈。下次會議定於一九六六年五月廿日舉行。

中共「大使」王國權在會後簡單地說：「無進步。」美國大使格羅諾斯基則表示：他認爲會談對雙方是有用的。



斷了！　陳弓作

蘇哈圖發表說
蘇卡諾仍治理國家
蘇卡諾在簽字儀式中出現

【耶加達十六日路透社電】印尼陸軍領袖蘇哈圖今天說：該國總統蘇卡諾仍在治理國家。按：今天是蘇卡諾顯然已經把政權移交印尼軍方後的第四天。

蘇哈圖告訴記者說：上週末發生的事情並非兵變，蘇卡諾依舊是印尼「國家元首，三軍統帥和偉大革命領袖」。

蘇哈圖在此間自由宮內跟蘇卡諾和印尼其他軍事領袖會商四小時後，對記者發表談話。他曾就其依蘇卡諾於上星期六授予之權所採的種種措施從事報告。

這次會議舉行前，蘇卡諾曾邀請記者進入自由宮，觀看印尼跟荷蘭霍克飛機製造公司所訂合同（依照這份合同，印尼將向該公司定購飛機廿架）的簽字儀式。

蘇卡諾穿印尼三軍統帥制服，樣子和動作，好像一切都在由他充份掌握似的。

【耶加達十七日路透社電】據未獲証實的報導：印尼外長蘇班德里奧、新聞部長阿瑪迪和合作事務部長阿查迪，已經在今天上午被印尼軍事當局拘押。

詹森與要員商北約問題

【華盛頓十六日法新社電】詹森總統今天與政府要員和顧問開會，商討北大西洋公約組織和法國新的立場。參加這次重要會談的，包括於上星期五返回華盛頓，偕舉行協商的美駐巴黎大使波倫，國務卿魯斯克和前國務卿艾奇遜，亦有出席參加。

蘇公佈太空狗飛行活動情況

【莫斯科十六日法新社電】蘇聯太空科學家今天在兩隻太空狗着陸後，告訴「塔斯社」說：當這些狗在太空的頭八、九天中，他們曾有一協調的麻煩。「這些狗曾擺動它們的頭部，並時常變換位置。後來，它們似乎習慣於無重量狀態，它們的活動較爲協調。它們在飛行中一直靠電視。

男子食煙發生心臟病
控告美煙草公司
要求賠三百萬元

【印第安納州哈蒙德城十七日合衆國際社電】大湖鎮有一個男子，向聯邦法庭提出訴訟，要求美國煙草公司賠償三百萬美元損失，因爲他在一九五四年吸食一枝「達里頓」牌香煙時發生心臟病。

那項訴訟，是由加納提出的。他的辯護律師威里斯拒絕透露他的住址。「因爲他會接到各項電話和信件故也。」

那項控訴書說明加納常吸食美國煙公司的製品，特別是「達里頓」牌子的香煙。并說：「那間公司所刊登的廣告，使人獲得印象，認爲那些香煙『合乎衛生』和不會引起任何損害或疾病的。」

據威里斯說：他的當事人，於一九六三年三月十三日上午六時三十分曾吸食一枝香煙，使到他患上心臟病。他說：那枝香煙，令到加納的血管發生反應，以致阻固醇由血管黐壁脫出來和固定在心臟裡面。

英美法續反對
東德入聯合國

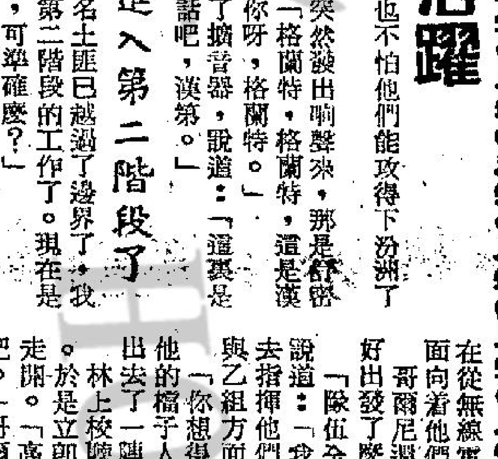
【聯合國十六日法新社電】美國、英國和法國，今天致函安理會主席，重申他們反對東德進入聯合國。

這份致安理會主席約且代表艾法拉的函件說：祇有西德政府有資格代表德國人民發言，東德並不是一個國家，無資格進入聯合國。

我在南越前綫

八、特種部隊的活躍

魯賓摩爾原著　徵之譯



「你不怕他們拿到了這些自動火器之後，有一天他們會向你們襲擊麼？」

哥爾尼聳了聳肩膀，說道：「大部份的三K黨土匪和他們的武器，到了這種工作完成後，很少能夠回到他們的巢穴的。」

他看了看手錶，已是傍晚四時了。哥爾尼對我笑了一下，並拍拍我的肩膊，說道：「這是該向鄉村出擊的時候，要在五點四十五分的時候，對越共通向三K黨的位置，而裴格荷爾特率領那些柬埔寨突擊隊員將越共和三K黨，切爲數段。到六點鐘之後，即離開那裡。」他的笑聲，從室內的四週牆壁反射回來，「祇要挺得住，過了這幾天功夫，敵人即使派一團人來，也不怕他們能攻得下汾洲了！」

無綫電報機突然發出嘯聲來，那是格爾塞的呼叫。「格蘭特，格蘭特，這是漢第呀。漢第叫你呀，格蘭特。」

哥爾尼拿起了擴音器，說道：「這裏是格蘭特，請說話吧，漢第。」

我們進入第二階段了

「最後的一名土匪已越過了邊界了，我們已準備進入第二階段的工作了？現在是五時四十五分，可準確麼？」

「全對了，漢第，但是請稍待一等我們的一隊開動好麼？」

「是的，格蘭特。我們就進入我們的位置去了。當你們的人開始行動時，我們便可以動手了，現在且停吧，漢第收線的了。」

「格蘭特收綫了。」哥爾尼向擴音器說完話後，便將牠放了下來。他隨即走出無綫電室之外，到了廣場那裏，我們面對着那些南越突擊隊，所見到的不及所要思索的問題多些。有兩名南越特種部隊軍官，其一是大營的指揮官林上校，另一是他的執行官，跟他一起，站在民兵正規部隊的前面，等待着哥爾尼。當哥爾尼站在從無綫電室內透射出來的光綫照耀下，面向着他們時，他們向他行了個軍禮。哥爾尼還了個軍禮：「林上校，你準備好出發了麼？」

「隊伍全準備好了。」那位南越指揮官說道：「我決定交由高少尉，和杜樂軍曹去指揮他們。我需要留守大營，以便不時與乙組方面通話。」

「你想得很週到，林上校。」哥爾尼對他的檔子人物客氣一番。「是的，剛纔我出去了一陣，多謝你照料大營。」林上校聽見了這句客氣的話，十分高興。於是立即將他的手錶交給哥爾尼。然後走開。「高少尉，快點讓我們的弟兄出動吧。」哥爾尼的口氣，顯然是催促他們出發。「你可知道，我們此行的全部目的麼？」

（一三九續——未完）

電台播音節目

本欄刊登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈爲準。

香港電台　今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六．一四公尺。超短波網頻：九十四兆週。）

天氣報告。四時三十分，重播名著「老古玩店」。五時，時代曲。五十五分，王小姐日記，粵曲。五十五分，鮮魚批發報告，天氣報告。六時，粵、國、潮、客語新聞及特別報告，小曲。三十分，粵曲。七時，時代曲。三十分，時事實錄。五十分，一週農事提要，天氣報告。八時，名著「老古玩店」。三十分，粵曲。四十五分，時代曲。九時，轉播倫敦粵語新聞，漁民天氣預告。九時，轉播倫敦廣播劇「情人的婚禮」。三十分，短篇廣播劇。十時，時代曲。十時，五羊曲苑。十一時，校際音樂節。十五分，重播文獻故事。三十分，錄音轉播倫敦國語新聞，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。十二時，廣播完。

明日上午播音節目：七時，黎明即起時代曲。十五分，天氣報告。三十分，轉播倫敦粵語新聞及國際現況報導。五十六分，天氣報告及漁民天氣報告。八時，粵語新聞，特別報告。十五分，空中問答。三十分，中文教育性廣播。五十分，中央市場蔬菜價格報導。九時，國語新聞，潮語新聞，特別報告。二十五分，詩歌詞賦。三十分，我愛大自然。十時，咪前展覽。十五分，故事演講「東周列國誌」。四十五分，點唱節目（五十八分，天氣報告）。十一時三十分，粵曲選唱：㊀春香怨，㊁程大嫂。十五分，天氣預測，時代曲。八時，轉播香港電台新聞報導。十分，天氣報告。十五分，歐西音樂。二十分，三十分，四十五分，天氣預測，繼續歐西音樂。九時，天氣報告，時代曲。三十分，專曲：㊀劍底情鴛，㊁臨江月夜吊秋喜。十時卅分，時代曲。十一時，天氣報告，國魂第五十四輯「蘇武牧羊」。三十分，報導東南亞各地天氣情況。專曲：㊀晨嘉鏡，㊁暴雨殘梅。

商業第一台　今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

天氣報告，時代曲。三十分，跳舞時曲。五時，兒童信箱。三十分，一曲寄心聲。六時，轉播港台新聞簡報，天氣及各地天氣報導，時代曲。三十分，西曲點唱。七時，星期小品「人鬼神」。三十分，音樂晚會。八時，藍燈小說「痛心疾首」。三十分，粵曲。九時，社會小說「有車階級」。三十分，天氣報告，港九時事。四十五分，賽馬漫談。十時，大丈夫日記。三十分，電影故事「冤魂鏡」。十一時，天氣報告，橫財一百萬。三十分，明日節目預告，時代曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。十二時，天氣報告。

明日上午播音節目：七時，清晨音樂。十分，節目報告。十五分，口琴音樂。三十分，天氣報告，時代曲。四十五分，天氣預測，繼續時代曲。五十分，座右銘。八時，轉播香港電台新聞報導。十分，天氣報告。十五分，粵曲：衣錦榮歸。三十分，重播升中會考指導英文科。九時，天氣報告，街市行情。三十分，南音「五虎平南」。十時，時代曲點唱。三十分，婦女生活節目。十一時，報導東南亞各地天氣情況。五分，社團簡報。十分，時代曲。三十分，倫理小說「拜金者的愛情」。

商業第二台　今日下午四時：

（第二台波段：一一七〇千週，波長二百五十六公尺。）

天氣報告，粵曲。三十分，股市行情報導，西曲。五時三十分，粵曲。六時，轉播港台新聞簡報，天氣報告，粵語流行曲。五分，重播成語故事。三十分，報導各地天氣，眞人眞事眞英雄。七時，升中會考指導。三十分，重播歐西小說「古堡藏龍」。八時，西曲。三十分，科學天地。四十五分，時代曲。九時，天氣報告，港九時事。十五分，馬場動態。三十分，鐵面無私「怒打鑾輿」。十時，國學講座「左傳」。三十分，重播奇情小說「猛虎村」。十一時，天氣報告，明日節目預告。十分，重播座右銘，輕音樂。五十九分，轉播港台新聞簡報。十二時，天氣報告，完。

明日上午播音節目：七時，清晨音樂，節目報告，音樂。四

麗的銀台　今日下午四時：

專曲。三十分，倫理小說「劫後花」。五時，兒童長篇小說「小鹿班比」。十五分，兒童歌曲，金價報告。三十分，俠義故事「倚天屠龍記」。六時，西曲。三十分，偵探小說「聚門血案」。七時，綠馬報導。十分，賽狗預測。三十分，奇情武俠小說「鳳劍神劍」。八時，新聞報導，天氣報告，晚間節目報告。十五分，香港之最。三十分，時代曲。四十五分，馬經。九時，民間故事「胡塗宵天」。三十分，紅伶名曲選，報告教育台明日節目。十一時，粉春秋，蔡文姬「空頭支票」。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，夜靜聽濤歌。十二時，完播曲。

麗的金台　今日下午四時：

雜曲。三十五分，股市行情報告，現代潮曲。五時，潮語武俠故事「風塵俠隱」。三十分，金價報告，中文電視節目報告。三十分，最新潮曲。六時，越劇。三十五分，藝術歌曲。七時，社會服務，報告教育台明日節目。十五分，時代曲。三十分，新聞報導，天氣報告，晚間節目報告。八時，潮語戲劇化小說「金劍銅琶」。三十分，國語戲劇化小說「彭公案」。九時，戲曲介紹。十時，山川人物。四十五分，潮州曲。十一時，新聞報導，天氣報告，體育消息，明日節目報告。十五分，宵夜談「陰謀」。四十五分，國樂。十二時，完播曲。

綠邨電台　今日下午四時：

（中文台波段：七五〇千週，波長四百零八公尺。）

專曲點唱。五時，時代曲點唱。天氣報告。三十分，兒童故事。四十五分，專曲。六時，話劇。三十分，西曲點唱。七時，歌劇化小說。八時，住家男人。三十分，賽狗場巡禮，時代曲。天氣報告。九時，丈夫日記。三十分，西曲點唱。天氣及漁民天氣報告。十時，粉面金剛。三十分，談天說地。四十五分，時代曲，明日節目預告。十一時，有求必應。三十分，專曲，天氣及漁民天氣報告。十二時，完。

明日上午播音節目：七時，早晨音樂。十五分，晨鐘暮鼓。二十分，輕音樂，天氣報告。三十分，英語教授。四十五分，英語歐西音樂。八時，節目預告，專曲。天氣報告及漁民天氣報告。三十分，時代曲。四十五分，家庭食譜。九時，時代曲。十分，兒童故事。十時，南音演唱。三十分，粵曲點唱。十一時，婦女節目。十五分，時代曲。

中文電視

下午六時，節目預告。二分，快樂生辰。三十分，健美體操。七時，世界新聞。八時十五分，大家唱。四十五分，萬里遊蹤。八時十五分，士農工商。九時十五分，粵語長片「情波艷」，方艷芬、羅劍郎主演。十一時，最後新聞及天氣報告。五分，閉幕曲。

國寶　新蒲崗遊樂場側　最後今天
式零九轟炸突擊隊
羅嘉威　利蓮絲　麗荷頓　主演
明日換映：澳門風雲

慶斯　今天四場獻映
皮士利禮主演　春滿衆香國　全部七彩中文字幕
明早七彩巨片　戰艦春光

百樂門　今天獻映
花都金粉獄　七彩片上中文
明早十二點四點早場　燕子歸

東方　即日隆重獻映
積林蒙殺妻笑史

你想要音樂比賽貼士嗎

請聽趙仁昌老師的意見

【本報特稿】你是否正在參加本屆的校際音樂比賽？你關心音樂比賽嗎？你希望得到一些關於比賽中如何取勝的「貼士」嗎？本報記者特別訪問了一位音樂教授數十年的趙仁昌先生，讓他來告訴你（妳）們吧！

趙先生首先指出：在歷屆的音樂比賽中，固然有不少學生名列前茅，獲得優良成績。但也有無數學生落選了，而這落選的學生，全部都是低人一等嗎？答案是絕不。他（她）們之所以落選，不少是因為缺乏公開比賽的經驗。臨場時便無可措手，這當然是會失敗的。可以肯定，在無數的「失敗者」當中，仍然有極多的「天才」，但他（她）們卻被比賽前的準備工作，臨場的經驗等因素而暫時隱沒了。

趙先生說：參加音樂比賽全靠所謂「貼士」，是永遠不會有成就的。每一個希望得到優異成績的參加者，最重要的是平日自己勤奮練習。多請教老師和詳記比賽手冊的規則。祇有這樣，你才會有優良的音樂水準。而這裡所說的「貼士」，不過是幫助你把原有的音樂水準，在聽衆面前公佈出來罷了，反之，如果你完全不懂這些「貼士」，可以使你在演奏時失去水準。

趙氏稱：所謂取勝的「貼士」大致為：

正確估計自己

㈠估計自己的水準：這就是說：音樂的修養是須要時間的，不能一揮而就。而自己的音樂水準，也是循序漸進的，因此，在報名之前，首先要知道自己的水準，到什麼地步。然後根據自己所及的水準報名。否則參加的級數過高時，便形成「高攀」了。這當然註定要失敗的。很簡單：叫一年級最優秀的學生和三年級最愚劣的學生共同考試，那麼相信是三年級的學生成績必會較高。

掌握比賽標準

㈡探測比賽的標準：音樂比賽的評判，他們都是有一定的標準的。例如有些彈鋼琴的學生，他們以為彈得快些便好些；成績高些。其實，卻恰巧相反，許多學生犯了這種彈得太快的錯誤。因為評判人員，不是祇視手快慢來辨斷優劣。而是視其落手的輕重及音調旋律的調和。再看看彈者的姿勢是否有不正確之處。諸如彈琴時手腕有沒有鬆動，兩手臂是否放得大狹，指尖是否彎曲和扁歪，頭部是否經常移動，雙足是否踏地打拍子等等來決定。這都是參加比賽者，事前應該知道的。

不可患得患失

㈢認識參加比賽的目的：每個參加比賽者都希望自己能名列前茅，獲得獎品。但如果過份斤斤計較，時刻都恐怕獎品會給別人搶去，這樣便會造成精神緊張，很容易演出失準。所以，參加者必須確定自己參加比賽，是一個「失敗者」。參加比賽是為了向別的優秀者學習。絕不去計較獎品的得失。這樣便能心情輕鬆，自然可以演出自己的水準。

臨場前夕準備

㈣臨登場前夕的準備：一般參加比賽的學生，他（她）們在登場前夕，往往仍然加緊練習，甚至夜以繼日。這樣便是以影響出場時的鎮定。所以在登場前夕，應該有充足的睡眠，如果精神過度緊張時，更酌量服用少量的鎮定劑。最好能抽出一段時間，去散散步，讓四肢和心情都鬆弛一下。如果你是參加樂器或鋼琴比賽的，則要檢在自己有無毛汗，預先帶醒止汗劑一。特別是鋼琴，你事前最好多借別人鋼琴練習，不致在比賽場中，因為鋼琴與自己彈慣的不同，而有點棘手。

賽後加以檢討

㈤賽後應加以檢討：參加比賽的學生，不論出人頭地，或是名落孫山。都應對自己的演出，加予深刻的檢討。知道自己好是好在那裡，落名的原因又在那裡。然後，把好的繼續保持和發揮；劣的則針對加予改進。如果能夠做到上述各點，名列前茅，相信也不會太遠了吧！

現代英國鋼琴七級賽

歐國雄黃任遠居榜首

莫理遜評能表達作者原意

昨午在伊利沙伯中學舉行的兩組節目，是現代作曲家樂曲，鋼琴獨奏第七級及英國作曲家樂曲，鋼琴獨奏第七級。

參加現代作曲家樂曲鋼琴獨奏第七級的學生，共有廿八位。比賽結果是男拔萃的學生，共有廿八位。比賽結果是男拔萃的歐國雄，以八十八分的優異成績，獲得冠軍。聖保羅男女校的黃任遠，以八十七分，獲得亞軍。季軍一席，則由培中的梁兆鋒及聖士提反女校的霍珍珠二人同以八十六分的成績分享。

「節奏甚具神韻，指法和情感能充份表現出作者的原意」是評判員莫理遜對冠軍歐國雄的評語。歐君是男拔萃F3的學生。他自幼便對音樂產生了濃厚的興趣，曾先後隨多名老師學習鋼琴，達七年之久。最近，他更投進了名鋼琴教師黎如冰的門下，由於他天賦過人，悟性極高，所以在近年來，琴技突飛猛進，今年更勇奪現代作家樂曲，鋼琴獨奏第七級冠軍；及英國作曲家樂曲，鋼琴獨奏第七級的季軍。

以一分之微屈居亞軍的黃任遠，年方十三，聖保羅男女校F1的學生，是屬月仙女仕的高足，曾隨屬女仕學習鋼琴達五年之久。他雖然在這組屈居亞軍；但卻能在英國作曲家樂曲鋼琴比賽中，吐氣揚眉，勇奪冠軍。

梁兆鋒與霍珍珠同分獲得雙季軍

獲得是次比賽季軍，是比賽中年紀最小的梁兆鋒，年方十一的一位。他是培中學校的學生。他曾在本屆音樂比賽的第七級鋼琴獨奏比賽中，榮獲冠軍。評判員讚揚梁兆鋒在細節的地方，表達得相當細膩、起伏之際，充沛悅人的情感。是一位極有前途的新秀。與梁兆鋒同獲季軍

上圖：獲中學女子組國語詩朗誦冠軍的陸黛娜。她年僅十四歲。表演出色，是蘇浙公學中三級學生。

中圖：中學組男國語詩朗誦冠軍范富城。（蘇浙公學）

下圖：參加中學組國語散文詩朗誦的周查理。朗誦時一美妙姿勢。

十八屆音樂節

國語詩歌朗誦賽

蘇浙男女冠亞軍

大會堂八樓演講室昨日下午一片男女詩人吟哦聲。他們都是參加中學組國語詩朗頌比賽，比賽結果，蘇浙公學連拔男女兩組的頭籌。其中十四歲的女童陸黛娜，年紀小小，可是表演最出色，獲八十六分，得冠軍。

陸黛娜是上海人，在蘇浙公學讀初中三年級。今番是首次登台，一鳴驚人。她吟的是「沒春」，和「曠野」。

此外，獲男子組冠軍的范富城，是蘇浙公學初中三B級學生，他今年十八歲，去年他獲亞軍。他吟的是兩首名「白雲亭」及「荒村」的詩。

評判員姚莘農教授，在評述男子中學組國語詩朗誦時說：古詩與新詩的意境不同，因而在朗誦時，必須注意意境與表達的配合，以真情的流露，方能道出作者的心聲。

他指出冠軍范富城是本組表現較好者，有想像力，在聲調方面，並能運用抑揚頓挫來增強其表達能力，若能在音域上多下功夫，則更為理想。他認為冠軍陸黛娜，聲調、句法、想像力與表達的技巧，均佳，唯一的弱點，是聲音低一點。亞軍張月英與曹慰鳴，二人可以說是半斤八兩，各有好處，亦各有弱點，句法與表達都不俗，但聲調抑揚則略嫌不足，所以分數相同，並列亞軍。

女童公開英文詩朗誦中級組中。前三名朗誦者合影：右起冠軍陳紅梅（拔萃女校）。亞軍林達瑩（拔萃女校）。季軍周雅媛（德望書院）。

岩士唐夫人獎學金

培正協恩拔萃女校

初選入闈將爭冠軍

第十八屆校際音樂比賽的岩士唐夫人獎學金初賽，昨晚已選出廖正玲（培正）、區慧賢（協恩）、胡原臨（拔萃女校），這三名初勝者將於本月廿三日下午八時十五分在大會堂音樂廳舉行決賽，冠軍者將獲得獎學金三千元，作為深造的費用。

由任岩士唐夫人獎學金鋼琴初賽的評判員為戴維爾及莫理遜，他們沒有將各賽員的成績作一評判，也沒有指出三名入圍者的優、缺點，特決賽時再作總評。戴維爾氏僅將蕭邦樂曲的精華、風格和彈奏時所應注意的技巧和處理方式稍作介紹。

今日下午晚間

皇仁書院：下午二時，高級組鋼琴選曲賽。二時二十分，初級組鋼琴選曲賽。三時，鋼琴三重奏。

庇理羅士女校：下午二時，鋼琴獨奏第五級。三時十五分，英國作曲家樂曲鋼琴獨奏第八級。

大會堂九樓：下午二時，男子公開中級組詩朗誦。二時三十五分，華籍及東方籍男女子初級散文朗誦。三時十五分，華籍及東方籍女子中級組英詩朗誦。

伊利沙伯中學：下午二時，鋼管及木管樂器獨奏。二時十五分，木管及銅管樂獨奏。二時十五分，小喇叭獨奏。二時四十分，單簧管獨奏。下午三時，高級組小提琴重奏。三時十五分，中級組小提琴重奏。三時四十分，大提琴獨奏。

今午明晨秩序

大會堂劇場：下午二時，女子高級組中文散文朗誦。二時十五分，女子中級粵語組中文散文朗誦。三時十五分，男子高級粵語組中文散文朗誦。六時三十分，高級雙鋼琴分奏。七時二十八分，手彈鋼琴聯彈。八時十五分，深造級雙鋼琴合奏。

大會堂音樂廳：下午六時半，女子中級組大合唱。

明日上午秩序

皇仁書院：九時卅分，巴哈曲第八級鋼琴獨奏。

大會堂九樓：九時卅分，小學一至六年級男女中國及東方組散文誦讀，十時廿分，初級十一歲男女散文誦讀，十時卅五分，小學六年級男子中國及東方組詩朗誦，十一時，小學十歲男女散文誦讀。

香港電話需求似無饜足

增加百分比最高 一年多四萬餘個

【本報訊】香港電話增加之百分比，為世界之冠，但電話之需求似無饜足。電話公司董事會主席利銘澤在年報中發表以上述評。據稱：至去年底，本港共有二十六萬一千四百七十五個電話在使用中，比上年添四一七八二個。此數使平均每一百名居民中即有七個電話。一九五五年時，本港只有電話五六七〇〇個，可見過去年間增加之速。利氏謂，香港比阿姆斯特丹，奧斯陸，華沙，里斯及約翰尼斯堡等大城市之電話更多。

由於觀塘，荃灣及尖沙咀之新總機啟用，故能增加六萬三千條線。荃灣之舊總機，共有一〇八〇〇線，經已關閉。故淨增五二二〇〇線。一九六五年開始時等待電話之申請人有三三二一七名，年中有一五二二九五名已安裝，年中新申請人有四八二四人，已有二四七七一人獲滿足。一九六四年前之七八八三名申請人，只餘一二八〇未獲解決。

該公司去年純利二〇四九四九四八元，前年則為一六九五九五九八元。

港區與新界電話

兩年後自動接線

現行收費標準暫不減少

香港電話公司在所擬定的發展新界電話業務之計劃中透露：一本港將於兩年後，市區與新界的電話，將採用自動接線機，同時對於各離島，亦將採用無線電話通話連絡。

但是，該計劃對於現行的收費標準，認為暫時不應減少，直至全港皆採用接駁通話計算表為止。

該項發展計劃，經已呈交電話業務諮詢委員會。

根據該項辦法，新界用戶將可直接撥電話與新界地區其他接線站之用戶通話，而毋須如目前經由九龍寫打老道接線站之人工接線，然後與其他地區通話。有關發展計劃，包括荃灣、葵涌、青山、元朗、粉嶺、大埔、沙田及清水灣等區在內。

下一階段發展計劃，亦將於一九六八年實施，屆時港島及新界之電話用戶可以直接撥電話號碼互相通話。九龍電話用戶，則須於一九六九年寫打老道人工接線站停止使用後，始可直接撥所需號碼通話。

飲食業務續走下坡

爭取生意各展奇謀

顯示本港經濟情況未好轉

近來本港飲食業生意繼續走下坡，一不時大型的酒樓、茶樓、餐廳生意不够做，即中型酒家、茶室、冰室的營業收入亦顯著減少，甚至夜總會的酒菜生意亦大不如前，於是港九整個飲食業當中，能够勉強維持皮費的，祇得十分之一，其他都要蝕皮。

現時能够勉強維持、用料正、價錢實際的，就是地點好的一部份單位，但大部份因為營業收入繼續退縮，皮費開銷又不能減省，除了苦掙下去以待轉機之外，有些酒樓或餐室為了爭取顧客，採取特殊手法來招徠，例如北角一家酒樓特設學生餐，每客收費七毫，一碟飯與一個清湯，利用下午三時學生放學時間多做一些生意。更有很多餐室設有廉價的中午快餐來爭取白領階級生意。至於部份酒家對於作局遭與的酒菜免收下欄，又是一種業內競爭的手法。

飲食業生意一好一淡，是香港社會經濟的寒暑表，現時飲食業繼續走下坡，就是香港大部份工商業尚未見好轉的一個反映。因為目前香港工商業當中，除了一些大工廠及大洋行以及比較特殊的商行與企業等，其業務較為穩定之外，其餘很多中型、小型工廠、辦庄、批發商、零售生意仍然很差，同時一部份行業不景，又屬於連鎖性的影響。例如地產及建築業未有轉機，既影響「三行」工人的就業與收入，也影響一般建築材料銷量退縮，一般建築材料銷量比一年前全盛時期鋭減七成左右。中型工廠及小型工廠業務不振，其一是香港工業品出口競爭日益劇烈，中型工廠成本比大工廠高，業務競爭處於劣勢，有大量訂單亦被大工廠接去，剩下了零碎訂單而屬於「豬頭骨」之類，纔有機會接入，於是中小工廠雖有訂單接入也很難賺錢。其二是中小工廠不能獲得銀行的支持，購買原料又不容易如一年前可以隨時賒取，於是很多中小工廠雖有訂單也要顧慮原料的供應問題，未有把握購入原料，即是沒有把握接入訂單。辦庄生意不振，則是東南亞生意退縮有關，因為辦庄生意一向以轉口貨為主，現時東南亞部份地區如泰國、南越等雖然向港購買不少鋼鐵及棉紗，但還些買盤不必經過辦庄之手，而是由香港的廠家直接供應，於是辦庄生意日益衰落。批發商與零售商生意不振，則有兩種不同的影響，批發商生意退縮，一方面是零售商生意不佳而補給貨減少，另方面是貨物轉口顯著減少，造成香港很多行業批發生意繼續走下坡。零售生意退縮則與大部份市民消費力弱有關，例如衣服及日用品消費等，都是可減則減，可免則免，遂使很多類零售生意大不如前。

飲食業繼續被不景氣侵襲，對於很多行業都有影響，比方街市及肉食公司生意，洋酒及土酒生意，茶葉生意，糖麵食油生意，海味及罐頭生意都是受到飲食業不景的很大牽連。

公共電話亭

被人損壞 損失重大

【本報訊】港九之公共電話亭，在過去九個月內，被人破壞損失達一萬七千六百元。

顧問委員會報告，損壞達到如此可驚之百分比，電話公司對於戶外電話間已考慮改變政策。

電話公司已設計新款電話亭，並用塑膠代替玻璃。

汽車廠的奇蹟

豐田汽車廠去年出產五十萬輛

陶磁廠之外，在名古屋你還可以去參觀全日本最大的汽車製造廠，這家佔地八百四十五畝的TOYOTA（豐田）汽車廠，在距離名古屋一小時汽車路程的豐田市。

該車廠龐大的廠房，可以說「一望無涯」，單就建築物來說就有近一千萬方尺，此外散處建築物四週的車場，更可以說是「無可統計」。根據資料，就該廠地，就佔用了全市三分之一。

該車廠內除卻工作場所內，還有技工訓練學校，郵局，各式各樣的商店，酒家，吃茶店，理髮店，和醫院，員工住宅一應俱全，身在其中，可以不用踏出廠門一步，它根本就像生活在另一個王國一樣。

TOYOTA該車廠開辦於一九三三年，不過，那時祇屬在於一個研究階段，直至一九三五年才開始生產，經過第二次世界大戰之後，他們曾稍為停頓整理，在一九五三年間，它出產數字每年祇有一萬六千五百輛，此後的每年增加，在一九五四、一九五五兩年當中增加數字並不龐大，而且站在二萬三千輛當中停流不動，可是一九五五年之後，增加數字即突飛猛進，及至去年生產數字已達五十一萬輛。

日本名城五日遊之五

梁文普

TOYATA的汽車有大、中、小三種，它推行在世界六十個國家在日本，尤其是名古屋這一處地方，在街道上，祇要你瞰着的都是該廠的汽車，它在日本國內的市價是細車四十萬日元，中車六十四萬日元，大車是一百萬日元，照香港同等汽車市價來作比較，是較為廉宜的，一千日元兌港幣是十六元，那四十萬日元車，祇有港幣六千四百元，用六千四百元可以購買一輛香港差不多要化一萬元的跑車，無辦法認為不便宜，但你千萬要記得汽車入口，在香港是要付稅的。

該廠的最近紀錄工作人員數字是二萬四千人，這二萬四千人，負責每一輛汽車的設計，生產，和試驗三大原則，每一輛汽車由一塊鐵片開始，直至整輛汽車能夠行駛，要經過六十個部門實地的觀察，該廠是全部機械化，整輛汽車的物料，都由自己去生產，由笨重的車頭機器，而至車內裝飾品的一條絲帶，它都不假外求，這表示他們有機器間，還有紡織廠，全部包辦。

除了車頭機器製作之外，我們目睹一輛汽車由一塊鐵片開始，直至一輛車身的製成，祇是廿四分鐘的事，再由一輛經已噴好油，上好色的車身去裝嵌機器，電器，和座椅，亦祇需時廿八分鐘，當我們眼看着在廿八分鐘之前，還祇得一個空殼的汽車，能夠在這短短時間之後，他們技工之工作熟練，眞像我們廣東人俗語所說：「合埋眼都可以做得到」。確屬是「快之又快」。車輛裝嵌之後，還要經過一連串的試驗，才批准出廠，在若干輛出廠汽車之中，更經常的提出一輛或多輛去進行高熱地區，極冷地區，泥濘地區，和長途行駛的試驗，使出產汽車經常保持「不被人投訴」的光榮紀錄。

市場漫步 十算子

港警犬隊主任 闡釋訓練過程

警犬協助搜毒並非新事

【本報訊】香港警察發言人稱：訓練警犬協助搜查販運毒品，並無新奇之處。事實上，總部設於屏山之警犬隊主任鍾士督察長，自一九五七年以還即已訓練警犬搜查鴉片。

發言人係就倫敦泰晤士報報導蘇格蘭場兩專家訓練犬隻緝毒消息，作如上之評述。

鍾士督察長談及訓練緝毒犬時指出當警犬六個月大時，即使之嗅一塊肉及令其「講話」。當警犬如言而吠時，即賞以肉塊。稍後即使犬嗅一小塊有小許鴉片之肉亦使之「講話」。犬隻如言要辦時亦賞以肉。其後逐漸將肉減少，直至只嗅到鴉片時即吠為止。此種訓練為逐步漸進者，約需時四個月。訓練之成績，非犬隻之機智，而係全仗訓練人員之效率。鍾士謂，早于一九六〇年，警犬即已協助警察在一艘船上搜出四十磅鴉片。但訓練犬隻搜索海洛英則遠為困難，因海洛英本身無味者。

露斯美輝均勇極

喜明登配郭子猷

晨採快訊 文王

三月十七日 星期四

今早過檔新配搭有喜明登郭子猷，輝煌麥美倫，晶瑩何華，良驊施露華等。天陰作雨，氣溫趨降，提防場地又會變化。

△榮輝由梅道登試一個骨，疾馳過直路，勁度十足，予人十分好感，此駒近況確臻大勇，但能否適應此路程？頗費思量，如遭冷落，可以一敲。

△彭利來試金鳳，疾馳半里，過直路時一段，腳頭出色，勇況未遜，升班後縹稍高，但當大勇，能夠入一席冷腳，賠律已相當和味了，未宜忽視。

△何國英策東岸，郭子猷策喜明登，同跳半里，東岸沿欄快放，贏勢頗勁，前段步步搶先，瞄頭不弱，返過一里關，喜明登發力追上，兩步即反先，有凌厲感，此駒操得足而成熟早，今番由郭師押陣，戰意已明，同場對手多似是而非者，可期有大作為。

△何國英策飛星，郭子猷策喜力加，同跳半里，過直路一段，喜力加昂頭翹尾，步勁而急，神態勇極，予人好感，上次彭利來亦騎得生龍活虎，今由郭師押陣，不中不遠了，盯緊無忘。

△林國樑試露斯，疾馳半里，過直路時，衝刺而上，氣吞牛斗，有逢馬過馬之勢，近期狀態，雖然反覆，但此課特別出色，起得及時，值得盯緊，已敲勝利之門了。

△衛林士策是必威，陳銳麟策邏輯，同跳半里，是必威佔欄先放，邏輯在半乘後跟隨，轉回直路，半郎鞭催而上，反應頗佳，兩步即將邏輯拋後兩乘多，陳銳麟始移吊住，不予理會，過終點時後到達三乘，以邏輯的竄勁，竟然跟不住是必威，任何人也不會相信，此是退熱手法，但適足以欲蓋彌彰耳，不過，是必威確有進展，苟場地再有助，脫穎不難。

△梅道登試特為，疾馳半里，過直路時，衝刺而上，勁度甚足，近況確臻大勇，唯一考慮者是沉得過久，未知尚有若何水準耳？

△晶瑩由何華過檔，快跳半里，返過直路，衝刺而上，勁而有勢，頗有好感，此駒宜長宜短，近況不弱，得好手助戰，不失爲一路奇兵，留意爲宜。

△施露華分試來人証券及良驊，均有好感，尤以後者進步頗速，同場對手亦無顯異處，此駒如冷落，小敲無妨。來人証券近勇，是一門最佳冷腳。

三鳥肉類銷量減

瓜菜貨多市暢爽

【本報訊】今晨市場上各佐膳食品普遍來說市道價呆，三鳥及主要肉類來貨如常，市銷卻成「牛皮市」，鹹淡水魚多到，售價畧挫，淡水魚市銷較暢。瓜菜類來貨也多，市銷暢，而售價微有起跌。茲將市場各物貨格列後：（每斤計）

瘦肉	四元二角
腿肉	三元二角
上肉	三元二角
腩肉	一元四角
豬肝	五元六角
豬脷	一元六角
豬心	三元四角
豬手	一元二角
豬腳	一元二角
豬腰	四元
[illegible]水膠	五元二角
排骨	三元
肉排	三元八角
赤排	三元八角
脢排	三元
羊肉	四元六角
新界中雞	三元四角
新界上雞	四元二角
劏雞	三元二角

肥鵝	三元
鼓中鴨	二元八角
吹米鴨	三元二角
光米鴨	三元二角
谷鴨	二元二角
水鴨（隻）	十元
牛肉	三元二角
坑腩	二元二角
牛柳	三元六角
牛腰	一元五角
牛心	一元五角
石斑	三元四角
油斑	三元
大白鱠	三元八角
小白鱠	二元八角
撻沙	三元八角
紅衫	二元二角
馬友	二元二角

門鱔	二元
鮮黃花	三元
烏頭	二元
三鯇	二元
鰽白	二元
火點	二元二角
牙鰽	一元二角
鮮魷	二元二角
大魚	二元四角
鯇魚	三元
大鯪魚	二元六角
鯽魚	二元六角
黃鱔	一元六角
生魚	五元二角
水魚	三元
生蝦	三元八角
龍蝦	十元
大蝦	四元八角
中蝦	三元六角

蝦仔	二元二角
大田雞	四元
鯪魚肉	二元二角
青蟹	四元二角
肉蟹	三元六角
化蟹	二元二角
白果	一元六角
莧菜	五角
菜心	五角
洋蔥	五角
芥蘭	七角
枸杞	六角
檳榔芋	四角
紅芽芋	三角
西洋菜	六角
紹菜	三角
青蘿蔔	五角
蘿蔔	三角
西芹	三元
日本芹菜	八角
粉葛	五角
白菜	五角
豆芽	四角
多筍	四角
波菜	六角
塘蒿	四角
韭黃	二元六角
大蒜	四角

街市巡禮

元茜	三元
[illegible]	七角
歐洲洋蔥	六角
涼瓜	四角
番茄	六角
茭筍	三角
麥菜	二角
薯仔	三角
冬瓜	三角
蕹菜	八角
佛菜	四角
大菜	三角
椰菜	四角
洋薑	六角
芥菜	三角
生菜	四角
菜花（個計）	四角
荷蘭豆	八角
茨菰	三角
薺	二角半

美股市走勢平均指數

【紐約十六日美聯社電】杜鐘斯美國股份十六日收市平均指數如下：

類別	開市	最高	最低	收市	收市比較
工業類三十種	九一四·八六	九二二·〇七	九〇九·一五	九一六·〇八	升四·九五
鐵路股二十種	二四三·七七	二四六·四一	二四二·三三	二四四·三三	升〇·七二
公用事業十五種	一四一·四八	一四三·二七	一四〇·八四	一四二·三七	升〇·八八
綜合股類六十五種	三二五·一五	三二八·二九	三二三·二三	三二五·九二	升一·五四

澳謀財害命案

警方加緊緝兇

已掌握若干線索

【本報澳門訊】寶石大廈二樓B座，前日發生轟動全澳的謀財害命案，警察廳長傅基利中校，昨日答覆記者詢問時表示觀點如下：

此宗案件，情形相當嚴重，警廳經由警司慕拉士主理緝捕兇犯。當該驚人案件發生後，迄至現在，水陸交通完全派有警員駐守，而疑兇的身份證，及不少證件，均在警察掌握中，且警方經掌握線索，料疑兇仍潛伏本澳成份居多。前昨兩天，警司慕拉士屬下的全體突擊隊，不斷出動，分頭前赴離島路環、氹仔及本澳市郊區搜捕，至今日凌晨，疑兇仍未落網。目前此間警察廳及司法處兩治安機構的警探，均齊出追緝該疑犯。

另悉，疑兇葛偉昌，目前僅持有一個左派的「工會」證，有人懷疑他會利用此證進入大陸。

死者蘇艷玉入士為安，昨日下午二時在鏡湖醫院殮房出殯，火葬西洋墳場。

鎊又回縮 金走勞疲

歐洲金價報升，鎊紙又沉反覆回縮，據說：告老士報縮至六匯，鎊價至此，眞個有如「多愁善病」之身。

K金市迄未既市（九時四十七分），昨收市價已跌破二六三大關（二六二·八七五）。

美電按五·七四七五，通天單按五·七五二五，加單按五·七三三·二五。日元一四六·五·七，宋紙一·四六九五。大鈔五·七四二五，期鈔五·七三五。

白金報價升至一一二〇元（每司兩），本銷及大陸幫都有拉購。

現代雜誌

二卷三期出版

現代雜誌本期要目有何樹生「一位外國朋友對中華民族前途的看法」；寧仲康「論人民戰爭」；朱揖夫「中共與印尼政變」；錢崇信「談談蘇聯人造衛星登陸月球」；孫淡寧「談塔西斯的第七號病室」；晴次「蘇俄在印尼動向」；左舜生「譚黃宋蔡四先生評傳」。通訊有劉敦仁「意大利政潮與莫羅再組閣」，共他佳篇不及備舉。各報攤有售，每冊一元。

本港股市行情

三月十七日 正午十二時締價

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
滙豐銀行（除各項）	一四六		一八〇
九龍倉	六四		一、二〇〇
黃埔船塢	三四		二〇〇
城市酒店	六		五、三一七
置地公司	五一·五		四、三七五
油蔴地小輪	五〇·五		一、一〇〇
天星小輪	三三	三二·七五	一、四〇〇
九龍電燈（除息）	一八·二		二、五八二
電話公司	二四·七	二四·五	五六〇
煤氣公司	一七·二	一七	七、一〇〇
屈臣股權	一一·三		四〇〇
牛奶公司	三三·二五		六〇〇
鋼業	五·〇五		三、〇〇〇

上午成交總額：七五〇、〇〇〇元

怎樣做客與請客

你喜歡請客嗎？有沒有試過把客人弄得尷尬萬分？

如果你或是你的丈夫，到家裏來吃一餐飯，你知道你應該怎樣製造當場的氣氛？譬如你的服裝，你的態度，你的舉止，你的談話資料，你都能有把握把它們表現得恰到好處？

我永遠也忘不了十七年前我參加過的一次茶會。那一位寫作的朋友，請我和一位寫作的朋友到她家裏去喝下午茶。

當時喝下午茶的風氣還不像現在這麼流行，除非是在咖啡館。如果是在家裏，不是吃午飯就是吃晚飯，很少請朋友到家裏喝茶的。因爲中國人一向待客極厚，認爲請朋友到家裏來，光是喝一杯茶，吃兩塊點心，未免太菲薄了。

但那時我們都很年輕，朋友既這樣邀約我們，我們也就欣然答應了。

請我們到她家裏喝茶的女朋友是甲小姐，和我一起去喝茶的，是乙小姐。

甲小姐在事前約我們到她家裏去喝下午茶，先是用電話聯絡的，後來又寫了一封短箋，說好日子和時間。

而且說明祇請我和乙小姐兩人。

我們三個人，是時常見面的朋友，但是我們就沒有鄭重其事經過邀約到誰家裏吃過一次下午茶。我還記得，我們赴甲小姐這個茶會，是乙小姐到我家裏來，和我一道去的。

我們到了甲小姐的家裏，傭人迎我們進去。當我們在客廳裏還沒有坐上三分鐘，甲小姐從樓上下來了。我和乙小姐的眼睛，登時爲之一亮，因爲祇見她雲鬢風環，描眉畫眼，身上穿着一襲坦胸露臂檸檬黃色的晚禮服，足上穿着一對鑲花的，檸檬黃色的高跟鞋，人還沒有走近我們，一陣香風已經中人欲醉。

我和乙小姐看見她這副盛裝，不禁異口同聲地向她喝了一聲彩。

甲小姐殷殷勤勤地招待着我們，先是閒話幾句家常，然後喝茶吃點心，然後開開唱機，坐在沙發上聽音樂。

就在欣賞唱片的時候，我忍不住又向她說道：

「你今天眞好看，怎麼打扮得這樣漂亮？」

「因爲我有朋友來。」她微笑着說。

一聽這話，我和乙小姐忍不住互相看了一眼，那是什麼重要的賓客？竟致使甲小姐要這樣盛裝款待？

我們無心聽唱片了，也無意多坐了，尤其因爲我們的衣飾打扮，又都十分隨便，等一會兒被那貴賓撞見了，不好看相還在其次，也許說不定會使主人甲小姐爲難呢。

乙小姐是位內向型的女性，但是我的個性則十分率直，現在我既聽她這樣說，因此便索性跟她說道：

「你既然還有朋友要來，那麼不如我們就此告辭吧，反正大家老朋友，無所謂的。」

「那裏，我說的朋友，就是你們兩位呀！」甲小姐急急分辯說。

天啊！她不說這話還好，一說這話，更令我和乙小姐感到無地自容。因爲今天是她請我們喝茶，而結果她打扮得多鄭重多美麗？而我們卻打扮得多隨便，多寒酸呀？

姊妹們，這是一次教訓，那就是在家庭的茶會或宴會中，做主人的打扮得太過隨便，固然失儀，但是如果過分鄭重了，也是不好的。又如一部分太太小姐們打扮得花枝招展，異香撲鼻，一部分客人卻並非盛裝時，也同樣會使整個的氣氛，感到不自然的。

所以，你喜歡請客嗎？當你在家裏請客的時候，你知道怎樣擬具一份客人名單，先對於客人的脾氣和嗜好，下一番好好的研究功夫？而且最重要的是，事前你是否有把握能控制宴會的氣氛？或者萬一你發現有什麼不對的時候，你有沒有把握，能夠改變當場的氣氛？

怎樣要丈夫陪你消遣

丈夫應否是一家之主

嫉妒的丈夫如何對付

夫婦之道

㊀丈夫應該是一家之主嗎？

美國家庭關係研究會曾調查數千個家庭，所獲得的結果是：在太太支配下的家庭，生活過得愉快的佔百分之四十七；在丈夫支配下的家庭，生活過得愉快的佔百分之六十一；在夫妻共同支配下的家庭，生活過得愉快的佔百分之八十七。從這些統計數字，我們可以看出丈夫當權的家庭雖然好過於太太當權的家庭，但趕不上夫妻平分秋色來得和諧，美滿。

民主所在之處，摩擦減少，反之，一面倒的局面是相當危險的。大權一方獨攬，另一方自慚低劣無能，在家庭中處於無足輕重的地位，嘴裏雖然不說，心底大不以爲然。如果被支配者是太太的話，心情抑鬱痛苦，可能從下列三種步驟中採取一種：一是爭取獨立，吵鬧不休；二是起而反抗，勞燕分飛；三是忍氣吞聲，完全喪失自信。

不論採取那一種步驟，家庭裏無論怎樣有錢，一定不能得到愉快與幸福。所以聰明的夫婦，各自克制，維持一種一比一的和諧局面，彼此相互尊重，如賓如友，宜室宜家。

㊁怎樣說動丈夫陪妳外出？

妳整天在家裏被油鹽柴米弄得頭昏腦脹，希望在一星期內至少有一個晚上，丈夫能陪妳出門散散心。可是丈夫公畢回家，滿身疲勞，吃完晚飯，便往安樂椅內一坐，燃枝煙，看看晚報，翹起二郎腿，恰然自得！天塌下來他都懶得動了。妳想拉他出門，簡直在做夢！

妳怎麼辦呢？發脾氣？吵？嘛？噘嘴巴？央求？渾身解數使盡了，恐怕仍歸無效。聰明的妳，得用點兒技巧，先來一個宣傳攻勢，比方說你要他在星期三晚上陪妳去看電影，不妨星期一便告訴他，星期二再提一句（提醒就夠了，千萬不要嘮嘮叨叨），讓他在心理上有個準備。

星期三到了，妳早爲之安排，安頓好孩子，做好頭髮，換好衣服……只等吃過晚飯，一切得心應手，與緻勃勃地一同外出，渡過一個愉快的晚上。

如果他推說星期三晚上沒空（也許眞的有事），妳就讓他選個晚上。他再遲疑的話，妳便以商量的口吻延至星期四或星期五晚上，但絕不可

也許妳會說：要他陪我出門一趟，這麼麻煩，拉倒好了！話不是這麼說，妳以和平的方式達到妳的目的，而且漸漸養成一種「有話好商量」的好習慣。動不動拉倒，東也拉倒，西也拉倒，兩夫妻豈不變成了陌生路人。

㊂丈夫嫉妒心太重怎麼辦？

妳與丈夫朝同餐，晚同寢，當然非常了解他的個性，凡是能引起他嫉妒的一切因素，不論在心理方面或行動方面，事先避而遠之。

可見有些女人喜歡當着丈夫面，向別的男人搔首弄姿。推其用心有二：一是試試自己的美貌還能不能吸引異性；一是聲東擊西，以激起丈夫對自己的重視。愛與恨的界線是非常模糊的，這樣的舉動像一粒砂子吹進了丈夫的眼內，只有引起相反的結果—嫉妒。

另外有一種女人把別人說得如何如何地好。好燃酸的丈夫聽了當然不好受，心裡在想：「妳當初爲什麼不嫁給他？」所以妳當着丈夫的面，千萬不要誇大的語氣描述妳當日遇見的男人同事。

當然囉，有些散丈夫的神經過敏，無緣無故的吃起醋來。妳只遇着這種場合，待事實來證明，用不着爭吵，愈爭吵愈像有這回事兒。

嫉妒固然是愛的一種反面表示，正常的人適可而止。如果妳的丈夫老是犯酸蹩扭扭的，多不痛快。聰明的妳，應該探本究源，來個斬草除根。

太太應否索取愛情的保證？

如果有一件深情能使女人終生快樂，那便是丈夫對她愛情終生不變的保證。可是這件事情被大多數男人忽畧了。

有些夫婦雖然結婚十載，丈夫一年難得一次把熱烈的吻印在太太的唇上，只把太太看作一件呼之則來，叱之即去的器具。她着意打扮一番，滿懷希望問他：「我漂亮嗎？」「漂亮？醜老太婆了！」「那麼你愛我不？」「哼！」

他不置可否地鼻子裏「哼」一聲。祇着這樣的丈夫，眞不好受哩！

每個女人需要，而且有權接受丈夫常常提供愛情保證。她需要吻，需要溫存，需要讚美，需要耳邊的細語：「我唯一抱憾的是沒有早一點和妳結婚！」丈夫單給她以肉體的愛是不夠的，應以如水般柔情滿足她的情感的飢餓，像結婚以前向她訴說的甜言蜜語一般。

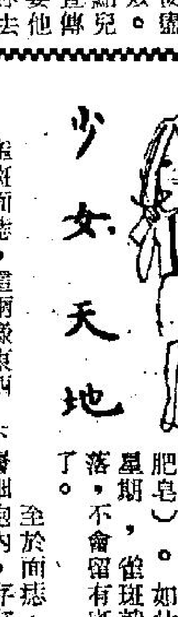
手帕另外多種用途

大家知道手上輕握一條花色美麗的手帕，或把它插在衣袋內，使之半隱半現。是的，這樣當然使你看起來分外的優雅。但是除此之外，倘有很多種巧妙的用法，你不妨試一試，也許這樣會增加你的個性美也說不定。

㊀用兩條手帕縫成的髮帶子：兩條手帕最好選擇粉紅和天藍，或白底紅色的兩組，這樣看起來將顯得深淺分明，能充份發揮色調美，結成之後，你可以在前額之上，或在耳邊打蝴蝶結。

㊁手帕摺成花朵，用一條手帕，摺成十二份，用細鐵線把它們結在一起，然後翻開來，你就能得到有十二個花瓣的人造花了，你可以利用它來修飾頭髮，或在領口與衣袋上，如果你是穿束腰洋裝的話，更可以把它插在腰間，藉此增加你的柳腰美。

少女天地



怎樣除掉雀斑面痣

雀斑面痣，這兩樣東西對少女來說，除了時間外，算是一大敵人了，它直接妨得了女性的美貌，所有生雀斑面痣的女人，沒有不千方百計要除掉它。

但是雀斑面痣乃是一種皮膚病。

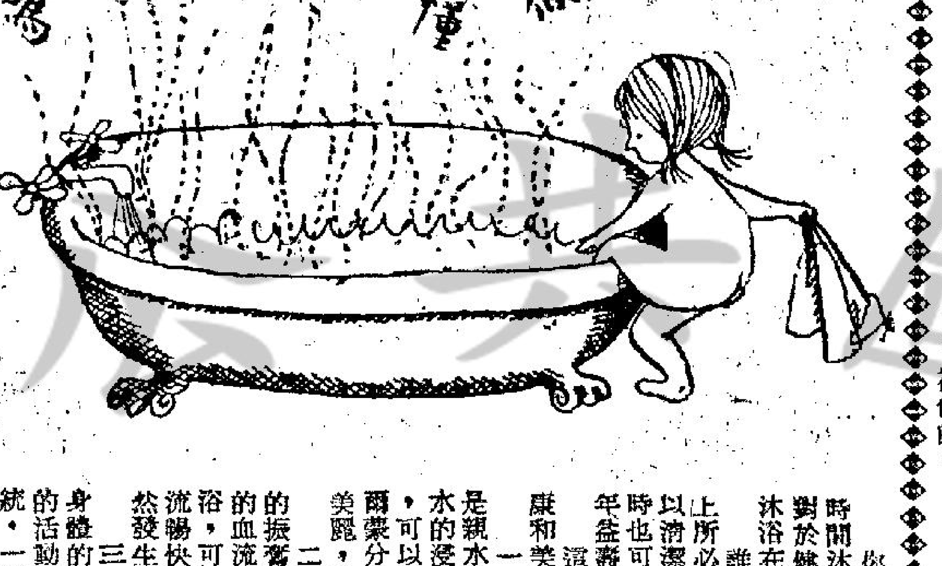
若無妥善的方法去除掉它，一不小心，面上就會在雀斑面痣除去後，留下許多斑點。所以要去除雀斑面痣一定要用十分妥善的方法才可以避免流弊。

現在介紹一個除雀斑面痣的妥善方法：用新鮮茄子一隻，密陀僧末五分。先將茄子剖開，取他的漿水，和密陀僧末調和，每晚臨睡前，塗在雀斑上，至次晨，用肥皂洗清潔（祗用鹼性肥皂）。如此，經過一星期，雀斑就會全部脫落，不會留有斑點在面上了。

至於面痣，是由面部下層細胞內，存有大量黑色素，血管破裂時，皮下小脈管腫脹，如果是動脈小管，便形成紅色面痣；如果是靜脈小管，便形成黑色面痣。

所以要除去面痣而又不欲遺留痕跡，就較除了雀斑麻煩了。可用醋酸三·〇，水楊酸一·〇，硫酸三·〇，先用溫水將面孔洗清潔，然後將調和好的藥水，用毛筆蘸後，塗在痣上，痣就會很快的脫落了，而且不會留一點痕跡在臉上。

你懂得洗澡嗎



你喜歡沐浴嗎？你多少時間沐浴一次？你了解沐浴對於健康的價值嗎？你知道沐浴在美容上的效果嗎？

誰都知道，沐浴是健康上所必要的課程，增進美容，同時也可以解消疲勞，使人延年益壽。

這裏，我們先談它在健康和美容上的三種效果：

一、使皮膚美化：皮膚是親水性的，由於沐浴時溫水的浸透和浴後的摩擦動作，可以增加皮膚毛細孔的荷爾蒙分泌，因而使皮膚柔滑美麗，光艷照人。

二、使精神振奮：精神的振奮與否，是根據腦血管的血流決定的。適當的溫水浴，可以使腦血管擴張，血流暢快，因而對於精神，自然發生了鼓舞作用。

三、使心情愉快：我們身體的安定，全靠自律神經的活動。自律神經有兩種系統，一種是交感神經，一種是副交感神經，如果我們交感神經緊張，我們便會感到不愉快和疲勞。但在沐浴之後，可以解除交感神經的緊張，而提高副交感神經的緊張，而副交感神經緊張，卻能夠給我們帶來青春一般的愉快。

至於浴水的溫度，究竟以多少度爲最合適？關於這一點，各民族有各民族的習慣，歐洲人大多數喜歡三十六七度，東方人則喜歡四十三四度。不過根據醫學報道，一般說來，大概以四十二度左右爲最相宜？如果用太熱的水，會使毛孔放大，體內新陳代謝特別旺盛，熱量損失較多，所以久而久之，皮膚也就變成粗糙。太冷的水，皮膚不發生刺激，血管難起反應，毛孔閉塞，汚垢無法洗去，營養也就無從吸收。

沐浴的次數和時間，有的人數日沐浴一次，有的人一日沐浴一次，也有的人一日沐浴幾次，（尤其是熱帶的人）。但是根據衛生原則，一日沐浴一次爲最理想，夏天或熱帶地方，則可以每日早晚各沐浴一次。沐浴的時間，如果你用較熱的水，時間應該短一點，五分鐘至十分鐘，已經足夠了，否則便非常容易疲勞。如果你用溫水，則時間不妨長一點，以十五分鐘左右爲最好，過長當然也不必。

每天以什麼時候沐浴爲最合適呢？一般以臨睡前爲最相宜，因爲沐浴以後，身體需要休息。但是如果有人不習慣在臨睡以前沐浴，那麼就改在早起床以後當然也可以，不過因爲一天的工作剛開始，爲了節省體力，不使身體過分疲倦，沐浴的時間，要盡量縮短（以五分鐘至十分鐘爲最相宜）才好。

·文展。

家事一得

失火時，火烟是向上昇的，清潔的空氣反而在下面，所以逃難時，必須把身體臥倒爬行。如果是在樓上，絕對不可從樓梯走下，因爲樓梯是火烟的通路，最好找出繩子，由窗戶降下來，用棉被包着身體，從上跳下來，也是一種辦法。

把釘子稍微傾斜來釘，比垂直的釘法好釘得多。如果要拔出生銹了的釘子，首先要將鐵鎚輕輕地打釘頭一下，然後再拔出就容易了。

剪貼書畫不要扔掉，（較大型的）可以利用它來貼廢紙雜誌，剪下來的照片，記事或植物標本的樹葉花草等，做成一本剪貼簿，如果是厚的書本，就要剪減頁數，以免貼好後合不上來。

—銀器—

㊀將銀器餐具輪流使用，這樣不致因爲常常使用而容易損壞變色。㊁用銀器來盛雞蛋，鹽和果汁，時間不可太久，不可使銀器與橡皮及火柴等接近，這都會使銀器褪色的。㊂用過的銀器具，應用熱肥皂水洗，不可與其他的碗碟同洗，不可浸在水內太久，一經洗淨即用柔軟的布或毛巾抹乾。切不可用化學品來洗銀器具。㊃銀器要用預防褪色的絨布箱收藏着（通常是用絨布做的）。或者緊緊包紮着放在布袋裏。㊄每月用擦銀器粉，將器皿擦整一次。

營養—睡眠和你的眼睛

睡眠不足最易使眼睛充血，表情甚差，視神經疲勞，未回復之前，記憶也會遲頓，沒有精神處理事物。我們的眼睛經常接受荷爾蒙分泌的影響，甲狀腺荷爾蒙或亞麗娜蓮荷爾蒙，能使眼的充血回復，並可使人美麗。

如果你想有一雙美麗的眼睛，請先要給予睛以營養及有充足的睡眠。所謂營養，如維他命類，動物性蛋白質，都是重要的營養來源。假如欠缺維他命A，角膜便會乾燥，眼睛生出白膜，引起夜盲症或角膜炎。缺乏維他命B1時，在強烈光線下會看不見東西。B2不足會引起結膜炎。缺乏維他命C是引起白內障之原因，總之，每天都要注意食物，吸取各種營養，保護你的美麗眼睛。

流產預防

發生流產的原因甚爲複雜，最好經常請高明的婦產科醫生詳細檢查，找出原因後作適宜的矯正和預防。下面是導致流產的原因：

㊀精子或卵子本身的不健全，亦可由於胚胎四週環境的改變而發退化或脫落。㊁懷孕後期發生胎盤早期分離。㊂孕婦有全身性的疾病，例如梅毒，急性傳染病，慢性中毒以及營養不良等情況。㊃子宮位置不正常，以致血液循環障礙，胎兒缺乏營養而自行死亡。㊄孕婦遭受重大之精神刺激。㊅劇烈運動亦可導致流產。㊆有不良嗜好，如酗酒等。㊇習慣性流產，即連續流產三次以上者。

知道了流產的原因，就不難知道怎樣預防了。㊀注意孕婦衛生。宜選擇易消化而富有營養的食物。勿飲水過多，烟，酒，茶與咖啡更要禁忌。同時應有適宜的運動，但避免太過劇烈的運動及過於疲勞。衣服不宜過緊，保持大小便暢通。性生活方面，在懷孕期受精卵著床尚未穩定時，即宜避免。在妊娠前三個月，避免舟車跋涉，小心防範傳染病，勿與病人接近。心情方面力求安靜。㊁假如經檢查發現子宮位置不正時，可用子宮托或行手術治療。㊂發生流血或疼痛等流產先兆時，宜速請醫師診治。

家有偷竊孩子

一個年青母親常常感到自己的小孩偷錢是一件困擾的事情。做母親的，不論他們偷錢的多寡，務需尋求適當的途徑來糾正，以致根除，實是不可忽視的家庭教育。

當你確知你的小孩偷了你的錢的時候，最好的方法，不要拿出老鷹捉小雞的姿態。冷靜些，堅定的告訴他（她），你知道那些錢嗎？趕快放回原處，同時注意他的表情，那麼你不妨與他（她）討論一下，使他（她）了解合理，取得家中的錢的問題，並且提示一下，我馬上就要用它，或東西，然後你最好到鄰居家去走一趟，有一當機會讓他（她）把錢放回原處。假使錢已經用掉了，那麼罰他做一些特別的雜役，或者，你把每個星期所給他（她）的零用錢扣回來，直至彌補起來爲止。

最重要的一件事情，要了解小孩偷東西，並不是存心的，告訴他（她）誠實是最好的德性，一個不誠實的人會令人瞧不起的。同時不必要時，不要提出可怕的警告、粗魯的言語，相反地應該用溫和的態度說明。譬如說，你做的這件事情是不對的呢？你願意做一個令父母失望的孩子嗎？希望今後改正過來，你能做到嗎？這樣你的孩子可能，因自尊心所引發，而成爲一個品學兼優的孩子。

怎樣戴耳環

有很多女子的皮膚是不能戴假的飯金耳環的，帶起來耳邊就會疼痛。要避免這種耳環有疼痛，可以在接連皮膚的那一部金屬上塗上兩層透明無色的指甲油。每逢指甲油變得薄了，就記着把它加厚，或者在螺旋之下放進小塊的棉花也可以有效。

此外，記着你帶耳環祇是爲了增加你的美麗。所以要注意耳環的色澤與衣服相配合。假如你有長得很漂亮的耳朵，應選擇細小的和閃光的耳環，這樣可以顯得你更美。

德國聖醫斯特郡博士空前新發明

風濕骨痛 關節筋肉痛

風濕劇烈

世界唯一 特效斷根藥

維爾勁 VALCIN

1 科學成功內服新藥淨血液病根治
2 益心臟無弊害永遠斷根現祇此藥
3 凡醫用各藥無效者得此永脫病害

「維爾勁」乃德國聖醫斯特郡博士，深知風濕痛苦，爲世界有名風濕疾患專家，然每由體內毒素，因有因過度尿酸刺激，昭患心臟，妨害肢體充份，侵入血液，達衰老之年，已現半身之軀，故有未研究，發明此藥，經世界各大醫院證實，導多年，治愈急慢性及遠年風濕疾患，數逾千萬人，百份之九十七，獲得速愈斷根。

治症

下列各新久風濕骨痛症，劇烈背脊痛，腰骨關節腫痛，屈伸艱難，筋肉脹痛，肩膊頸痛，膝蓋腫痛，腿腳痠痛，四肢麻痺。

又如體中毒質與毒素所引起風濕骨痛，坐骨神經痛，關節炎等之腫脹痛苦，腰痛，或肢體僵木，唯有用「維爾勁」特效藥，方能使腫痛，痠痛，癱軟無力現象全消，恢復年輕，強勁，活潑狀態，因其件能，爲增加尿酸之排洩及溶解體內毒素而全部排出之，與止痛一時之普通藥物完全不同，故能保証使患者速愈斷根。

各大藥房藥行先施公司均有代售

「被煉」奶精

氏寶雀

PREAM IS BETTER THAN CREAM IN YOUR COFFEE

用以代替水奶

加入咖啡紅茶可可....等各式飲品中

有意想不到之享受更爲可口

總代理：通泰行 TUNG TAI HONG

TEL. 230741 · 236769 · 231980 · 232347

早晚一杯

功能

寧神安睡

除痰降火

潤肺止咳

清血養顏

平肝清熱

助胃消化

疏腸導滯

李麗華小姐推薦

桑棗枇杷蜜

古今合訂方 科學提煉

肝陽火盛 早晚一杯 調整脏腑 滋潤養顏

主治

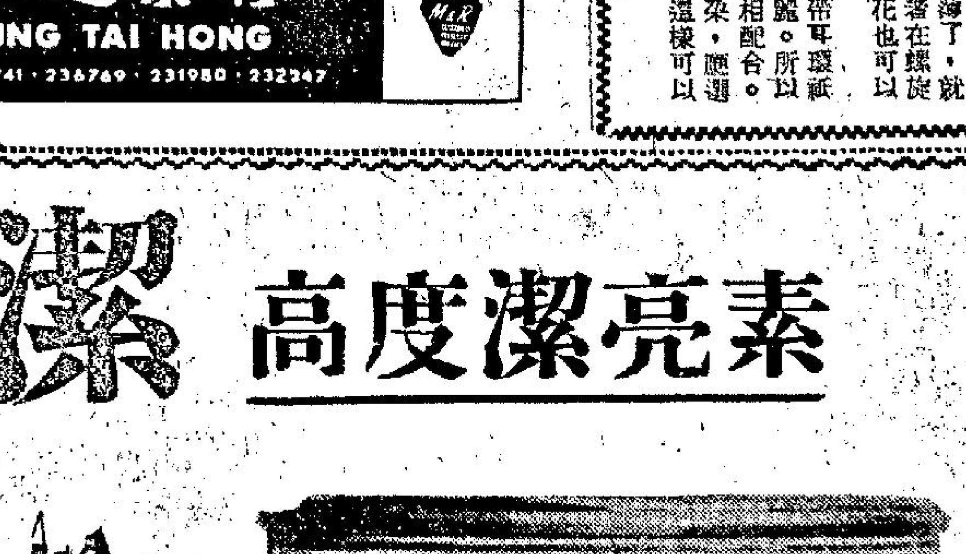
肝燥肺熱 痰多咳嗽 胃滯口臭 喉痛舌燥 咽痛喉嗄 面色暗瘀 消化不良 大便秘結 烟酒過多 夜睡不寧

切勿浪費

科化製藥廠 榮譽出品

先施公司·各中西藥行均有代售

刊廣告請電七三〇七〇八接洽



絲露潔 高度潔亮素

透明體流質去汚液，絕不含有磨擦損壞成份，用後光澤亮潔更具有消毒殺菌功能，「絲露潔」潔亮素已成爲家庭，寫字樓，酒樓餐室，大酒店，醫院，學校，工廠，萬能用途，用法簡便，用以塗在汚垢物件之上，用濕布一抹，即整潔光亮如新，又爲現代最經濟之去汚劑，每一加崙可潔淨面積二千方碼每罐附送水泡一塊。

「絲露潔」爲英國皇室所指定採用之清潔劑

總代理：占美洋行有限公司

萬宜大厦二樓一一五室

電話：224373 222579

非洲海底椰止咳露

風行世界·愈人萬萬·止咳除痰特效專藥

一經服用藥力直達肺部發揮良效

主治

肺寒咳，熱咳，勞傷咳，感冒傷風咳，乾咳，痰多，喘咳，久咳，氣逆，痰多，白痰，黃痰，弱喉痛，喉癰，老人咳，小兒諸般咳，胸膈及任何發聲嘶啞等症，一服見效，功能潤喉清肺，治咳嗽，除頑痰，立止劇咳，順氣平喘，依方熱飲，肺風，即解除咳嗽痛苦。

總代理：瑞昌西藥行 各處藥行均有代售

新鮮

製造小提琴的名鎮

・文質・

在美登雅德鎮的各種提琴舉行日光浴

在歐西的各種樂器中，小提琴可算是最普遍的一種，現今有許多國家都有製造，品質各有分別，但當提及美登雅德的名字時，凡對小提琴有認識和有經驗的人，就會知道那是指在巴維利亞阿卑斯山麓下一個小市鎮所出的提琴，價錢也算相宜，雖比普通的出品略貴，但製作者的人工精巧，木材耐用，同時發出的聲音清晰嘹亮，故極受歡迎，對於外銷，常常發生求過於供的情形。

不像其他的工業品，可以採購大量材料，趕工製造，美登雅德的提琴，依照傳統，從不粗工濫製，對於選用木材最主要，所以能夠保持美譽差不多三百年。那裏所用的木料都是用當地的產品，種植在海拔三千尺的山間的針樅，經過小心選擇，每一株的年齡最少要超過二百五十年，健康而沒有枯壞的趨勢，在樹伐下後分鋸成許多段，每一段要受藏十五年，使在木裏的水份完全消失乾透，若遇合計算，用來製提琴的木塊，最少有二百六十五年的歷史。

美登雅德製造小提琴是依照一個祖師，相傳下來，歷時三個世紀而沒有改變，在公元一六八四年，村人美蒂斯高特茲從義大利返回故鄉，他在十歲大時便到義國學製小提琴，在當時義大利執世界製小提琴的牛耳，名匠輩出，高特茲從名師學習，下了二三十年的苦工，成為一個馳名的小提琴製造師，他的製品預先為人定購，但他不貪金錢，寧願克己，回返故鄉，將所學傳諸鄉人，他收幾個學生，在現今市府的舊藏公文中，有讚揚高特茲，稱他叫「世界馳名最偉大的小提琴製造師」，高特茲本人所製的小提琴，現在為收藏家所珍視，最平的一隻也值港幣約四千元。

我記得在戰後不久，有一個外國音樂朋友在本港摩羅街的街邊小攤祇費港幣二百二十元買得一隻高特茲所製的小提琴，他非常歡喜，他對我說那個小販祇索他一百七十元，他多給他五十元飲茶，我問他如何知道那是高特茲所製的，他向我指出在小提琴空殼裏所貼的舊標紙，有高特茲的簽名，我問他不會有假簽名的？我的朋友微笑對我說：「讓我們來考驗吧！」他拿起樂弓試奏拍加尼尼的一首小曲，果然證明它是不同凡响的小提琴。此外可從小提琴雕刻外型的不同而辨認出屬於那個人或屬於他。

一八五八年，在美登雅德設立一間叫造小提琴學校，名叫美蒂斯高特茲學校，在一百年後該校重建，包括有音樂堂和化學室，教師多是高特茲的後裔，他們不獨教各學生製造小提琴，同時也教他們演奏小提琴，就學時期為三年半，一個小提琴家首先要曉得怎樣奏小提琴，所以在課程上的大部份時間是上音樂堂，他們要曉得選擇製造的木料，怎樣將各部份湊起來而後將它吊起來曬太陽，使它緊貼，最後塗漆和較好琴絃線，一隻小提琴便告完成。美蒂斯高特茲學校的教師常帶他們的學生到山間選擇製造小提琴用的針樅，假如認為合適就於明年冬季伐下來。被鋸開的木頭，每一件都寫有日期，要在十五年後才拿來製造，所以每一個學生要用前人所選定相傳下來的木料來學製，他們所選定的，也要留給後學的人。在工作時間，師生們都穿着傳統下來的服裝，戴一頂織有花紋的小帽子，全部工作都用手製，特別注意頭部的雕刻，一個專家可從而評定那件樂器的製作標準，那間學校的男女學生都收，從前僅限於男性的，現今女學生成績比男學生為佳，在畢業後他們不獨能夠製造上乘的小提琴、中提琴和大提琴，他們更有在德國本國各地演奏或到外國演奏，備受歡迎。

在美登雅德的聖彼得教堂的墓地有一座美高特茲紀念像，放在那個偉大的小提琴製造師的墓上，每年他逝世那天都有舉行紀念儀式，除獻花外，更有舉行一個盛大的提琴演奏會。

七情六慾

電腦的擇偶妙法

——他是個失意的人，無法找到理想的伴侶，後來，找尋電腦來安排……

（四）

・火麒麟・

於是，亨利便把他這一次的遭遇，詳細的告訴了那位專家，並且說這一次電視機的選擇，還是有問題。

「對於這一點，你也不能完全譴責我們，因為電腦對於這一點，倒是沒有估計到的。」那位專家說。「同時，我還可以告訴你，就安妮小姐是愛你的，如果你和她結婚的話，那麼，像那樣的事情，便絕對不會發生了。」

「和她結婚？」亨利說，「對不起，我卻是不願意和她結婚。」

「你不願意和她結婚？你且把你不願意和她結婚的理由說出來聽聽。」

「老實說，一個女子在第一次與男子會面，便允許一個男子那樣與她親密，我又怎麼能夠找一個這樣的人來做妻子呢？」

「噢！我明白了，原來你還保存有一種道德觀念，可是，在過去我們會面時，你對於這一點卻是從來沒有提過呢。好吧，我們決定再求電腦，要他替你再做一個新的安排。」

下一次的安排來得非常快，這個女子名叫丹娜，他們兩人是在一個禮拜天的下午會面。

可是，亨利與丹娜會面後，卻對專家說：「不瞞你說，她簡直是一個臭蟲。」

「你太敏感了吧，」專家不以為然的說。

「一點也不敏感，」亨利說，「在表面上她是不錯的，可是當我與她到森林去野餐以後，我卻感到她的確是一隻臭蟲，她見了甚麼，吃甚麼，真的是太令人害怕了，喂！你必須從新為我安排才行。」

「好吧，我們替你再度安排就是了。」那位專家說。

「專家，你也談怕臭蟲吧？」亨利問道。

「是的，我當然也討厭這樣的女子，」專家說，「不過，你放心好了，我們是一定會為你安排妥當的。」

實際上，他們替他安排了三個女子，然而，這三個女子卻是沒有一個他所歡喜的，可是，他卻是已經付出了五百塊錢的美元呢。

後來，他們又替他安排了一個名叫瑪莉安的女子，這個女子的外表，可以說是有一點像依莉沙白泰萊，當他們一起出去玩時，她也是很有分寸，絕對不許他越過雷池半步。

後來，亨利去對那位專家說：「我對於瑪莉安的印象倒是相當不錯的。」

「她的觀點，也可以說是與你相同，」專家說。

「我相信她一定告訴你了，我們是已經訂下了下一次幽會的日子，關於這一點，倒也不一定與你們商量吧？」

「當然不一定，而且對於這一點我們也是感到非常高興，同時，這也是我們的目的啊，下一步，我們所要求於你的，祇是希望你能把你們幽會的情形告訴我們，以便我們能夠在將來工作時有得參攷。」

「一定，一定，」亨利說。

他們開一次玩笑

柯足金

的士商招待記者，認為多發一千個的士牌照，於事無補，而且阻礙交通。他們提出一個反建議，倒不如辦一種巴士，叫做豪華巴士，他們沒有說明豪華巴士豪華到甚麼程度，不過憑筆者的預測，可能與航空公司或者旅遊觀光巴士差不多，使人坐上去，便覺得有「豪華」之感。的士商這樣的提議，一定有所根據的。有些人以為他不談本身業務而談巴士，頗有「撈過界」之嫌，我以為如果的士商人沒有充份考慮，一定不會亂說的。諸位也坐過的士罷？你不是常常碰到一些健談的司機麼？可能的士商早已吩咐他們的司機，經常與搭客談及增加的士或者增設豪華巴士的問題，可能搭客十居其九都贊成增設豪華巴士，所以他們才為這個反提議。許多人奇怪，為甚麼的士商人卻又提到辦巴士呢？其實一點不奇怪，他們是關心香港的交通。他們也知道香港人好新奇，有豪華巴士可乘搭，多花幾個錢也沒有問題。以我來說，搭搭豪華巴士，也是一件快意的事，如果有這種巴士出現，鄙人一定呼朋引類，湧上巴士，包一次車。不過，筆者認為有責任順帶提醒兩家巴士公司，如果他們原辦豪華巴士，無形中承認他們原有的巴士有缺點。如果他們任由的士商辦理，是不是不智之舉呢？這一次，實在是的士商跟巴士公司開玩笑罷了。

女星芝露聖鐘

「愛情，是世界上最主要的東西，沒有愛情，尤其對女人來說，便是一無用處了，她的生命更全無意義。」這是接受記者們的訪問，「那麼，你曾經墮入過情關嗎？」我們問道：「我不能坦白地對你說我已有了愛情，但，當然，我以為我實在有過許多次談情說愛的經驗了，我估計，我是真的在談愛的，但是，沒有東西比莓的愛情更糟了，我們曾經愛過某人，但往往已消逝的愛情是很受易忘記的！而且通常都有很深刻的印象！當那個我們曾經愛過的人，對我們已不再重要時，或者，已不是我們生命中的一部份之時。這位美麗的女星，有一頭像燒紅了似的秀髮，明眸皓齒，她是好萊塢不為短暫的魅力所迷惑的一個人，她結過兩次婚，她坦白承認，兩次婚姻都未成功，她認為一雙破裂的婚姻只是出於一時之氣，她不承認，她的婚事上的失敗，部份是她自己的過錯，她的第一任丈夫，名尼爾德賓，她於十六歲那年嫁給尼爾，尼爾是洛杉磯一名富豪之子，他們於一九五六年私奔到尤馬，由一名紳士作主婚，他們知道，這種婚姻儀式是不合法的，於是，他們在新斯維格式再次結婚時，由一名法官証婚，幾天後，他們在洛杉磯首次舉行宗教儀式的婚禮，但剛過了一年之後，他向他離婚了，離婚後，他再次變得了她年僅三歲時就開始做過的職業，她在洛杉磯一個名叫猪尾的兒童表演團演出，當他六歲那年，芝露是電視節目「一人的家庭」節目經常演出者，由電視轉登銀幕，她拍過「監印的紹貨」、「貴婦的奇蹟」等幾部電影，她於一九五五年退出（她這樣認為）影壇，那年才十四歲，她亦在一間高級中學畢業，進入一間學院研究水產動物，但經過了十一年的職業演員生活後的芝露，她有了「一鋪表演癮」，兩年後，她又回到影壇來了——她和環球公司簽署了片約。她說：「我的眞正喜歡演的影片，是使人迷惑和喜劇，但公司似乎並不以為我是一個喜劇演員，最後，我會使他們改變這種觀念。」一九六〇年三月，她與美國大富豪巴巴拉赫頓之子結婚，他送給她一隻幾乎與高爾夫球體積大小同樣大小的訂婚戒指，還給他一輛價值一萬二千元的平治牌房車作為結婚禮物，兩年後，她又向第二任丈夫離了婚，而他又第二次再過銀燈生活，她與瘦皮猴法蘭仙納杜拉合演了一部戲，使她成了一名成年而又頗具天才的大明星，接着，她和何馬田、謝利路易等喜劇明星合演，最近，她為百樂門公司完成了「奧司卡」的重要新片。話題仍然回到愛情問題，芝露說：「生命中沒有愛情，就像一隻美麗的碟子不盛佳餚一樣。」雖然兩次婚姻她都未有生育過孩子，但她希望有一天總會生下來的，她說：「小孩子是女人愛情的最後証據。」芝露對生活的享受頗為講究，她在比華利山購了一幢房子，以三萬元巨資購買傢俬什物佈置新房，她祇和女傭獨居，她說：「直到一個意中人來，否則我是幽居獨處的。」芝露愛穿寬鬆的大衣，她購買了五十套這種服式，事實上，她在白天也穿寬衣，但是她的卅六—廿一—卅五的三圍身段，穿上寬衣，實在太糟塌了。她也喜歡購買皮鞋，她大約有八十雙新鞋，有一位好萊塢銀色專欄作家指她正在「搜集男人」一樣收集皮鞋哩，不過，芝莉說：「那不是事實，我的羅曼史，比與我同年的女孩子少而又少。」最近芝莉與一個波蘭籍導長頻頻約會，在此之前，她曾經與一名滑雪教練有過兩月的羅曼史，但自決蘭仙納杜拉之後，她從未有過較大的情史了，她說：「法蘭仙納杜拉是我認識的人中一個最迷人的和最有智慧的男子。」

大談愛情問題

正在比華利山大大享受的芝露，卻以為倫敦是世界上最美妙城市，為什麼呢？她說：「因為英國人都全是很有文化教養的。」她對世界上最欽羨的女人是英女王伊利沙伯。

像世界上所有盡情享樂的人一樣，芝露每天睡覺兩次，她說：「我整晚在家裏看老牌明星在電視上的表演，看到最後一塌，當沒有工作時，我早上睡覺，睡覺，對我眞的似乎太浪費了。」我們和她談完了愛情之後，話題又轉到男人方面來了，她微笑地說：「男人，我從未認識過一個眞正的男人，許多是男孩子，但十分少是眞的男人。我以為，一個眞正的男人應是：如果有一件東西我不能夠應付的話，那男子就應保護我，至於約會，我只約會那些我喜歡的人，我不會計較他靠甚麼為生，或者他在銀行裏存有多少現金，我要求他是一個健談的人，也希望他對所有女人都喜歡，我喜歡見一個打扮得好的男人，如果他對外表感到驕傲，那麼，他就會高興別人眼裏的他，這樣的男子，通常也喜歡自己的。但是，有時候，他們會欺騙你的；有些人對自己太感興趣了，大多數的男明星是對自己甚感興趣的，所以，我討少約男明星，理由就在這裏，但也有例外，甚至在男星中也有例外的。芝露的性感是別具一格的，她談起性感，總是絮絮不休，但也不同於別的女子，尤其是女明星一類的女子，她談的都涉獵甚廣，世界大事，她瞭如指掌，她尤其是墨西哥歷史的專家，最後，她換了一套運動衣，外披寬袍，站起來請我們到外邊吃雪糕，她說：「我餓了。」我們和她走到外邊聊天，便結束了對這位世界上最迷人的女明星訪問。

海象無手指　咬鰭想計謀

邵陵

在本文附圖裡亮相的東西，閣下也許不太熟悉，它的一幅表情，閣下則一定在人間見得很多了的。這副表情類似人在陷入尷尬時大咬手指的怪相，在突然遺忘東西時搜索記憶不得的失望相，或在需要鼓起勇氣採取背城借一行動前的猶疑相。例如：閣下愛買某種經過改良的新出補品，醫生卻偏要閣下買未曾經改良的老牌子。走進店家看見這兩種補品併排於在一起，閣下將會發見自己腦子裏面有兩種互相敵對的心意湧現。兩種心意交戰，難免相持不下，使你無法作一抉擇，而不竟咬起手指起來。再譬如，閣下如果應邀到朋友家裡作客，踏進朋友家門時，竟忘了朋友的姓名要想叫聲「××兄」，卻吶叫不出口，這時，閣下手指，那才是怪事哩！最後再舉一個例子，如果閣下是個小兵，對軍長或師長的作風感到不滿，而想鼓起勇氣直接進言，在作決定以前，難免會在攷慮後果之下猶疑起來，也大咬手指一番的。

附圖裡的動物名叫海象，是海獸之一，產北冰洋，軀體肥大，長成時長兩丈有多。毛短而軟，呈黃褐色，上顎犬齒很長，突出口外，最長可達兩尺。海象喜歡擒取沙中的介類作為食物，性好羣居，牙名為水象牙，可以雕刻器物，皮可以縫製鞋子和（……）。

本周今天推出的海象，名叫「吳妃」，雌，北冰洋被捉後，如今給紐約人養在美國加利福尼亞州馬林蘭城裏面。它沒有手指，祗有前鰭，鰭葉末端的突起可咬，正在圖裏的表情，顯示它陷入苦思狀態，擬想出法子，使照料人員再給以鮮魚一條。

西洋幽默

・文心・

半價賤賣

一個小販推着滿裝着塑膠水杯的小車，進入鬧市裡疾聲大呼道：「名貴水杯，每隻四角錢！」但是人們卻不買他的東西。幾分鐘後，另一個小販也推着同類的小車，停留在前者的身邊，大呼道：「名貴水杯，每隻二角錢！買東西的，不要被人欺騙！」不到半小時，他的貨物全部沽清了。但第一個大喊水杯四角錢一隻的小販仍在呼叫着，同時怒髮衝冠地瞪着半價出賣同樣貨色的第二個小販。

第二個小販沽清了貨物推車走了後，第一個小販也惡狠狠地推車走開。一個好奇的過路人看了，心裡猜想他們可能會拚起命來，於是他也跟着第一個小販察看究竟。

不久，他望見第一個小販趕到第二個小販了。他們愉快地握手，並把票價四角錢一隻的水杯搬取半數放在標價二角錢的空車上面，同時聽見他們說道：「這個方法眞好，讓我們到鄰街再度表演去！」

什麼原因？

一個男人在一個公共電話亭外面等了許久，但在那個公共電話亭裏面打電話的女人仍無法離開之跡象，最後，他忍不住打開電話亭的門大聲問道：「原諒我，太太，你是在打電話呢還是因為太肥而無法離開電話亭？」

玩蛇的人

魔鬼情人

魯斯・麥唐納著　夏綠蒂譯

「但是，這是一件好笑的事情。」

「其實，這並不是好笑的事情，這是已經發生的事情。」

珍妮聽了之後，低頭沉思了一會，之後，她問道：「如果這個人就是佛立茲的話，那麼，他與凱西夫婦又是甚麼關係呢？」

「你認識凱西夫婦嗎？」

「我曾經與他們見過一次面，我的父親曾經帶我與他們一起吃飯，那正是他死前的事情，凱西先生對我很有興趣，他想幫助我繼續讀書，他曾經在俱樂部中看到過我。」

「你的父親也是這麼想嗎？」

「我的父親倒是沒有這麼想，不過，他祇是叫我去與他們談談而已，原因是我的父親欠下他的錢，不過，凱西卻是對於一切都感到興趣，這也難怪，一個將死的人，他們是對於一切，都發生興趣的。」

「那麼，你與凱西是不是會面多次呢？」

「我祇是與他談過一次話，原因是他的妻子並不歡喜我。」

「你說你與他吃飯時，正是你父親死去前的事，那麼，在時間上，這是不是同一個禮拜的事呢？」

「其實，這是同一天的事情。」她說，「由那天開始，我便沒有再見到我的父親了。」

「依你想，你的父親與凱西會不會為了你而爭吵呢？」

「對於這一點，我並不清楚，」她聲調平淡的說，「媽媽說，爸爸是被凱西殺死的，喂！依你來看，會不會是凱西來殺我的丈夫。」

「他是嫌疑最大的人，不過，我卻不相信他親自下手，他是可能買兇來下手的。」

「但是為甚麼呢？」

「對於這一點，我當然是不大清楚，不過，依我來猜想，你的丈夫是在七年之前離開這裡的，顯明得很，是凱西送他到法國去讀書。」

「以他來代替我？」

「這一點，當然是不同的，」我說，「不過，我相信他對於你的丈夫，是有利用的。」

西維斯特醫生，這時走到她的身邊，並且把手放在她的肩頭上。「珍妮，有一件非常抱歉的事，不過，現在我卻是不能不通知你，你的母親在昨夜被人謀殺了。」

她馬上擺脫開西維斯特醫生的手，將身體靠到牆上，她並沒有昏迷，不過，臉色卻是極端灰白。

「你的母親在死前，曾經對我說，殺死她的是那個『情人』，」珍妮，告訴我，誰是那個情人呢？」

四十五、到底誰是神秘情人

戀愛顧問

離婚與贍養費問題

莎莉女士：

恕我不懂說客套話。我是曾經兩度失戀的人，原因都是他們無緣無故的離開我。去年夏天，在我心情最苦惱的時候，朋友介紹現在丈夫給我認識，他也是遭遇過失戀的人，實在正是「同是天涯淪落人」，同舟共濟，互相補償心底的缺陷，於是我們閃電結婚。豈料婚後至今不半年，每次在閨房中，他只當作是例行公事，冷冰冰的毫無興趣。我問他，他卻坦白說仍懷念以往的愛人，對待我「行屍走肉」。我本想用溫柔體貼打動他的心，使我們重獲家庭的樂趣，可是盡了方法也沒有效果。我回娘家一住半個月，他也不聞不問，眞使我啼笑皆非，在人生的途徑上似乎已走上歧途，不知如何是好，現在想請教女士：一、這是否他的精神受到重大刺激所致呢？二、我與他仍然過着這種毫無樂趣的生活下去嗎？三、我可以提出離婚再嫁嗎？理由是否充足？四、離婚後，能否得到他的贍養費？五、不和他離婚的話，我可以用什麼方法來改善他？

慧莉上

慧莉小姐：

所列各問題分別答覆如下：

一、閨房之內當作例行公事，而他又承認懷念着以往的愛人，這自然是由於心理使然，這也可能你在某個地方特別使他不喜歡。但他這樣做是不對的，你們雖然閃電結婚，但也屬於自由戀愛，他對你沒興趣，當初何必結婚呢？這一點，你應該窮究根源。

二、這樣貌合神離的生活，應設法改善，不能改善時，自然不必勉強忍受下去。

三、用這情形作為提出離婚的理由，理由是不夠充足的，除非你獲得丈夫同意，大家為前途的幸福而分手。換句話說，如果你丈夫不答應跟你離婚，你單方面的意見是無能為力的。

四、如果法庭准許你們離婚的話，你可以申請他補償贍養費，應該是獲得批准的。

五、「心病還須心藥醫」，改善他的辦法，可找一位心理專家研究。既是因心理使然，就非要用心理治療不可。此外，情形還未算絕對，或者暫時仍可忍耐一下。這因為時間可能對你有利。目前你們結了婚只不過大半年，這段時間還相當短，他可能仍懷念着從前的愛人，但時間長久了一些，人是接受現實的。他會漸漸淡忘了她的。

莎莉覆

京華・樂都・黃金・中央　四院仍映　昨滿
邵氏出品　哀艷動人歌舞彩色巨片
陳厚　胡燕妮　領銜主演
何日君再來
張冲　何莉莉　朱芳　主演
秦劍導演
觀衆讚賞：靚女胡燕妮在本片有一鳴驚人演出

麗聲・皇后・皇都　國華・新聲・樂聲　娛樂・荷李活
霍士超選　十項金像彩色片
三場獻映！敬請依時
兩點半・五點九・九點正
仙樂飄飄處處聞
贈券停用
上屆金像影后　茱莉安德絲　本屆再度競選
明早　麗聲：唐明皇　皇后：珠光寶氣　皇都：小飛俠

三場　兩點半　六點正　九點正　票價照舊
哥倫比亞七彩奇情戰鬥巨片
占勳爵
彼得奧圖　占士美臣　祖斯頓　伊拉利華　合演
偉大場面無與倫比
人猶阻砲火殺聲震天地
明早　樂聲：花都艷紛　新聲：戰鼓聲　國華：風塵俠

第二週映　哥倫比亞公司心製愛情諧趣浪漫喜劇
兩點半・五點半・七點半・九點半
占士加納・狄波拉嘉・顏狄斯・愛森娜・伊梅桃
綠楊移作別家春
特藝七彩・片上中文
比「好女十八嫁」更熱鬧，更風趣
明早　娛樂：少年兵弄槍　荷李活：謀酒…

新華・豪華　東城・快樂　利舞臺・樂宮
第二週映：聯美鬧劇
烏龍辦幫主角　彼得斯拉　沙漠梟雄影帝　彼得奧圖
七大紅星空前傑作
貓兒叫春　彩色闊銀幕
充滿春色的熱鬧香艷鬧劇
明早　新華：凱大雄羅馬帝國　豪華：恩怨情天

徇衆要求　展映一天
時間：兩點半・六點正・九點正
瘋狂大賽車
明天　七彩諜戰片　格殺勿論
明早　東城：一樓人美都　快樂：空姐艷史

今天四場！未看即看
美高梅七彩趣情喜劇　片上中文
雲想衣裳花想容！
安瑪嘉烈・路易佐丹・卓伊華烈
最新時裝・最新舞蹈
下週起　美高梅七彩片　烽火奇女子
明天早場　利舞臺　血戰…

利舞臺・樂宮　今進第二週
美高梅公司金碧輝煌萬花獻媚美奐美輪上乘大喜劇
野性女郎一街一嗅
安瑪嘉烈　主演
雲想衣裳花想容
「金粉世界」主角　路易佐丹
「遊龍戲鳳」艷星　愛荻雅丹絲
「樂園春戀」主角　澤愛華烈
三星助陣
美翠七彩・透視體大銀幕
新裝表演豪華蓋世！阿哥哥舞瘋魔衆生！

一九六六年法國最流行的婦女新裝，多姿多采
脂粉陣中橫衝直掃！衆香國裡南面稱王！
金嗓子：TRINI LOPEZ 主唱主題曲

仙樂・國都・倫敦
今日連續日映
李翰祥導演
菟絲花
菟絲花紅遍港台　汪玲一舉成名
汪玲　楊羣　朱牧　主演

尚有戲院廣告刊登第二版・

搭錯線

俠義行徑

「你怎知道？」我想，李炳向來就有這種鬼聰明。

但李炳這時已經從醉漢的袋裡掏出一個銀包來。他打開一看，裡邊竟然有幾張五百元大牛，中間還夾着一叠「紅底」！

「哈哈，老程，想不到我們都有橫財命，數數看——」李炳小心地數着那叠鈔票。

我爲之一怔，這叠紅紅藍藍的銀紙，果然是一個很大的誘惑，可是，這真如李炳所說我們都發了「一筆橫財」嗎？

一共有三千七百元，老程，你係得嘅！

「不要動，李炳，把銀紙放回去，我是叫你來駕車，不是叫你來分贓！」

叫我來駕車？想這隻肥羊溜走？

有什麼肥羊不肥羊，他是我的朋友，怎能趁醉向他打劫？說老實話，其實見了那筆巨款，連我也有些心動，但考慮之下，我實在不敢造次，因爲我說過對他怎麼善，我們可能眞的是朋友，而且他曾向我說：「老友，眞巧又遇見你！」說不定這不是醉話，而是他眞的認得我，那麼，等他醒來後發現失去巨款時，我豈非一身煩惱。

「你的朋友？我從沒有見過你有這樣濶氣的朋友，」李炳還抓着銀紙捨不得放手。

我不由分說，從他的手中搶回銀包，塞回那醉漢的褲袋中，口中卻恨恨地說：「醉貓，這回眞是便宜你了。」

李炳一聲不响，突然轉身下車而去，我叫道：「李炳，李炳，快回來。」

「沒有我的事，我還留着做什麼？」

「他告訴了我他的地址，我不懂駕車，請你幫幫忙，送他回家去。」

「這醉貓是你的什麼人，要你這樣地關心。」

「我——」我卻不知道該怎樣答覆這個問題，「總之，你算幫我仗義一次忙。」

李炳遲疑未決。這時，醉漢在昏昏沉沉中醒轉過來，又手舞足蹈地轉着車匙，汽車自然開不動，醉漢卻又嚷叫着，一會兒又想推開車門下車。

「李炳，來啊——」我的聲調已接近哀求，對於一個也許是素昧平生的人，我自覺從沒有做過比現在更俠義的行爲。

李炳到底還是聽從我的話，擠進司機位上，我在旁邊用力按着醉漢的雙手，將地址告訴李炳，車子開動了。

那地址是高尚住宅區，洋樓外邊還有個小小的花圃，我上前按了門鈴，不多久，一個女傭下來開了大門。

「××××車牌的車主是你們的主人嗎？」我問。

「是的，他怎樣了。」

「他喝醉了酒，我是他朋友，現在送他回來。」

「眞的嗎。」女傭連忙開啓了鐵閘，來到汽車旁邊。我請求李炳再挨一次幾氣，將那隻醉貓扶送到屋裡去。

那醉漢一手搭着我，這回卻說了一句沒有醉酒成份的話，他說：「老友，多謝你送我回來，明天請到這裡來找我。」

「原來他連你姓乜都不知道，」李炳怨恨的說。

一天完小說

表錯情

端木炎

張大牛自幼孤苦伶丁，幸得警心人照顧，在工廠與當學徒，他爲人亦能循規蹈矩，祇是沒空閒去學習文化，所以是個半文盲，但賦性亦誠實忠愿，人緣也很好，已逐漸成爲技工了。

近年來，他積勤積儉，已是薄有積蓄，在衣飾上，也能做做時髦，工餘出外消遣，打扮得像個俗世佳公子了。

他的同事王發，是個捉狹鬼，常存心戲弄他人，他爲了要作弄張大牛，常常對張大牛攛掇着：「大牛，你生得英俊年青，應該找個美麗女孀娥，成家立室，才不會辜負了自己的。」

大牛也似乎有自知之明的：「那是說笑話了，莫說自己無瞻養家室的能力，且說自己文化程度低下，有誰家佳麗，願隨我終老，彩鳳隨鴉呢！」

「那要碰碰你自己的運氣了，娶時間，時來運到，自有鳳凰駕到的。」

「我不作妄想了！」張大牛應着他。

在工廠附近，一家大廈樓上，是住着一戶人家，那是李寡婦和她的女兒李麗同住在那邊。

李麗生得珠圓玉潤，曲線動人，每天出外去，必經工廠門前，王發其實早已給她綱娜身裁，引得入迷了，他自己原想追求，卻固意繞一個圈子，攛掇大牛說：「這個美人兒，正合你匹配呢。」

大牛始初祇報之以一笑，可是，好色也是一種天性，他天天見慣了李麗的倩影，心頭裏也有一種印象的。

李麗每天經過這家門前，習慣成了自然，而且漸漸的，和那裏的人認識了。王發，更不在話下，他找着話柄，常常借故纏着李麗，說三話四，好藉機攀談了。

有一天，李麗照常經過，王發在門前候着她，假意問道：「李小姐，這樣忽忙，是否有約？」

李麗赧着臉的，搖搖頭，微微一笑。

王發見有機可乘了，卻竟指着張大牛說：「這個老細，贏了博彩，他要邀人請看戲。」

李麗看着大牛，大牛卻低首不語，李麗到底城市長大，頗有志氣，且正是懷春期間，便也反唇相稽的：「老細也不答應，你卻來賴厚了。」

王發更壯膽的：「老細不邀請你，我來邀請你吧！」

「大單調的，不要浪費了！」李麗竟諷刺着他。

「那末，多邀請一兩個人去嗎？」王發怕發生岔子，忙緊追着。

「人多去，才有興趣，祇怕你們大破慳囊呢！」李麗回敬一句。

「有老細在，他不怕破費的。」王發不願錯過這機會了。

李麗聽了，點點頭，卻笑着說：「你們商量好了，才通知我吧！」說完，便指遠了。

王發看着那美麗的倩影，心頭癢癢的，忙挑撥大牛說：「這是一個好機會了，我來和你作冰人好嗎？」

「你答應人家，還是你自己的事，怎會說是爲我。」大牛也精警「哦，老實說，你不要把這個機會弄失了，不論爲我也好，爲你也好，你總要陪我去一趟。」王發這時卻催促着了。

大牛心中，也暗對李麗有羨慕之意，誰個不擅鍾情，他也難絕了，祇好答應了。

從此，李麗和大牛，已不時接近了，王發怕時機縱逝，要趁熱打鐵的，又怕大牛會捷足先得，忙教大牛說：「現在李麗已對你有印象了，你還不向她求婚。」其實王發明知大牛老實人，不懂這一套，所以才故意挑踢他。

「求婚，這怪難爲情的事，怎好開口。」大牛老實應着。

「你怕難爲情，不願開口，不如寫一封情信，向她試探一下吧？」

「我不大懂得文理，怎會寫情信，還事由你代辦好了。」大牛一時不知所可的。

「那末，由我找人來寫，你自己送去吧。」王發心存鬼計的。果然，王發託了一個寫信人，把信寫好了，封函停妥，交給大牛說：「你靚着空，交給李麗，自然成事了。」

大牛接過了信，心裏很是靦覥的，他沒有追求異性的經驗，這事首次嘗試，不知怎樣才好。

這天，李麗來了，王發看見，忙催促大牛說：「快把信遞給她。」

大牛被迫着，祇好追前，喚着李麗，卻一時心慌忙亂的，卻對她說：「這信是給你媽的。」一說完，走回去了。

李麗接過了信，心內想到：「他怎麼寫信給我的媽。」想了一會，大概是向她的媽打交情，這也是合道理的事，果然依話回去，把信交給媽了。李寡婦接過了信，看見一紙纏綿意，署名却是王發，一時一頭霧水的，但也受到信裏的情詞懇切意感動了。

日子久了，大牛卻經常替王發傳信，王發日夕盼望得佳人青盼，一心以爲有鴻鵠之將至。

一天，李麗來到大牛說：「媽有信回你。」說完走了。

大牛接過了信，自己不好意思去看，一心裏以爲王發是在替他設計，忙把信交給王發去商量。

王發接了信，他推擠着，要在有空閒的時間裏才看信，實則，他在暗中把信看了，原來信裏是說：「約他到餐室與見面的。」

王發瞞着大牛，依約到餐室裡會面，李寡婦見了面，老實地提出說：「我已是中年以上的人，你眞是對我這樣羨慕的麼？」

王發聽了，感到愕然的，又聽到李寡婦對他說：「我須等待我的女兒出嫁了，才可以和你結婚的。」

王發曉得誤會了，忙應着說：「我的信是寫給你女兒的。」

李寡婦聽了，大爲光火，怒罵道：「你的信，全由我的女兒轉來，沒有上款的，下款全是你的署名，你在作什麼玄虛，竟來調戲我。」她的語氣，竟是威脅的。

王發一時目瞪口呆的，祇好唯唯否否的回去了。

李麗得着母親的暗示，不許接近王發，但是，卻允許她和大牛聯絡。王發祇好如俗語說：「啞子吃黃連」，對着李麗，也如俗語所謂：「蛋家雞見水不得飲」了。

李麗卻和大牛日久相熟了，有一天，李麗約了大牛相見，談話的時候，李麗拿出了一叠書信，大牛看見了，大吃一驚：「你竟有這麼多情信呢」。

李麗對他笑着說：「這都是你給我的。」大牛聽了，很覺詫異，再看看，原來正是自己託人寫給李麗的情信，自己反而不認得了。

大千世界

觀濤樓主

聞連續墜機

本來萬里欲凌空，眼見災殃幾度逢；
畏足不前寧退票，安全豈似在家中。

澳門政府與賭場合作對付香港客論

夏灣月

澳門嚴厲實施處罰不守行爲規則之人，香港客十個之中，有八個慣過馬路時，行路規則中，最易犯者莽非不行斑馬線，而係不行騎樓底之行人路，行出去馬路邊，罰名係「阻碍交通」。

本來，入鄉問禁？澳門有咁嚴之行路規矩，香港客去到，自應遵守，不過但地有時會忘記有此等規矩存在，見行路擠迫時，自自然然就會行開去馬路邊。

老夏贊成處罰違犯交通規則之香港客，因爲立法自應施行，如果立法而不施行，立來做乜？不過在技術上則非改善不可。

現時澳門處罰行差踏錯之香港客，係由警察身兼主控，法官與收錢三職，做主控兼法官都唔難，祇要但把口話：「我告你違例，判你罰款，」咁就攪掂，但係收錢最麻煩，好多香港客，身邊紅底大牛就多，十元以下之「碎銀」甚少，如果罰三元五元，則警員勢必要找錢，一百找回九十五，

警察兼埋主控與法官，已經好忙，如果又要收錢，一找一贖之間，十分麻煩，假如警員身上冇咁多「散紙」，豈不是好唔方便，如果話要帶返警署至有得找，則該煨矣，一來阻住發財，二來唔見咗時間。

老夏現在有個簡單方法，最好由澳門政府印一種代用券，銀碼係張一元，香港客到澳門，踏腳上碼頭，便可以先換定三二十元，備行差踏錯，立刻交繳罰用，由那個身兼主控及法官之警察收錢，有三二十張代用券在身邊，一日罰幾次都夠用矣。

如果澳門政府認爲印代用券麻煩，則有個更好之辦法，由以由承辦澳門賭博之公司，印定一批有價賭券，每張一元。凡係香港客到澳門，入賭場耍樂者，賭場取消烟仔招待，改爲贈有價證券，凡下注十元以上者，贈一元，下注百元以上者，贈十元，即係人客如下注過百，連輸幾口，則可收回十零張面額一元之證券。香港客有此收入，則行差踏錯之時，有贈券頂住。

由賭業公司出有價證券，有一點長處，係可以吸收香港客到賭場賭錢。

過去，香港客過澳門，未必一定去賭場者也，有人專爲賭狗而去，賭場之番攤骰寶，唔關佢地事。如果有贈券送予賭仔，則凡係香港客到澳門，必會先去賭場玩番兩手，輸贏都袋番十張八張贈券，以便行差踏錯之時，即刻可以交俾警察，罰三元交三張，罰五元交五張，唔使找贖，乾淨利落，十分便捷焉。澳門政府庫收可增，賭場生意日旺，香港客亦稱便，一舉三善也。

熱辣樓賦草

觀濤樓主

神通廣大賦（以題字爲韻）

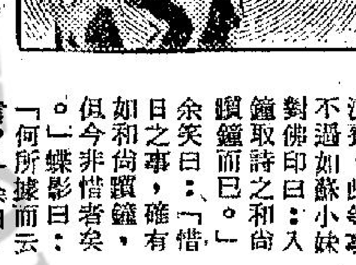
雖爲女子，尤勝男人。計謀滿肚，本領週身。販毒竟能出衆，作奸也算超羣。從不出頭，眞係精靈過鬼；未曾失手，似乎廣大通神。

亦丸亦粉，又白又紅。全由火伴，分送烟公。可謂心思巧妙，全憑手段玲瓏。雖有網羅，仍可週圍推出；非無路徑，故能到處流通。

販運各區，銷行全港。暗裡經營，靜中來往。當然害了同胞，實則甚於共黨。既然拉倒，戒懲自必從嚴；若係放開，販賣更之推廣。

佢的神奇，極之鬼怪。少少無拘，多多有賣。終須把佢捉清，不使將人害晒。害人害物，殊非禍患輕微；可厭可恨，眞係罪重大。

鏡上投影妙難言



蝶影曰：「阿！原來汝之一切眺皮動作，均師承有自者！」余笑曰：「以肉胶作杯，此乃學自西洋者。」蝶影曰：「夢哥，汝留學西洋，隨金賽博士學習者乎？」余笑曰：「金賽博士着重心理與動機，本人則注意於技術與反應。平情而論，余之所學者爲術，金賽博士爲學倘非術也。即如孔老二，述而不著，各有千秋矣。」蝶影曰：「汝之術從歐洲學者，抑美洲學來者？」余笑曰：「五大洲均有也。」蝶影請余述其詳，余曰：「昔者，余有一死黨在天堂大旅店爲侍役式阿頭。此阿頭與余死黨故，特介紹余參觀五大洲之技術。」蝶影抱余頸而咬余曰：「噢！原來汝之玩皮術，乃學自諸人等者，夢哥，可得聞乎？」余曰：「除非身體力行，否則不能解說者。」蝶影嬌嗔曰：「啊！夢哥眞壞者！俗語謂：『講人不講已，講已無道理。』」余曰：「蝶影，此中立法，與講人不同。等於教游泳而不去海灘，泳池則永無畢業之期，且誤人子弟矣。」蝶影曰：「妾非不諳泳，祇欲知別人之怪招矣。」余曰：「怪招非實習不可。」蝶影曰：「妾欲見聽而後學之，望夢哥教妾也。」余爲蝶影之嗲態所感，於是允其所請，先述而後學習之。余曰：「天堂大旅店，原爲鋼骨鐵壁，絕不能鑿壁偷光。鑿壁雖不可，但囊螢，影雪，則自有奇功。」蝶影曰：「如何囊螢，如何影雪？」余笑曰：「汝稍安無躁，小生自會解說者。」蝶影曰：「如何影雪囊螢？」余曰：「夫室中有衣櫥，而衣櫥必有鏡，鏡之位置，由猴巴溫以幾何角度，利用投影方法，將一影傳於二影，三影折射至三影，結果折射於余目。」蝶影曰：「汝眞蠱惑者。」余曰：「蠱惑之猶非小生，乃猴巴溫也。猴巴溫以主角之菁靡而唱工，美艷者收費爲中者，以靚次收費百金，做工好者爲上，至五百金也。」蝶影咋舌曰：「夢哥如此浪費，此等事不過如蘇小妹對佛印曰：『入鐘取詩之和尚，躡鐘而已。』」余笑曰：「惜日之事，確有如和尚躡鐘，但今非惜者矣。」蝶影曰：「何所據而云言？」余曰：「過去之華人，對於男女之私，諱莫如深。因此，各種敵法，均以人猿式之技倆。但自歐風東漸之後，男女間之生活情趣，提出公開討論，例如汝在內地，亦有技術教育一科也。」蝶影曰：「夢哥車大炮，妾等開會討論如何節育，絕無技術研究也。」余笑曰：「蝶影，節育乃技術之一，汝觀等西人，節育甚爲成功，不似黃面孔，一家九口一張床，此乃黃面孔之技術不若歐西人士也。」蝶影曰：「然則汝已學貫中西，當有所成矣？」

心理反常同性愛

熱辣語錄

△在世界上我們最難於面對的事情之一，是我們自己的無知。

△世界上有不少人，花了很多時間去注意他的健康，而他們卻沒有時間去享受它。

△生活是一座樓梯而不是一架自動梯。你得一步步的走上去——你不可能給帶上去。

七先生

老娘年華三十

龍公作

劇壇隨筆

丑生缺乏影响組班

江楓

三月份的神功戲，是非常活躍的，鄉區紛紛有意上演一兩台戲來賀誕，尤其香港仔，長洲等，早在月前，便計劃邀大老倌演出了。因此，連日來，戲人茶市，非常熱鬧，買班的，攬班的，落班的，不斷的在穿插，到目前爲止，除了無意落班的老倌外，可以說大小老倌齊出動了。

他「他」們所以對神功戲那麼感興趣，重要原因是主會十之八九，不論價錢買班的，那些漁民，儘管一年辛苦勞碌，賺錢不易，但對賀誕戲，認爲是吉祥，故情願多出一點錢，也不想簡單，準備落班的老倌，日來已經未雨綢繆的譯戲，排戲了。

日昨，在戲人茶市中，一位班政家對紫楓說：「本來我是接好一台神功戲的，但連日來，奔跑之下，結果我情願放棄這台戲。」

「是甚麼原因？」我莫明其妙的問，「一貫來，最難得的是度到台期，如今，有了演出地點，又可以封了蝕本門，爲甚麼會輕輕放棄？」

「找不到理想的丑生麻！」他感慨地答：「我也知道的，年來丑生人材那般缺乏，春節演五六班戲，也感覺丑生缺乏，現在組班更多，更不用說了，何況譚蘭卿眞的不接班，丑生更買少見少。」

「那些轉演丑生的老倌呢？」我問。據所知，這幾年，由於丑生人材缺乏，由文武生或旦轉演丑生的，便先後有石燕子，黃鶴聲，朱秀英，許卿卿等。

「說起來，我無意開罪任何人」，他如此這般的答道：「丑生這條路，事實是不容易演的，有些人以爲：祇要引到觀衆笑，便是丑生本領，事實並不，丑生不但對每一個戲位都稍有認識，並且要有相當造詣。事實你可以看到，過去的影伙櫃，半日安、歐陽儉、李海泉等，所以能够受落，原因便是各有不同的丑生本領外，還有相當藝術的，尤其廖俠懷，他以一個丑生角式，以單天保至聲式的組班而聞名省港澳，至今，還找不到一位後起者，能够學到以上幾位一些本領呢？」

的確，對此紫楓也有同感，丑生人材事實並不易爲，而一些新秀者，其中有些又急於求名利，加上這幾年來，粵劇又那般不景，人材更難於發掘了。

說起來，粵劇圈中，缺乏人材的又何止丑生呢？多年來，電影圈人材難培養，但發展機會更少的粵劇圈，培養人材更難呢？

（蘇曼儀讀者：胡燕妮會否給一部「邵氏」捧爲「亞洲影后」之？這也要留待事實證明，據說，邵氏這次參加「亞展」的片子，其中一部是林黛最後遺作的「藍與黑」，該片祇是參加最佳也片之類，絕對不會提名參加女角競選的。正如你所說，怎會捧一個死了的人爲「影后」呢？）

娛樂圈

前座客

克力斯羅拔信——這個新進小生喜歡俏女人，在他們的目光中那一類是俏女子呢？身穿的毛衫及牛仔褲比身裁小成個號碼，顯得曲綫更玲瓏，充滿了熱情烈焰，好萊塢正多着這種性感尤物。

佐治漢米頓——這個影城花花公子，喜歡有持續力的女人，好萊塢不乏此類女性，她們極力向上爬，非有驚人的持續耐力不可，有時候她們的意見比男人還多，她們的生活充滿光彩，他說：「我母親就屬於此類女人，她到今天還是如此，我要物色有此種特質的女子。」他認定心理及精神上的活力，比肉體的活力更重要。

羅渣韋甸——這個BB前夫，法國風流大導演，現在卻喜歡忠心的女人了，寧非怪事？他最近討了珍芳達爲妻，因爲她是好萊塢女人，他說：「法國女人固然非凡，每一個國家的女子都有她們的特別脾性，但是美國女人尤其是好萊塢的女性

好萊塢男明星心目中認爲

誰是影壇的佳麗

男人喜歡甚麼型格的女人，是否祇是着重美色？尤其是好萊塢的男明星爲什麼選是以女星爲追求目標？下面是影城的十個男明星，表示他們對影壇女子的看法，也是他們愛女明星的原因。

曉夫奧白連——這位曾與伊朗后蘇麗雅有一段情史的英俊男星，崇拜有腦筋的女子，他說：好萊塢正是充滿了這類女人，人們常識刺木美人，可是我在影城與許多職業女子，女演員，模特兒，美女，女作家，女記者來往，發現她們都是充滿智識，非常「醒目」，這並不單指她們的身段而言。曉夫奧白連特別喜歡戴眼鏡的女人，這是有智慧女子的標誌，他發現戴眼鏡女人才充滿性感，特別是帶角形鏡邊的眼鏡。

克里夫羅拔遜——這位曾扮演甘迺迪的男星，喜歡有諒解的女人，這個年頭男人一天到晚忙着拍片，隨時有機會希望休息及輕鬆一下，好萊塢女人是好伴侶，她們才瞭解在影城生活的男子，排着緊密的工作秩序，了解男人的問題，她們是好拍檔，事業的問題也大可就商於他們，克里夫羅拔遜曾離婚，他說：「倘若我再娶，一定選擇一個合式的影壇女人」。

賴夫泰加——他表示喜歡充滿活力的女人，他說：「我高興與一個能享受戶外生活的女人，去垂釣或遊山玩水，當然女人充滿活潑是包括多方面的，具有幽默感也是其中之一。」賴夫認定戶外生活是健康的，他討厭懶洋洋的女人，他說：「一個懶惰的女人不是快樂的女子。」

比較特殊，我崇拜她們的忠心，當一個美國女人愛上一男子，除了他別無異念，好萊塢女人忠心，是最大道德之一。」但這不過是他的看法而已。

洛赫遜——這位四十歲寡佬的英俊男星，喜歡好萊塢的女子「機警」，他說：「我眞佩服她們的機警，在這個環境下，有如一個萬花筒，養成機警，最令人可愛。影城女人的對男人熱情、仁慈、同情，屬於有機警的成份在內。」

李察張伯倫——他喜歡女人有愉快的情緒，機智多變，令男人驚奇一下，例如，那種女人邀請他到家裡看電視，而到場時竟是一個熱鬧的派對，在好萊塢還種女人太多了。

溫斯愛森斯——他喜歡誠摯的女子，所謂精誠所至金石爲

加利洛活特——他喜歡好萊塢的女人，令你不可猜測，譬如女人向你要一下眼睛，包含着許多男人猜不透的意思，他很欣賞這樣把女人的不可猜測加諸的傷害。

事業如日中天　玉婆日趨下坡

波頓

在美國女作家眼中，李察波頓是個卽使對女人動粗，女人也不會反感的男人。他是否眞有那種魅力，見仁見智，不過他的事業，越來越得心應手，倒是無可否認的事實。

以前，也許可以說他的成功，全靠妻子伊莉莎白泰萊的提携，但如今他憑「柏林諜影」一片，問鼎金像獎，每日快報甚至說，李察若不能取得金像獎，荷里活便無公正道理可言。他拍「柏林諜影」的代價，僅比莉莎拍「埃及妖后」的一百萬還少四分之一，但抽取紅利的百分比，則多一點。

他接到的片約，甚至比莉莎還多。因爲莉莎說過，沒有李察同時演出的電影，她將不演，而李察並沒有說過一定要太太當女主角，所以他的範圍廣泛。至少，在最近幾年間，李察會忙個不停。

現在他抱怨沒有時間休息了。以前他爲証明自己的本事，拼命工作。

圖爲：「格殺勿論」一片中蘇俄特務扮英軍攔截科學家一鏡頭。

激昂・悲壯

鐵騎軍魂

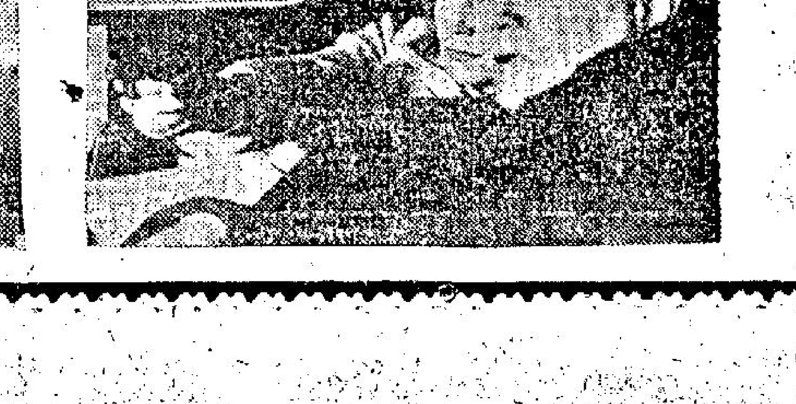
湯泰倫　蘭杜夫史葛　合作

「鐵騎軍魂」是一部以美國邊防騎兵與紅番作戰爲題材的彩色歷史戰爭片，故事根據名著改編，不落窠白，劇情悲壯，並加插一段纏綿哀美的愛情故事。

曾在和路迪士尼旗下主演，神槍揚藩戰」而一舉成名的英偉明星湯泰倫，現時已成爲荷里活中數一數二的西部片明星，有蘭杜夫史葛當年的作風。他在「鐵騎軍魂」一中，扮演一個駐守與墨的上尉軍官，奉上司的命令，加緊訓練新兵，準備和紅番各族的驍軍一決雌雄。

在渡假的時候，湯認識了一位絕色佳麗，一見鍾情，大力追求。有一天，當他到香閨訪佳人時，美人的未婚夫突然回來，於是，兩雄相遇，自然便上演一齣全武行的好戲了。

時機成熟了，將軍親率大軍直搗黃龍，要向爲患西部的紅番挑戰，由於將軍戰略錯誤，和湯各領一隊兵馬前進，因而分散了己方的實力。結果，將軍自己指揮的一隊騎兵中伏，悲烈犧牲，而湯所率的一隊，雖然中途亦曾與紅番發生遭遇戰，傷亡慘重，但亦能擊退紅番，完成使命。和湯泰倫在片中合作的明星，還有仙遠柏嘉，安杜魯根，夏維柏斯尼路及小米高安達臣等。



格殺勿論　連環故事

㊀英國情報局有鑑於此，特邀韓力克偕助手蘇菲亞來倫敦繼續實驗，並派署名特務差利范，隨行保護，韓氏一抵倫敦，卽遭蘇俄特務偽裝警察追蹤，並圖綁架佢，幸差利范機警，將俄諜一擧殺絕。

何日君再來　連環故事

㊀卓明曾丹妮騎車不慎撞倒一少女（胡燕妮飾），只得丢下丹妮，送少女往醫院。經包紮後，雖無大碍，但卓明仍囑少女住院留醫。次日，卓明再往醫院探視，不料少女已出院回家，卓明不知少女住處，不由悵然。

江山與健身運動

江山是國泰公司的演員，與國泰訂了長期合約，他在該公司中，先後演過「亂世兒女」、「鐵馬銀鈴」、「危險人物」等片。他未在水銀燈下工作前，先到片場實習及觀察，和許多著名的導演討論，領教他們對電影的意見。江山經長時間的實習後，始正式拍片。他的身體很魁梧，他對健身很有興趣，因此，他的體格特別大塊，他說：每天早上，必來一次柔軟體操，讓肌肉平衡的發展。他還購置多種健身的器材，如啞鈴、鋼架、擧重，不停地鍛鍊。他對於旅行也感興趣。

×　×

水銀燈下

花花世界

聯床夜話

今聖歎文

上文因果

上文說到許小姐約羅柏曼至千葉丁太太家赴宴，便中拉羅柏曼入其集團，并與偕林色樂赴總會。晚宴時，邏報告印尼政局不穩，羅有百萬財產存耶加達。

當夜在千葉丁太太家晚飯，羅柏曼見丁太打過電話，丁太道：「這位朋友，也是你小姐公司有來往的，名施樂斯，在千代田的大美商業銀行管股票部。他說耶加達今上午已經發生政變，不過美國銀行還好。請你明天同許小姐去見見他，我明天有了約會。」羅柏曼聞許小姐道：「明天得煩你了，不知道調得動調不動？」許小姐道：「可以設法的，至少先將現款調得來。」大家吃完了晚飯，羅柏曼要立刻返東京，可是丁太太又提議今晚去水上舞場跳舞，羅柏曼無心於此，可是林色樂有興致。笑着勸他道：「這有什麼急的，明天起着辦手續吧，今晚你可不要掃興。」羅柏曼無法，只得勉強應之。當夜大家去到千葉市的楓林俱樂部，正巧是特從東京請了東寶歌唱台柱上條美佐保女士到來，這家最貴族的夜總會，坐無虛席。丁太太幸而尋到主持的部長，才得到人家退的一個大席位。上條美佐保和藤井輝子，是日劇的兩大歌星，難得的是都有豐腴明艷的姿色。羅柏曼的憂愁，漸漸遺忘了。狄隆在和許小姐跳舞時，暗中商議拉攏林色樂和羅柏曼的事情。「明天去替他顯點本事，買得他的信任。」狄隆向許指示機宜。林色樂在同狄隆跳舞時，被他的舞技迷住了，加之上條美佐保的高歌，令人興奮快樂。她跳得十分精神，狄隆問她同不同遊美國，她笑答道：「還不知成不成哩？」狄隆細聲告訴她道：「許小姐可以左右那位東家井上先生，你痛痛快快拜託她吧。」林色樂便利用機會，與許小姐密談，許小姐一力担承。她們玩到深夜，仍返千葉別莊。丁太太家樓上下共有房七間，加上後頭的客樓，再多點人，也住下了。這夜許小姐和林色樂同房，當林色樂沐浴時，許小姐笑道：「我給你試一試日本的西洋浴。」她同她共入大大的瓷缸，用香精和香皂，洗了又洗，浸得夠時，才變變起來，還回林色樂的玉體，給許小姐完全欣賞到了。「你還當眞是個處子哩！」許小姐很失驚道：「他同你沒有關係麼？」林色樂道：「他很愛我，我也很愛她，但我們同過房住，却沒有關係。」許小姐嘆道：「還倒眞太難了，爲甚麼呢？」林色樂紅了臉道：「他說要得到我的心呢。」許小姐大笑起來，林色樂指了許小姐道：「姊姊，你沒生過小孩麼？」許小姐道：「沒生過，我倒眞想呢，可是一直沒有。」林色樂細聲問了許多避孕的話，許小姐道：「不是爲了這個，我有時候不用避的。」兩個細聲說笑，上了床，許小姐爲了得到她的心，撫了她同睡。她撫着羊脂玉一般的許小姐：「姊姊，眞性感哩！」許小姐吻她道：「你若成了少婦時，比我更性感哩。」她很心跳，而且非常之酥麻，像孩子一樣，摟緊了許小姐睡了。次早兩個再沐浴，過後出來同吃早點，然後連了太太，一齊上了快車，返抵東京。丁太太陪了林色樂去逛公司，約了中午在大倉見面。許小姐偕同羅柏曼到了千代田區，兩個進了大美銀行。許小姐向會客處填了張卡片，便由侍役引路，進到側門內與寫字間來。施主任是個年紀不到四十的美國人，忙表示歡迎，請兩位共進入客廳坐下。許小姐介紹了羅柏曼，說明必須用緊急的手段，將印尼資金調出。施君道：「印尼很麻煩，現在事實是無法將工廠變爲資金的了，必須等候三五日。但現在如果改存入我們的耶加達支行，便可以立刻滙到香港或此地。羅先生，現金多不多？」羅柏曼道：「現在當有五十萬上下的美元，我想立刻滙出到此地。我現在就塡表，打電報過去辦，可以麼？工廠生財，也委託貴行代辦拍賣轉讓，可以麼？」施主任笑道：「現金容易，但也怕他們臨時利用甚麼緊急法之類的東西，不講道理亂來。」羅柏曼道：「我帶有印尼存款的本支票簿在此。」施主任道：「那好辦了，最新滙水，給你立刻調到紐約去。」羅柏曼問道：「須多少滙水？」施主任算了一算時日，笑道：「每一萬收一百零伍元吧。只須塡個表，加一張劃本行之支票即可。」

高寶圖

許小姐偕同羅柏曼進了大美銀行。

渣滓

劉以鬯著

手段與目的

神經六以「度身」爲名，兩隻手猶如兩隻螃蟹，在女「教授」身上到處亂爬。女「教授」身上搽滿了廉價的香水，香噴噴的，使神經六產生了飄飄然的感覺，完全不能用理智去克服自己的感情。

在女「教授」誘導下，神經六非常用功地學習，結果，不由自主地做了許多猥褻動作。

對于那個女子，所謂「度身」，當然祇是一種手段。對于神經六，就當然一種目的了。

神經六平時少近女色，經不起那女子的挑逗，慾火難遏，猶如火燄般的在他內心中熊熊燃燒。

女人雖不美；而體態也近乎臃腫。不過，皮膚既白且嫩，對神經六之類的顧客來說，是頗具吸引力的。

神經六越「度」越心亂，既需要那女子給他某種滿足了。女人理智極清，知道神經六已跌入陷阱，要他將錢付給她。神經六身上祇有二十塊錢，在這種情形之下，全部拿了出來。……

當他「學」完「最後一課」穿上衣服，從密室走出時，啃牙呂已經在等他了。

兩人走出「度身學校」，彼此交換了……

「你花了多少錢？」啃牙呂問。

「二十元。」

「你才花了二十元？」啃牙呂顯然感到了意外。

神經六好奇心起，問：「你花了多少？」

「四十二元。」

「比我多了一倍。」啃牙呂：「是什麼道理？」

神經六眼珠子骨溜溜的一轉：「也許你找的那個女人比較漂亮。」

「你找的那個漂亮不？」啃牙呂問。

「皮膚很白，像隻豬。」神經六答。

啃牙呂嘆口氣，說：「我就是比較喜歡胖女人；可是他們偏偏找了一個瘦女人給我。」

「那個瘦女人漂亮不漂亮？」神經六問。

「容貌是不錯的，穿上衣服，相當有過對；是脫去衣服後，祇有一副皮包骨。」

「瘦成這個樣子，有什麼味道？」

「味道還是有的，」啃牙呂說：「就是花那麼許多錢，玩這樣一個女人，有點不值得。」

(一九〇)

黑鑽石

穆穆著

五七：寸步難移

齒石島在望，馬先和手下們都一陣歡呼，伸手往前指着，叫道：「那便是齒石島啦！我們總算是順順利利的到目的地了！」余棨明跟着各人的手指看去，見前面茫茫大海中，一個狹長的小島呈現着。瞧樣子，那島並不會很細；只是大海太過遼闊，便覺它渺小。這樣的一個小島，不用說便是海盜衙偷洗手後居住的齒石島了。

船兒再進一程，齒牙島在眼前，可以瞧得一清二楚。那島盡是怪石，有泥土的地方極少。樹木從石縫中生長出來，鳥與海鷗在樹木之上。從鳥巢來推斷，可知這兒週圍四五哩，都不再有荒島，齒石島便成爲海鳥惟一歇宿之處，所以鳥巢便會這麼多。同時，那島除了本身是怪石結成之外，週圍亦滿是怪石，如劍如戟的露出水面，海浪擊着怪石，濺起一堆白色浪花，此起彼落；這白色浪花把怪石烘托出使人想起了稜稜的利齒，叫做齒石島，名字亦很貼切。而這樣的一個荒島，船艇要靠岸眞不容易，因爲如劍如戟的怪石，便是礁石，船艇觸到礁石之上，必然沉沒無疑。金萍曾用「窮奇絕險」四個字來形容齒石島，並沒有半點渲染。就爲了這島的奇險，余棨明此時瞧着金萍，沒有說半句話。金萍看看大海，對馬先道：「把船往齒石島靠去吧，我們很幸運，到步而適逢潮滿，可以靠岸；如逢潮落，便等大半天，那是等於荒廢大半天日子。不過，齒牙島暗礁太渦屬，現在潮滿，行船之時仍要萬二分小心，方才不會出事。」

金萍要靠岸，余棨明一怔，指着露出水面的怪石道：「金萍，現在潮滿嗎？有沒有弄錯？齒石島週圍豈不是仍有如劍如戟的礁石露出來嗎？」金萍答道：「我沒有弄錯，現在確是潮滿；如果潮落，是那末少礁石露出來的嗎？告訴你，潮落的齒石島，週圍露出的礁石密密麻麻，有如刀山劍樹，小艇也無法通過，何止於現在這樣子了？」

那時的馬先，親自把舵，船兒以最慢速率，一步一步駛入齒石島水域。余棨明禁不住往水中一看，渾身打顫而不覺。金萍剛才所說的話，不虛。因爲船行地方，水面下四呎左右，礁石一根根從海底樹起來，一叢叢密密，隨處皆是。潮退之時，水位低落不止四呎，在水下的礁石，現在露出，果眞是刀山劍樹，船一艇寸步難移。這樣的一座齒石島，果眞是奇險。爲了奇險，余棨明便不說話，靜坐在一邊，瞧馬先把舵。馬先是海盜，駕船把舵技術，可以說是相當到家，但此時額上滿是豆大汗珠。不用說，馬先技術好是一回事，但齒石島太險，他不只提心吊胆，神經亦緊張，所在海風吹拂中仍是汗珠滿額。(五七)

屠龍手

諸葛青雲著　舍丹青插圖

「雪白芝馬」聞言，竟又把馬頭連點。

虞心影益發慚愧得心中赧然，垂淚說道：

「小馬兒，你可以作我老師，教我許多爲人之道，我就聽從你的意見，去趟「閻羅谷」，看看老朋友吧！」

說完，便不再把「雪白芝馬」放下，就抱着這隻兩間靈物，向「閻羅谷」方面馳去！

虞心影一路之間，彷彿決心下得甚定，但魏老婆婆的獨門秘藥藥力，畢竟尚未消解，到了「閻羅谷」口，却又開始動搖！

她抱着「雪白芝馬」，在「閻羅谷」左近，徘徊躑躅，就是有點不好意思下谷，去見「燕山」舊友！

虞心影在「閻羅谷」上，獨自躑躅徘徊，「玄冰凹」中，却已將天翻地覆！

還天翻地覆之故，便是由於「白髮殺人王」魏老婆婆的怒發如狂！

魏老婆婆回到「玄冰凹」中之時，是在「屠龍手」闖入後，「千面劉基」賽伯溫等，爲虞心影、曹夢德舉行盛殮的不久之後！

她遲歸之故，不是途遇敵，不是有事躭延，而是故意如此！

因爲，魏老婆婆自從曹夢德死後，心中便煩惱異常，想不到竟會弄成這麼一個尷尬局面！

事既弄僵，魏老婆婆便祇有暫時避開，才好使人有機會進入密室，也才好使虞心影有機會暗中偵察，誰是奸細？

但魏老婆婆出得「玄冰凹」後，却想起了一個大大困難問題！

這個困難問題，也就是使虞心影發生困擾的問題，「假死容易眞活難」，自己向轉「玄冰凹」後，却怎樣設法圓場，怎樣給虞心影製造一個還魂機會？

魏老婆婆想來想去，祇想出了一個法兒！

就是故意一夜不歸，謊稱奔波遠途，去爲虞心影尋取一種起死回生的續命聖藥！

這個理由，雖也有點牽强，但魏老婆婆却已想不出更妙之策！

於是，這位「白髮殺人王」，遂在一「那邊山」中，獨挨黑夜，靜待天明！

在這種情況之下，時間好像會過得特別緩慢！

好不容易，東方的天空之中，才青濛濛地，透出一些魚肚之色！

曙色雖現，但魏老婆婆却仍得再等上一些時候！

因她越是遲歸，越是表示爲虞心影跑了遠路，也越是可以把這齣戲兒，唱做得格外精彩一點！

魏老婆婆必須避免被「玄冰凹」中人物，物現蹤跡，故而她如今藏身靜等時光之際，距離「玄冰凹」口，並不甚近！

過了片刻，天巳大明，魏老婆婆忽然聽得「玄冰凹」方面，隱隱約約的傳來了一些鐃鈸鼓樂之聲！

這是黎明，萬籟俱寂以後的一切動態，還未開始！

否則，以「玄冰凹」與魏老婆婆藏身所在的這遠距離，決聽不見絲毫聲息！

聲息微聞，樂韻不清，但却會使人自然而然，莫知其所以然的，能夠意識到這種樂韻，屬於哀樂！

魏老婆婆在玄冰凹外等候天明。

情海驚濤

上湯文武著

八七：危城夜話談虎色變

韓江看見姨父母緊張的神情，不禁暗裡竊笑，因爲所謂遇見老友勞成，祇是信口開河，根本沒有這回事。不過，姨父提出這宗新聞，也是值得警惕的。

這晚，韓江談得很開心，黃台夫婦也因甥子的高興而起勁，閒話中，黃台跟韓江談起今後的計劃。

「阿江，照形勢看來，日本佔領香港，將有一個長時間，你對這局勢怎樣看法？」

「我覺得你的看法不錯。」

「阿江，在這亂世，很容易會飛來橫禍，照我看，你要是不要時常外出……」

韓江怕姨父母阻止自己外出，那末，便無法跟藍湖聯絡，會晤，因此佯作安詳的說：

「這沒關係的，反正我每天到外邊，都是散散步，或找同學聊天吧了。」

「這也不相干，但千萬不要跟不明來歷的人來往，尤其是暴富的人，更應該小心……」

「嗯，今日的香港還未危險……」黃老太聽了丈夫這樣，不禁心驚胆跳起來，嘆口氣說：「我們倒不如搬到廣州去住……」

「唉，今日廣州，還不是跟香港一樣，都是日軍的天下」黃台撇眉的說。

「澳門情形怎樣？」黃老太關切的問。

「澳門因爲不是交戰國，情形當然跟廣州、香港不同。不過，澳門左右都是日軍勢力範圍，同時，那兒的環境也非常複雜，有愛國份子，也有賣國份子，情報人員在那兒非常活躍，倘不小心，會惹來麻煩……」

「嗯，聽你這樣說……」黃老太瞪了丈夫一眼：「眞不知那兒是安全地帶……」

「除非返回內地，不然，就躲在家裡，還是不安全的安全。」

「躲在家裡也不是辦法呀！」

「爲什麼？」黃台不明白太太的意思，愕然的問。

「你敢担保這兒沒有空襲嗎？」黃老太憂心的說：「要是盟機來轟炸，這兒又沒有防空壕防空洞，躲在家裡，等于坐待斃吧了。」

談到這個問題，黃台夫婦都憂心如焚，祇有韓江還是若無其事的吃酒。因爲他的腦海中，祇想着藍湖，尤其是想到藍湖離開曹非之後，便可能投到自己的懷抱，因此，他絕對不覺得這兒是危險地帶，也不覺得自己跟藍湖來往是危險的事，相反，是最愉快的事。他決定：爲了追求自己的理想：愛藍湖，救藍湖，使她過着自由愉快的生活，就算赴湯蹈火，也在所不惜。

在日軍偸襲香港這場戰事中，韓江目覩一場是人間的大悲劇，也是愛情偉大表現的壯烈史頁，它的經過深深的箝在他的腦海，而使他終生不忘。(八七)

小說

月是故鄉明

八四：父母刂子

徐家棟被釋放出來，因爲馬達覺得再度担任爆炸紫龍頭石灘的話，非有他不可，但是徐家棟拒絕接受，他說：「馬達同志，我仍然被扣留好了，炸灘的工作，我不會再幹。」

馬達道：「你可以立功贖罪。」

徐家棟道：「笑話，我根本沒有罪，爲什麼要立功贖罪？」

紫龍頭接連沉了十多條船，那是移去紫龍灘後的惡果，所以水利工程部門，下了十萬火急的命令，要將紫龍頭灘的礁石剷平，還指定由原班人馬担任工作。

馬達奉到命令，不能不和徐家棟商量，但是徐家棟拒絕，他說：「我是嫌疑特務，待罪之身，這工作決定不幹。」馬達急起上來，軟硬兼施，都不能使他回心轉意。

參加爆炸紫龍灘的技術工人，拒絕工作，表面上，他們以農忙爲名，要求直接由紫龍頭的人負實那新的工作。實際上是用實際行動去支持徐家棟。

馬達陷入十分尷尬的情況，他不能向紫龍鄉的鄉民使用壓力，而開工的時間不能延緩。於是，他想出個辦法，把曹梅川的父母找來。始老人家勸服他們的兒子。

一日，一對老年夫婦來到紫龍鄉，他們是曹梅川的父母，曹成泰和曹太太，馬達派出專人邀來的。首先被嚇呆了的是白炳文，因爲曹成泰夫婦來到，徐家棟冒名頂替件事，馬上就要東窗事發了。

馬達把曹成泰夫婦安置在公社的食堂，派人把徐家棟釋出來，也帶到食堂。笑道：「曹同志，意外嗎？你爸媽從衡陽來探望你了。」

徐家棟臉色大變暗道：「糟透了！」曹成泰夫婦看見馬達把一個陌生的青年人帶來，說是他的兒子，也一頭霧水、驚愕得很。

曹太太多瞧兩眼後，尖叫道：「這個是我們的孩子嗎？不是！我們沒有一個這樣的兒子。」(八四)

青樓碧血

南宮搏著

九一：無法可想

「不過，張老二說，多花些錢，還是有辦法可想——我沒有把這話轉告三公子，因爲三公子聽了，一定要做，可是，我們爲了討一個青樓中人，又是有特別事件的人，慷慨地出錢，祇怕會使人起疑，從而生出事來……所以，我想祇有過些時再說了，反正——」

「李大哥！」亦秀打斷他的話，森嚴地接口：「不要再想辦法了，官府的規定……」她悲愴了，頭垂得更低：「李大哥，官府祇許我們姊妹嫁給教坊可管的男子，從老鴇到龜兒，都可以；外人，不許！」

「啊！」李定忠驚呼了一聲，但當聲音發出之後，連忙自行以手掩口，四面張望，隨着，他吐了一口氣：「我不知道這些——張老二沒說！」

「也許張老二不知道，也許，他知道了不說，想詐取你們一筆錢，李大哥，在秦淮河討生活的男子，十個裡面有九個是壞的！」

「這，這……」李定忠吃吃地：「——怎麼辦？」

「沒有辦法了，你去回報三公子，叫他從速走，不要在南京耽下去，我們姊妹這一生一世完了！」亦秀的淚水在眼眶中滾動，努力噙住而不使它滴下來。

「這個，唉，怎麼辦？三公子會難過日子呀！我知道他的性子，二小姐——好容易求得大小姐允承了，又出岔子，原先我打算過個半年再來請……」

「李大哥，請三公子死了心吧，我再告訴你一件秘密，姊姊後來允承讓三公子爲她贖身，也不是好事哪，事到如今，我不妨告訴你，姊姊決心，脫出了青樓，跟三公子一離開南京，就尋短見的，她自嫌污濁了，不能再配三公子，只望三公子埋葬她，讓她死了作黃家的鬼！」

「噢，二小姐，這千萬不可以，你得勸勸大小姐，現在雖不行，將來或者有一天可以贖身，如果大小姐出來而尋短見，教三公子怎樣做人啊？二小姐，三公子完全體諒你們的情形——」李定忠着急地說出。

鐵亦秀拉出汗巾，輕輕地吸乾眼淚，低啞着說：

「這些，現在也不必談了，反正我們是跳不出火坑的，金八爺到教坊司關了來，聽教坊司的官說，那法兒是太監吩咐下的，看來，也會是皇命！」她頓歇，再左右觀望：「李大哥，你們走吧，姊姊請三公子從此不要再來南京，好好兒找一個淸白的鄉下姑娘成婚，祇當我姊姊死了！」她又頓，聲音更低微了：「我一個哥哥，分發到外面，一個弟弟，在南京充工宮的徒弟，你們在外面打聽打聽……」她哽噎着，又以汗巾吸乾眼淚，然後，如自語地：「唉，不用了，我們以後也不會見面，就是知道了，又有甚用呢？各人的頭上有片天，大家都聽天由命吧！李大哥，我們進去吧！」(九一)

督軍團風雲

鐵嶺遺民著

第三回　家國費安排廟堂失統率　形格勢禁虎鬥龍爭

段祺瑞不由吃一驚問道：「又出了什麼事？」徐樹錚笑道：「寅裏反了湯二虎正式同張雨亭鬧翻，要把隊伍拉了走。」

段祺瑞說道：「竟有這樣的事，趕快去電查問眞像，好決定辦法。」

湯二虎名玉麟號閣忱，原籍熱河，與張作霖、馮麟閣到是同時並起的夥伴，但是，湯玉麟一開始就和張作霖相處不洽，種因在於湯玉麟不守紀律。張作霖在未受招安之前，在新民一帶據地自雄，關內的人習慣上把關外的强盜一律稱爲紅鬍子，馬賊。其實北滿的馬賊眞正是打家刧舍的强盜，南滿的馬賊，作風就完全不同。就以張作霖、馮麟閣他們這一帶來說，最初是官逼民反，一時不忍小忿，走上了江湖這條路，反而保護商旅及鄉民，他們的辦法不但未去搶刼，若是一味搶刼，最後若非招來官兵剿滅，十分聰明，就是把本區富庶商民全部趕走，本身也不能自存，所以他們採取一種細水長流的辦法，不打家刼舍，不攔刼過路商旅，只是收保護費，行商則按貨物納稅，徵過境稅，稅率甚輕，農民按田地繳納保護費，一旦繳納之後，就算在保險公司交了保險費，如有損失，他們照額賠償，分文不欠。據說張作霖晚年談起他們在遼西時，有一天晚上一個鄉民來報走失了一條小驢，可能被人搶去。張作霖得信大怒，立時率領手下十幾個人連夜下去搜索，當夜天上落着兩，伸手不見五指，他們一群人在張作霖率領了搜索了一夜，終於在山頭上把這條小驢找到，交還給失主。

因爲有這樣鐵的紀律，所以他們這一帶人才能得到老百姓的擁護，勢力發展得得很快，官廳也覺得他們雖然不服王法，是坐地分贓的强盜，但實在無礙大局，因此也採取眼睜眼閉的政策，任由他們存在。

這其中唯一不守規矩的湯玉麟，有時見財起意，在外面作些不三不四的勾當，被張作霖查出了一定痛責，並且還勒逼他把得來的財物歸還原主。

湯玉麟所以又名湯二虎，並不是行二，也不是乳名二虎，而是因爲他的個性粗魯作風，得來這個諢號，北方所說的二虎，就是冒失鬼的意思。湯玉麟個性既然如此粗猿，自難接受張作霖定下的紀律，有時不服命令，兩人就大吵起來，湯玉麟自己也從熱河帶來了幾個人，就吵着要把自己一夥拉了走。

每逢兩人吵得不可開交，是張作霖原配趙氏夫人出來以大嫂身份呵叱幾句，總才把風波息下去，兩人又和好如初。

張作霖爲人度量特大，任何不如意事，一旦過去就兩過天靑，絕不介意，所以湯玉麟雖然時常同他搗蛋，張作霖對他仍無芥蒂，一路水漲船高，到了張作霖當了二十七師師長，湯玉麟也當了五十三旅旅長。當時二十七師只轄五十三、五十四兩個旅，所以湯玉麟實際上掌握了張作霖的一半力量，依然是任意胡爲，蠻不講理，張作霖此時也覺得不是在遼西時，不能過份認眞，平時也就只裝胡塗，不予理會。

周達文 診所：旺角砵蘭街二二七號二樓（麗斯戲院後背）旺角碼頭直入十餘間 全日應診
四代祖傳 中藥丹方 完全治本 經不用電 保痲啡等
四代根治 直透筋骨氣血
風濕 二天舒筋止痛痊癒大半
治療方法 藥力極猛 少而易食 且無頭暈耳鳴等弊 連續服食亦無反應 乃中藥千道之神奇 按症配丸散。
風濕一症 走及全身：入筋筋攣，入骨骨痛，入胃胃風，入腸腸風，入氣管爲哮喘咳嗽，在上頭風，在下腳氣，在中爲胸背醫痛，在皮膚風痹痺癱

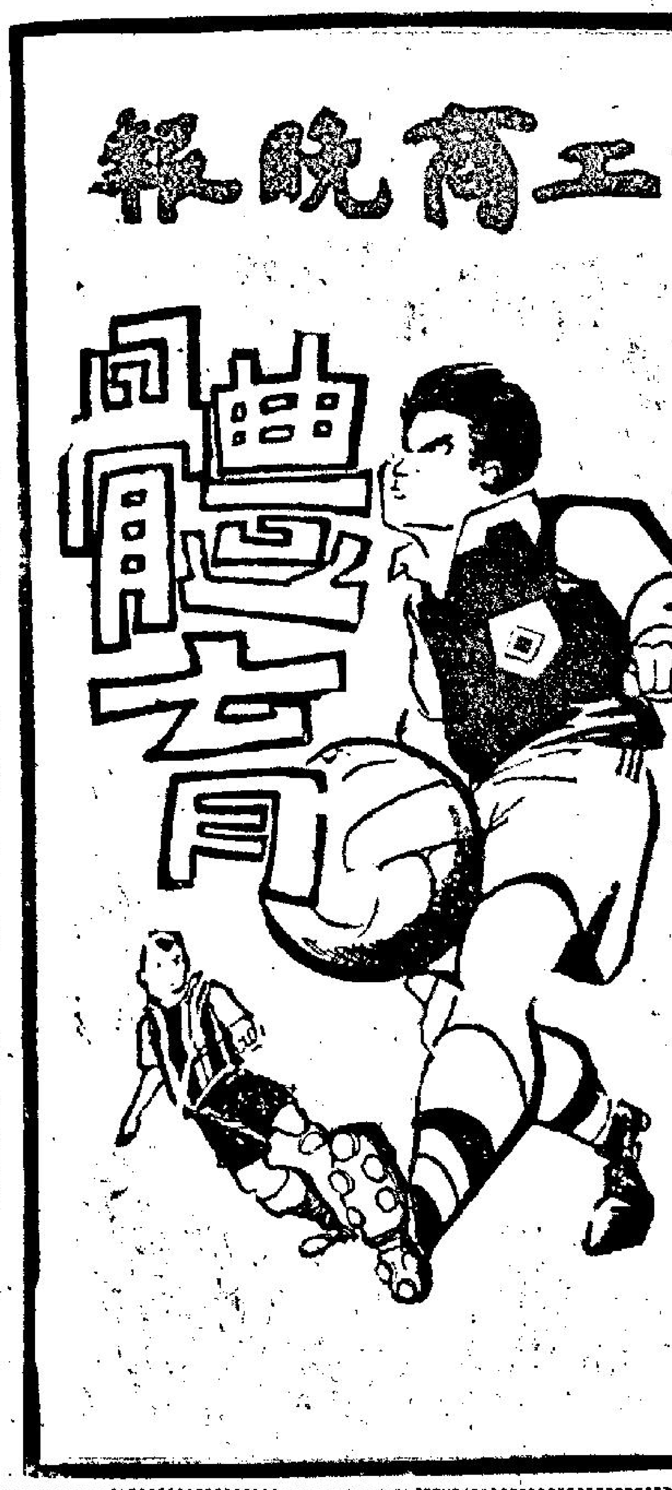
手脚痛 腫痺 酸筋 抽
風濕骨痛
哮喘咳

屋搬遷 雄記搬遷 服務上府爲專 當妥廉價 請電 八九〇八三七
商業
現貨千層紙（雲母片）大小俱備 營業部 粵興貿易公司 電話：六二二〇一八七二九三
油印 影印製圖 中西打字 西洋菜街138號2樓 新華對面 比例假照常
租售 新建平租舖 旺角咀中奕樓地下十六號 合米雜貨各業 五尺濶十七尺深卅 八百金 電628100吳 免頂租
招生 泒玄術 傳授秘功內 …
萬國藝專 立案 中國畫 西洋畫 廣告畫 設日夜班 九龍太子道 電話 校長 周世聰

工商晚報 分類廣告 銷數廣 效力大 收費廉
每段大字四個 小字四十 每天一元 三天三元 上期收費 不折不扣
凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刋登手續。
治刊處：
㊀中區辦事處利源東街八號地下 電話：二二五四九五．二二一二三八
㊁灣仔分域街十八號本報廣告部 電話：七二九三〇七．七三〇七〇八
㊂旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）。
㊃油麻地上海街三一九號老寶公司
㊄九龍城周生生金行（太子道四三二號）。
㊅青山道周生生金行。青山道三三六號）。
㊆油麻地周生生金行彌敦道分行（彌敦道二二一號）。
㊇旺角周生生金行（上海街六一二號）。
㊈深水埗周生生金行（大埔道五十三號）。
㊉佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號L）。
⑪紅磡周生生金行（蕪湖街九三號）。
⑫荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）。
⑬元朗周生生金行（大馬路一號E）。
⑭元朗康莊市場蔡富街六號仁愛診所。

聘請 請舞小姐 …
學生課餘職 教師詩人作家聘請學生課餘或假期抄寫或打字 時間自由 來信附照片寄九龍郵箱8521
函授英文 立案學校 十三年作育英才三萬 招寫作翻譯文法商業 信札文員科新牛速成 索章香港郵箱1336
啟事 領帛金 …
醫藥 耳聾機 …
洪冠洲 一壹七號二樓
刊登廣告 請電 七二〇七〇八
豪乳靈 更覺速効
春寒料峭 進補及時
婦女們的喜訊 想促進胸部健美 曲線增加 寒天门服

心理反常同性愛
性，但是美國女人尤其是好萊塢的女性
如果澳門政府認爲印代用券麻煩，則有個更好之辦法，由以由承辦澳門賭博之公司，印定一批有價籌



爭看銀牌賽花墟場爆棚
雙東演出精采
加時未分高下
缺乏適當日期重賽未定

賽後縱論

經過一百一十分鐘決鬥，依然賽成三比三平手的東方與東昇甲組銀牌足球複賽，何時重賽問題，昨天比賽完畢，兩隊負責人均無法物色得一個適當日期，可能要待下週一聯賽委會召開會議時，才能確定。

根據足總規定，銀牌足球賽倘加時再賽仍成平手，必須在七天內重賽一場定勝負。可是，本週足球聯賽賽程甚密，星期五有東昇對流浪，星期六有光華對愉園，及傑志對警察，星期日有元朗對南華，星期一有星島對東華，星期二有東方對九巴。假如這一幕東昇對東方銀牌重賽，排在星期三舉行的話，東方因為星期二要與九巴作聯賽遭遇戰，便須一連兩天上陣，當感吃虧。故昨日賽後，兩隊主事人商洽結果，仍無法覓得一個適當的重賽日期，看來必須有一場已排定的聯賽改期舉行，讓出賽期，這幕銀牌重賽才能上演。

至於重賽時的比賽場地，東昇有意在政府大球場重賽，但是東方認為在政府大球場重賽，開支龐大，收入未必比花墟球場好，因而主張仍在花墟球場重賽。關於踢夜波問題，由於東方球員多人患近視或散光，不適宜踢夜波關係，東方已拒絕東昇踢夜波的提議。

為了復期等問題不易解決，看來這一幕東昇對東方銀牌重賽，要待星期一聯賽委會召開會議時才能確定。

甲組銀牌足球複賽，昨日經一百一十分鐘比賽，東方和東昇三比三，因經過加時仍未決高下，故須由足總另定日期重賽，以決定誰能獲得準決賽權。

昨日球賽在花墟場舉行，以「雙東」對抗，號召力甚強，故在開賽前，四座已告「狂滿」，後至不得其門而入者，有數千人，花墟山上佈滿普羅球迷，界限街之屋宇上，立有不少人作「門外漢」，雖然昨日上半場比賽時，細雨霏霏，但球場內外之球迷，仍無動於中，靜心欣賞球賽。

此場爭奪戰，一百一十分鐘內，戰情甚為劇烈，每一分鐘，扣人心弦，東方在此役中，佔攻勢較多，但因進攻時後防空虛，東昇尋暇覓隙，曾三度領先，東方憑士氣旺盛，卒能扳成三度平手。

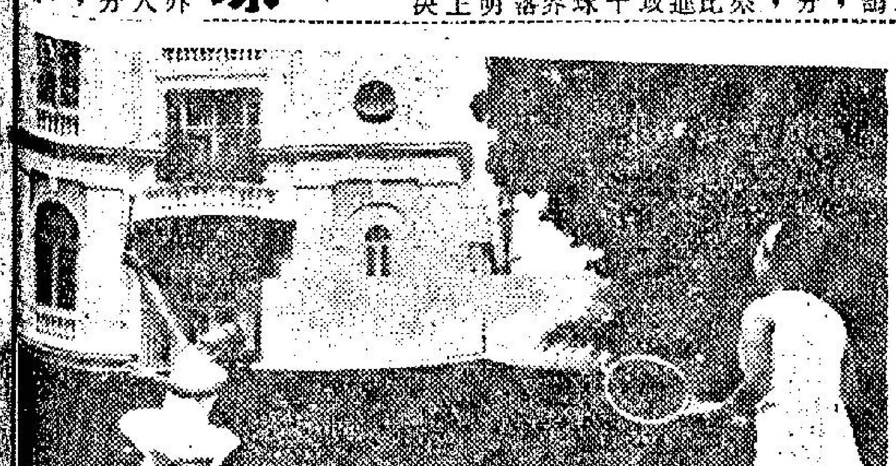
上半場一比一

開賽後東方先攻，一分鐘，吳添來直綫傳球，陳強在離門十八碼開弓，球斜出界，五分鐘，陳強開角球，吳添來在門前十碼發射，但因射球乏力，為梅永達從容接得，九分鐘，東昇阮渭邦傳球上，黃光亮接應，郭德先及時出截，旋雙方先有攻勢，至廿四分鐘，阮渭邦開角球，林英傑叩關，羅北鈎銷，陳輝洪截球，直綫傳上，姚卓然宛似飛將軍從天而降，力射中鵠，替東昇打開紀錄，東方反攻，至卅九分鐘，黎寶忠踢球出，為陳強截得，吳添來順勢射門，扳成一比一，繼而雙方均作進攻，惟均屬守勝於攻，未添紀錄。至四十二分鐘，阮渭邦盤球上，吳添旺擋球出界，阮渭邦開角球，出落點美妙，郭德先眼明手快，及時躍接，上半場成一比一，未決高下。

打夠九十分鐘 大家均獲三球

換邊再戰，東昇林英傑與黃光亮互換位置，兩分鐘，譚華忠吊球上，梅永達出接，五分鐘，吳添來射門，[illegible]上，阮渭邦在禁區外射門，皮球應聲入網，成二比一。十分鐘，周志雄開角球，郭榮頂入，二比二，[illegible]傳榜拚劵。迨十三分鐘，郭德先棄關而出，黃光亮單刀赴會，黃光亮射球入空門，

東昇以三比二又告領先，並乘勝進攻，十八分鐘，吳添旺犯規，被球証警告，廿四分鐘，阮渭邦衝門，郭德先截得來球，廿八分鐘，黃光亮射高，阮渭邦開角球，東方再部署攻勢，繼續反攻，卅五分鐘，東昇採密集防守，羅輝安禁區內鈎倒吳添來，被罰十二碼自由球，李國華主罰，一刀見血，三比三又成平手，混戰至終場，成三比三和局。



黎民貞與陸梁馥中，昨在全港草地網球錦標賽中，力挫上屆女子雙打冠軍何羅綺文與何勉君奪得錦標。圖為比賽時黎民貞（左）躍起叩殺高球的情形，右為陸梁馥中執拍以待。

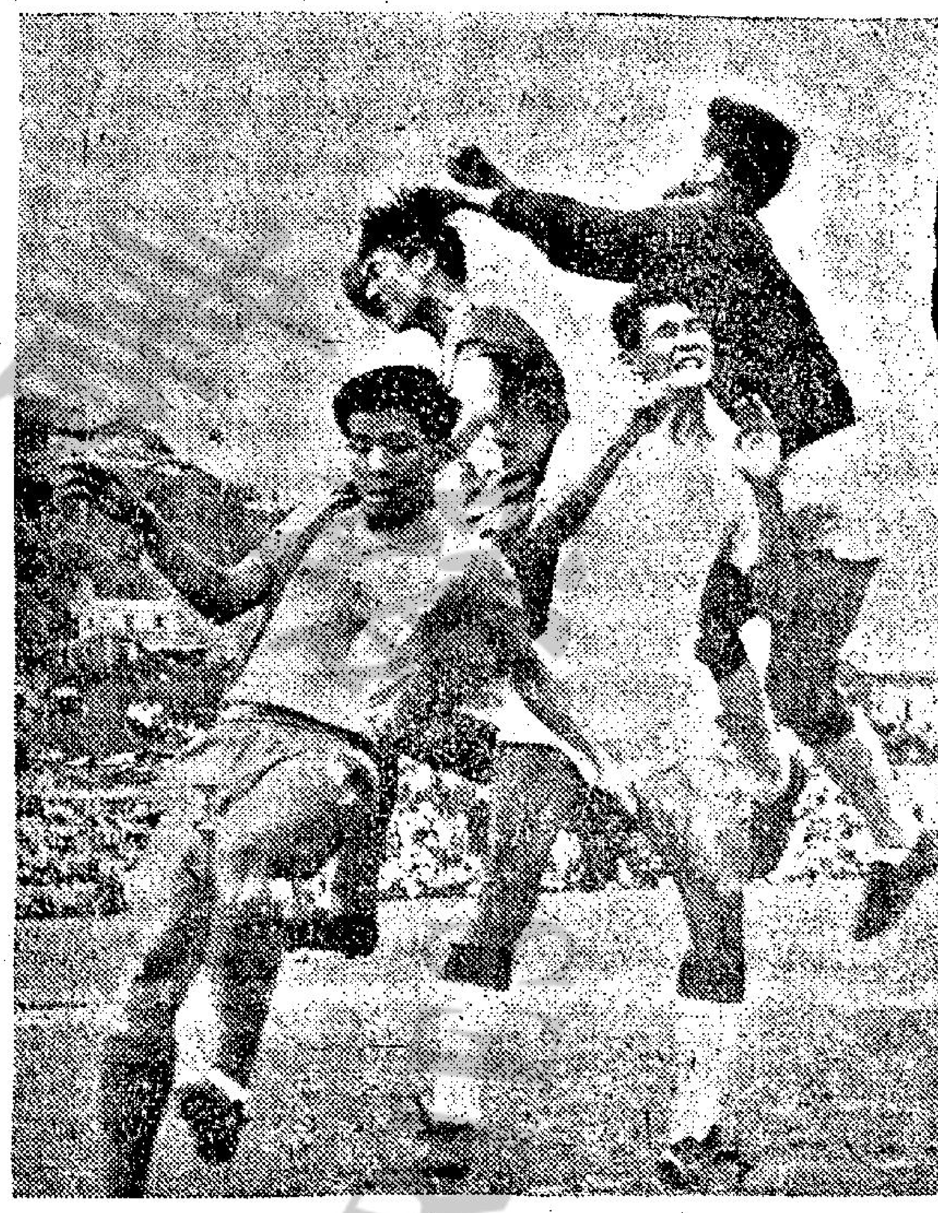
加時再賽 有隊入波

加時再賽，三分鐘，黃光亮開角球，姚卓然射門，郭德先力拒來將，東昇全軍出擊，東方嚴守後防，至七分鐘，蘇偉標傳球，陳輝洪犯規，東方得罰球，惟無功而退，八分鐘，陳強射門越野，九分鐘，葉錦洪傳球向後，吳添來衝上，梅永達攔江截斗，化險為夷，加時上半場完，紀錄仍是三比三。

再度換邊，東昇再攻，但無法攻破東方之密集防禦，旋東方出擊，但因推進緩慢，亦難越東昇後防，四十分鐘，羅北遠射，球斜出界，五分鐘，陳強傳球，吳添來衝上，陳輝洪大腳鈎銷，梁偉雄、吳添來相繼攻門，球為東昇守將截得，九分鐘，東方兩得角球，但未添紀錄，結果以三比三言和終場。兩陣如下：

（東方）梁偉雄，蘇偉標，譚華忠（下），郭榮（上），吳添旺，李國華，郭有，郭德先，羅北，吳添來，周志雄，陳強。

（東昇）羅輝安，林英傑，黎寶忠，姚卓然，梅永達，葉錦洪，黃光亮，駱德興，陸國雄，陳輝洪，阮渭邦。



東方與東昇昨在銀牌賽中以三比三打和，雙方演出刺激而精采。圖為東方郭榮及吳添來雙雙衝門，梅永達一記「雙龍出海」，將球擊出，葉錦洪（白衫）在後「死頂」。

女子草地雙打網球形勢

註：名字下的數字為種籽的排位名次。

- 何羅綺文·何勉君（二）／蘇遜·阿健施：3—6，3—6 → 何·何
- 美娜·梳氏／羅拔氏·沙蒲：2—6，6—2，6—1
- 雲仙·羅蘭士：6—1，6—1 → 雲·羅
- 何·何／雲·羅：6—2，5—7，9—7 → 何·何
- 白蘭地·莊絲／安士提·紋露 → 安·紋
- 周雷愛善·甘寶／露施·吉特：0—6，2—6 → 周·甘
- 安·紋／周·甘：10—8，6—1 → 周·甘
- 伍玉燕·列頓／陸梁馥中·黎民貞（一）：6—0，6—1 → 陸·黎
- 周·甘／陸·黎：6—1，5—7，6—3 → 陸·黎
- 陸·黎／何·何：6—2，6—4 → 陸·黎

籃球圈

鐵路隊應籃聯邀請
明晚添食戰港聯
港聯昨射術奇準贏回一仗

中港籃球賽，昨晚鐵路隊與港聯再度交兵，港聯以六十九比六十七挫客軍，勝回一仗。頭場乙組決賽，青年勝天天七十六比五十四，青年昨晚奏凱，獲乙組冠軍，來屆青年隊亦升上甲二組。

伊館為便利球迷，昨日在辦公時間內，預售球票，故昨日下午五時，全部入場券已售清，場館前也掛出「全場滿座」的通告，但開賽前球場外仍站着四五百人，鑒於主席譚動，聯為免愛好籃球的人士失望，特向鐵路隊領隊鄭任庵提出，要求客軍多賽一場，這場「添食」已決定明（十八）晚八時半，在伊館舉行，門券分為三元五毫及二元四毫，伊館場外昨晚亦發出通告，明晚的三元五毫門券，由今（十七）日上午十時起，公開預售。向隅的球迷，欲明晚獲得欣賞球技，今日請及早預購球票。

在球場裡的觀眾，對於增加一場比賽，反應熱烈，當米高峯宣佈「添食」的消息，馬上引起熱烈的掌聲，球迷三番四次的鼓掌，反映出他們對於鐵路隊的擁戴程度。

有「小蔡文華」綽號的盧義信，昨晚在戰局逆轉的階段指揮若定，至下半場，他雖曾因擋及下頷，球証李鏡澄鳴笛，向記錄員示意「裁判員暫停」，盧信離場治理，不久復出領軍。

客軍副隊長顏憲舜一次截黃國揚的傳球，祇見他右手將球一挑，將球挑起，迅即接回，球迷譽為「魔術手法」。

港聯隊昨晚士氣旺盛，潘燦民、丘俊賢的射球奇準，因而客軍一度陣腳不穩，港聯乘虛而入，上半場，賽過十三分鐘，以廿六比十六，相差十分，鐵路隊不甘落後，全力追分，至上半場終港聯以卅四比卅一領前三分，易籃後，一度成五十比卅六，港聯積分達到半百之數後，積分膠着，達三分鐘之久，客軍追成五十二比五十，成五十四比五十，繼成五十七比六十，客軍趕前之時，但因球運太差，結果被港聯以六十九比六十七僅勝。

鐵路隊與港聯，於明（十八）晚再作第三次交兵，此場「添食」，乃籃聯鑒於以往不少球迷向隅，特向鐵路隊領隊請求多賽一場，三元半門券，已於今日上午一時起，在伊館場預售，前往購票者尤為擠擁，預料明晚又收「爆棚」之盛。

女藍聯賽今有兩仗

女子籃球聯賽，今夕有兩場在修頓舉行，七時南華對漢友，八時悠悠對青年會。

今夕兩場比賽，預料戰情平淡，南華可輕易取勝，尾場悠悠對青年會不失為一場「大戰」，悠青兩隊均為三長勝軍，誰能於今役保持不敗紀錄，即有進而爭霸的機會，以實力及近況論，悠悠較佳，但青年會本屆阮賜慧、施麗湖相繼復出，戰力加強，但可惜者則為兵源補充稍感困難，因而形勢上有利於悠悠。

另有一場，男子籃球賽，今夕八時在中環必列啫士街中華基督教青年會健身房舉行，中華民國鐵路隊作示範表演，由聯賽甲二組青年會隊與客軍對賽，此場的招待青年會會友的籃球表演賽，憑該會的會員証入場。

網球圈

草地網球賽煞科

混合雙打今爭霸
甘黎組對梁伍組
賽後請羅德承夫人主持頒獎

全港公開草地網球錦標賽已近尾聲，今日為最後一天賽事，點演男女混合雙打賽，由甘達和、黎民貞組與梁兼紹、伍玉燕爭霸，為了方便廣大市民能欣賞到該場精采賽事，特決定提早於中午十二時四十五分，在中區木球會的特設草場舉行，門券仍收一元。

該幕混合雙打爭霸戰，雙方工力悉敵，甘達和與黎民貞是第二種籽，曾以二比一淘汰了伊朗冠軍阿巴尼與西歸羅蘭士，再以二比〇擊敗來勢兇兒的寶拿、積架組，從而奪得決賽權，故實力堅強，不過令人耽心的是甘達和未在狀態，而黎民貞亦因連日大戰數場，已疲態畢露。

對手梁兼紹與伍玉燕，雖然不是種籽，但卻有淘汰種籽的實力，而且被淘汰的卻是頭標大熱門的首席種籽寶路臣與周雷愛善，戰果還是直落兩盤之容易，他倆人俱是左手握球拍的，對方更難適應得來。所以今仗將會有一番惡鬥，成敗的關鍵端視乎雙方男球員的表現。

該項混合雙打是數十年草地比賽以來的第一次，該項獎杯由網球總會主席羅德承捐出，所以今日決賽完畢之後，敦請羅德承夫人主持頒獎。

至於昨日的女子單雙打決賽，陸梁馥中在單打衛冕戰中力挫黎民貞，蟬聯了后座，戰果是六比二、四比六，與七比五。黎民貞屈居亞軍，本來她亦有可勝之機會，第一盤之後，各取一盤，第三盤決戰時曾佔先四比二的，可惜功虧一簣，未能直搗黃龍，該幕后座爭奪時雙方因為精神過於緊張而打不出水準，尚欠精采。

陸梁馥中與黎民貞合作，又取得了女子雙打冠軍，可說雙喜臨門，她兩人俱化了很大氣力，才把上屆盟主何羅綺文與何勉君克服，戰果是六比四、與六比二。「何何組」在是役中亦有過領先的機會，而且表現甚佳，為近年少見的佳作，其中何羅綺文更是四人中的表表者，她們敗陣是因錯誤較多而已，所以只能屈居亞軍。昨日比賽結束之後，由木球會的羅拔士夫人頒發獎杯給各優勝者。

一得之見

雙東教練均認為昨仗賽和甚合理

「雙番東」銀牌複賽，昨兩隊各射入三球，加時再賽，共賽一百一十分鐘，依舊勝負未分，因此，這一仗，當然要由足總再編定，在一週內非假日補賽，以分高下。

賽後，東方教練何應芬，認為昨天球迷化四角門劵入場參觀，相信任何一位球迷，對雙方演出，諒均感滿意。同時，以昨仗雙方的演出而論，和波是合理的戰果。

「大黑」認為昨仗雙方最突出之點，就是「士氣高昂」，而且，大家球員，均已盡量減少踢茅波，由於昨仗，雙方球員，均已力拼，互相衝撞，是難以避免的。

他指出，東昇昨仗之演出，可以說是這一屆的佳作，因為，東昇後防守得穩，是無可置疑的事實，但前鋒之攻勢，不但有紋有路，且極有威脅。東昇首開紀錄之一球，可見「老將」姚卓然之技術與經驗。這一球，相信如非「小黑」，恐怕其他前鋒不會射得入。

事實上，東昇多了黃光亮[illegible]「小黑」上前，整條鋒綫之活力，與過去的確有很大的分別。所以，如果東昇鋒將，繼續訓練下去，一定會有很好的前途。

同時，東昇後防，以昨仗之演出看來，羅輝安之左中衛，進步奇速，昨仗助攻助守，與東昇其他球將，均十分合拍，其他各球員之演出亦佳。

不過，東方昨仗之未能獲勝，郭榮頂入第二球扳平後，即告受傷出場，是原因之一。不過，入替的蘇偉標，踢得亦十分不錯。

東昇教練兼隊長姚卓然，則承認昨戰，東昇十一位球將，不但已盡全力，且可以說由於三度領前，三次被扳平，再加上和局加時，各球員的「飲奶力」也出齊。東昇鋒將，尤是黃光亮，面對着東方後防的辣波，實在吃不消，所以，鋒將仍未踢出最佳水準。不過，以昨仗的過程而論，和波亦相當合理，因為開賽的廿分鐘，東方踢得比東昇好，但換邊後，以至踢完下半場，這段時間，則東昇踢得比東方好，則屬事實。但，加時再賽，東昇演出，却又比不上東方，則亦屬事實，所以，昨仗打成和局，極其合理。（金剛）

驚險刺激：甲組銀牌賽，東方以三比三逼和東昇。圖為東方吳添來（九號）衝門，門將梅永達奮不顧身將球撲去，吳添來險些將他踏着時的情形。

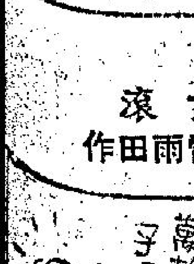
華協執委會定今日召開

華協執委會議，今日下午六時在該會所召開，屆時議程如下：

㊀追認上期議案。
㊁追認第八屆亞青盃（港區）組訓小組委員會第一、二、三次會議紀錄。
㊂通過一九六六年二月份財政收支賬目。
㊃報告事項：關于會所福利部續約問題報告。
㊄宣讀來函：教育司署函。
㊅討論事項。
㊆臨時動議。

腰斬球賽者 今日研究 有關球員

【本報訊】漢英對港體的一場丙組甲聯賽，在比賽中，雙方球員曾發生鬥毆，所有動粗球員，足球總會紀律小組，今日下午六時召開會議進行研訊。



福伯　一味靠滾　曹雨田作

現形記

⇩「和大人物握過手，好好地包裹保存。」（才戈）

⇦ 生意淡薄，互相捧場　周行作

⇧一片加價潮　黃帝孫作

⇩物畫具用　·香山亞黃作·